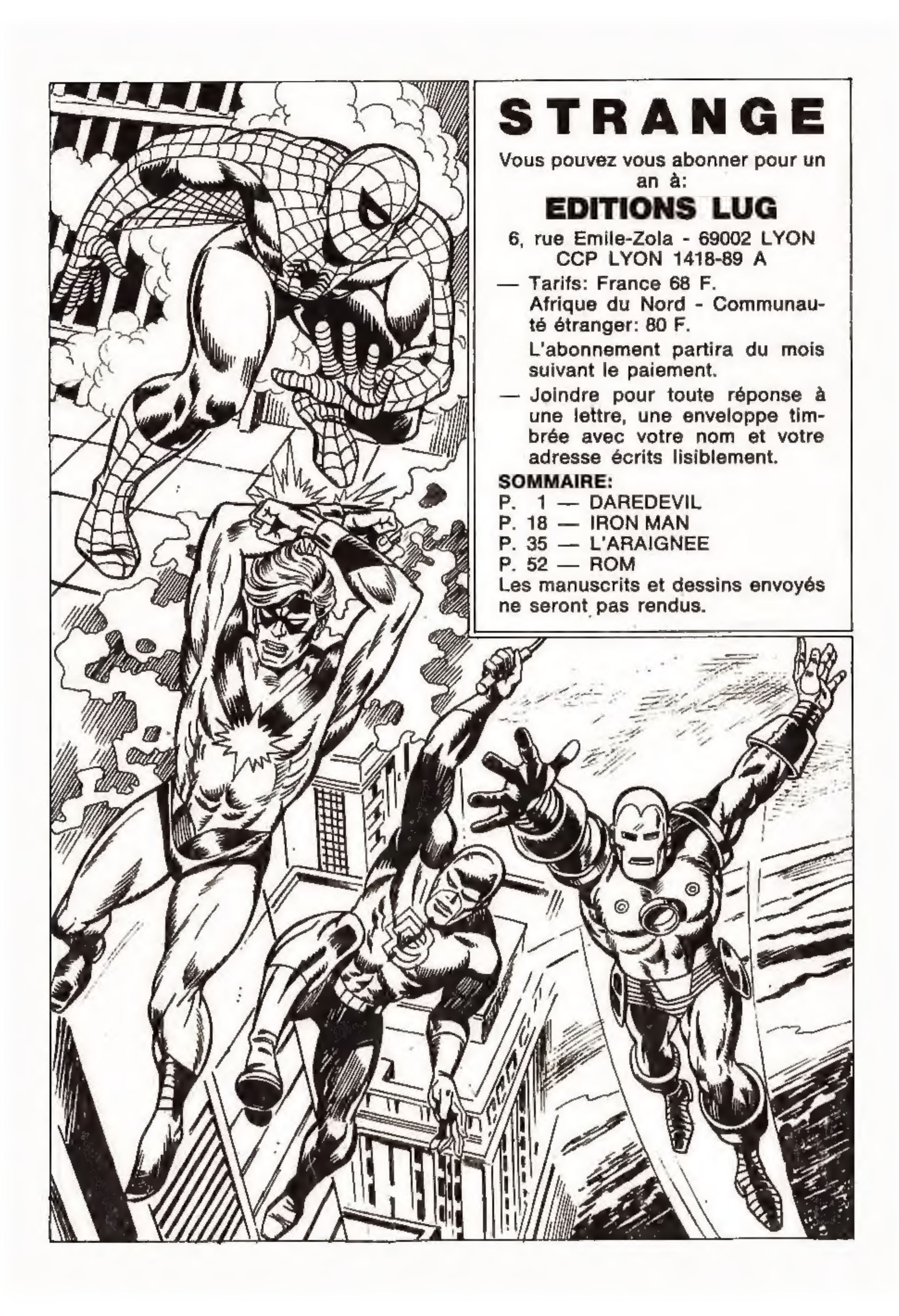

MARVEL présente
LE JOURNAL DE SPIDER-MAN
ISSN 0395 - 3696
Strange
tout en couleurs
N. 141
MENSUEL
5 Septembre 1981
5,50 Fr.
SUISSE : 3,00 F.S.
MAROC : 5,50 D.H.
COLLECTION LUG SUPER HEROS
M 2968 -141 - 5,50 F



STRANGE

Vous pouvez vous abonner pour un an à:

EDITIONS LUG

6, rue Emile-Zola - 69002 LYON
CCP LYON 1418-89 A

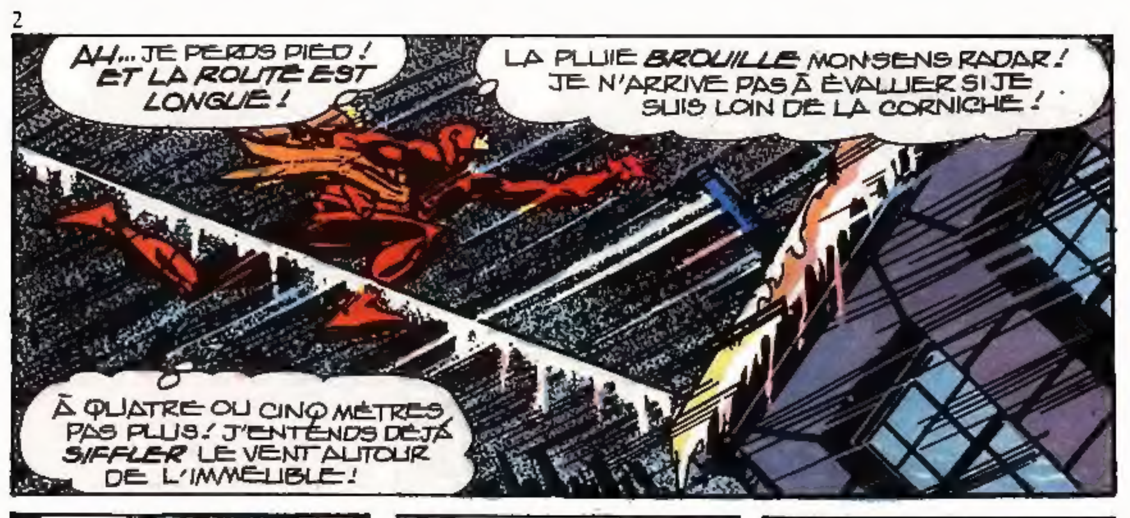
— Tarifs: France 68 F.
Afrique du Nord - Communauté étranger: 80 F.
L'abonnement partira du mois suivant le paiement.

— Joindre pour toute réponse à une lettre, une enveloppe timbrée avec votre nom et votre adresse écrits lisiblement.

SOMMAIRE:

Les manuscrits et dessins envoyés ne seront pas rendus.


L'INTRÉPIDE DAREDEVIL
L'ORAGE QUI MENAÇAIT DEPUIS L'AUBE SE DÉCHAÎNE AVEC FUREUR...
... SUR LA VILLE DE NEW-YORK ENCORE ENDORMIE... EN DÉPIT DE LA PLUIE ET DU TONNERRE QUI FONT RAGE, UNE FORME ÉCARLATE S'AVANCE RAPIDEMENT SUR LES CÂBLES ÉLECTRIQUES!
CE MATIN, L'HOMME SANS PEUR EST AUSSI UN HOMME DÉSESPÉRÉ!
141ÈME ÉPISODE
DAREDEVIL CONTRE-ATTAQUE!
JIM SHOOTER, SCÉNARISTE - KLAUS JANSON, ENCREUR - À TITRE EXCEPTIONNEL, CARMINE INFANTINO, DESSINATEUR.
1


AH... JE PERDS PIED ! ET LA ROUTE EST LONGUE !
LA PLUIE BROUILLE MON SENS RADAR ! JE N'ARRIVE PAS À ÉVALUER SI JE SUIS LOIN DE LA CORNICHE !
À QUATRE OU CINQ MÈTRES PAS PLUS ! J'ENTENDS DÉJÀ SIFFLER LE VENT AUTOUR DE L'IMMEUBLE !


OUF ! J'Y SUIS, MAIS DE JUSTESSE !
AÏE ! DÈS QUE JE BOUGE, J'AI MAL À L'ÉPAULE !
ET CE TEMPS DE CHIEN N'ARRANGE RIEN !


MAIS OUBLIONS CELA POUR L'INSTANT !
AUTANT ME CHANGER EN MATT MURDOCK ! AVEC CETTE PLUIE, PERSONNE NE FERA ATTENTION À MOI !


ME VOICI CHEZ HEATHER ! MAIS N'EST-IL PAS TROP TARD ?
SI ELLE EST DÉJÀ PARTIE, JE...
NON... JE NE VEUX PAS Y PENSER !


J'ENTENDS VENIR UNE VOITURE... FORD OU CHEVROLET, QU'IMPORTE CAR...
... EN COURANT, J'AI JUSTE LE TEMPS DE TRAVERSER LA RUE !
MINCE ! J'AI BIEN FAILLI EMBOUTIR CET AVEUGLE !
2


PEU APRÈS...
AH NON! CE SERAIT TROP FA-CILE!
MATT! TU AS DÉJÀ EU MON MOT?... MAIS VA-T-EN... JE T'EN PRIE!
HEATHER, TU M'AS CON-DAMNÉ SANS ME JUGER...

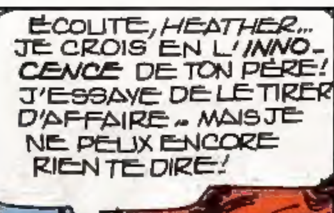

... J'AI TOUT DE MÊME LE DROIT DE PLAIDER MA CAUSE!
TRÈS BIEN, MATT! ENTRE, LA PORTE EST OUVERTE!
FAUT-IL CROI-RE CE QUE "VOIT" MON SENS RADAR DANS L'ENTRÉE?


DES VALISES... DES FOURRE-TOUT... SON DÉPART N'EST PAS DU BLUFF!
MAIS ELLE NE DOIT PAS SE DOUTER QUE JE SAIS!
IL Y A, EUH... QUELQUE CHOSE SUR LE DIVAN, MATT! JE VAIS L'ENLE-VER, SI TU VEUX T'AS-SEOIR!
HANDLE WITH CARE
NON! JE SUIS TREMPÉ!
BON! COMME TU VEUX!


HEATHER, NE SAIS-TU PAS COM-BIEN JE T'AIME?
QUE TU NE VEUILLES PLUS ME VOIR, D'AC-CORD! MAIS POURQUOI NE PAS ME LE DI-RE EN FACE?
JE NE POU-VAIS PAS, MATT... J'AVAIS TROP MAL!


J'AIME TANT MON PÈRE, MATT! J'ÉTAIS SEULE QUAND ON L'A ARRÊTÉ... J'AVAIS TANT BESOIN DE TOI! POURQUOI N'ÉTAIS-TU PAS LÀ, MATT?
IL FALLAIT M'APPE-LER!
3


IMPOSSIBLE DE LUI DIRE QUE SI J'ÉTAIS ABSENT, C'EST QUE C'EST MOI, DAREDEVIL, QUI AI ARRÊTÉ MAXWELL GLENN! * ...
MATT...?
*- VOIR STRANGE 139 -


ÉCOUTE, HEATHER... JE CROIS EN L'INNOCENCE DE TON PÈRE! J'ESSAYE DE LE TIRER D'AFFAIRE... MAIS JE NE PEUX ENCORE RIEN TE DIRE!


MATT... C'EST VRAI, TU VAS DÉFENDRE DADDY?


OH NON! JE NE PEUX PAS!
CELA IMPLIQUERAIT QUE D.D. DÉPOSE À LA BARRE DES TÉMOINS!
ENFIN, SOIS LOGIQUE! TU PENSES QUE DAD EST INNOCENT... MAIS TU NE VEUX PAS ME DIRE POURQUOI... ET TU NE VEUX PAS LE DÉFENDRE!


JE VOIS! NOUS AVONS COMPRIS, N'EST-CE PAS NOUNOURS? MATT NOUS TAQUINE!
MAIS NON HEATHER...
COMME C'EST DRÔLE, N'EST-CE PAS, NOUNOURS? QUELLE BONNE FARCE!


ET MAINTENANT QUE VOUS VOUS ÊTES BIEN AMUSÉ, Mr MURDOCK, JE NE VOUS RETIENS PLUS!
JE N'AI PLUS BESOIN DE VOUS!
HEATHER... JE T'EN SUPPLIE!
DEHORS!


4


FAITES DONC ATTENTION...
EUH!...
OH! VOUS ÊTES AVEU-GLE!
MILLE EXCU-SES!


ON L'A VU ICI IL YA DIX MINUTES! IL N'EST SÛREMENT PAS LOIN!
QUI EST BIEN CET HOMME?
PEU APRÈS...
OUF! JE ME SENS MIEUX DANS MON COLLANT ROUGE!
BOF! J'AI DÉJÀ ASSEZ DE PROBLÈMES!... C'EST IDIOT DE MAR-CHER DANS LA RUE! PUISQUE MON COS-TARD EST FICHU... AUTANT EMPRUNTER LA VOIE DES TOITS!


PEUT-ÊTRE PARCE QUE JE SAIS QUE JE RÉSOUDRAI MIEUX MES PROBLÈMES EN TANT QUE DD!
JE VOU-DRAIS TANT RETROU-VER L'HOM-ME POUR-PRE ET DISCULPER LE PÈRE DE HEATHER!

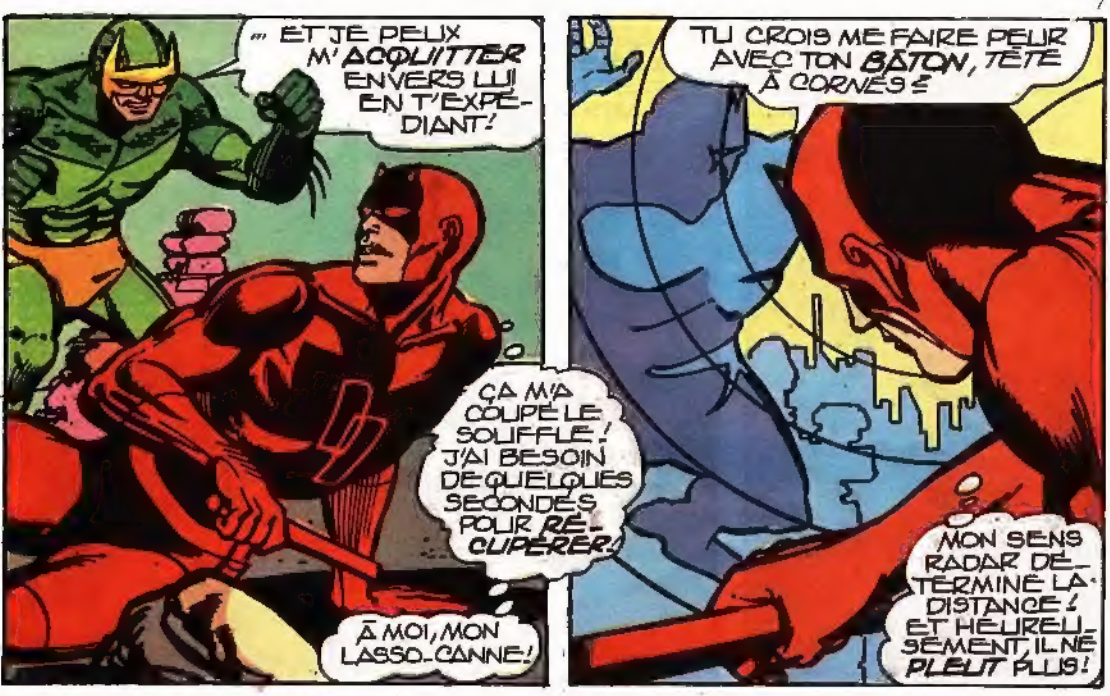

CEPENDANT, DANS LA RUE...
AH! JE SAVAIS QU'IL ÉTAIT DANS LES PA-RAGES!
QU'EST-CE QUE...
LE VOILÀ!... DAREDEVIL... CELUI QUE LE SMASHER A JURÉ D'ÉLIMI-NER!
5


CE N'EST PAS EN *FUYANT* PAR LES TOITS QUE TU M'ÉCHAPPERAS, *DAREDEVIL* !


QUOI ? TU RESTES PLANTÉ LÀ ? JE TE SAVAIS *SANS PEUR*... MAIS PAS *STUPIDE* !
CETTE *VOIX*... C'EST CELLE DU TYPE QUI A HEURTÉ *MATT MURDOCK* DANS LA RUE !
SON *BATTEMENT DE CŒUR* FRAPPE MON OUÏE COMME UNE GROSSE CAISSE ... ET IL NE *SOUFFLE* MÊME PAS APRÈS AVOIR ESCALADÉ LE MUR !


SOUDAIN...
UNE SAUTE DE POULS M'A *ALERTÉ* À TEMPS ! MAIS QUELLE *RAPIDITÉ* !
MINCE... LOUPÉ !
TU ES BIEN LE *SMASHER*, N'EST-CE PAS ?
LE DERNIER PAQUET DE MUSCLES DE CE NOM À M'AVOIR *ATTAQUÉ* TRAVAILLAIT POUR LE *CHASSEUR* !* ALORS ?
* VOIR STRANGE 125


AH ! JE VACILLE... ET IL...
OUI, JE TRAVAILLE POUR LE *CHASSEUR* !
WHUFF !
... NORMAL ! JE LUI DOIS *TOUT* ! IL M'A DONNÉ MON POUVOIR...
6


... ET JE PEUX M'ACQUITTER ENVERS LUI EN T'EXPÉDIANT !
ÇA M'A COUPÉ LE SOUFFLE ! J'AI BESOIN DE QUELQUES SECONDES POUR RÉCUPÉRER !
À MOI, MON LASSO-CANNE !
TU CROIS ME FAIRE PEUR AVEC TON BÂTON, TÊTE À CORNES ?
MON SENS RADAR DÉTERMINE LA DISTANCE ! ET HEUREUSEMENT, IL NE PLEUT PLUS !


TU PERDS TON... HUNH !
JE NE CHERCHE PAS À TE FAIRE PEUR, SMASHER...
... MAIS SIMPLEMENT À TE FAIRE TRÉBUCHER !

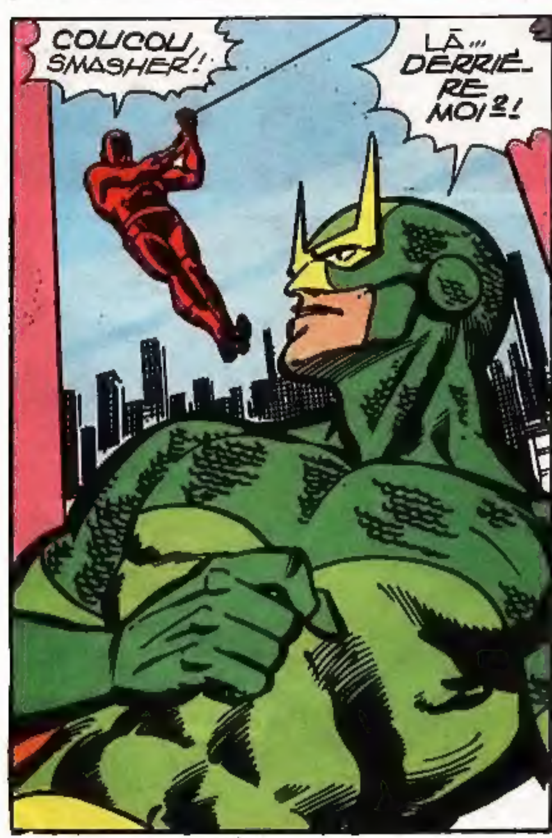

CE COUP L'A À PEINE ÉTOURDI !
OUH ! MA MAIN !
CE N'EST PAS LE MENTON QU'IL FALLAIT VISER !
TRÈS BIEN, RESTE IMMOBILE L'ESPACE D'UNE SECONDE...


... QUE JE PUISSE TE COINCER !
OH-H !
7

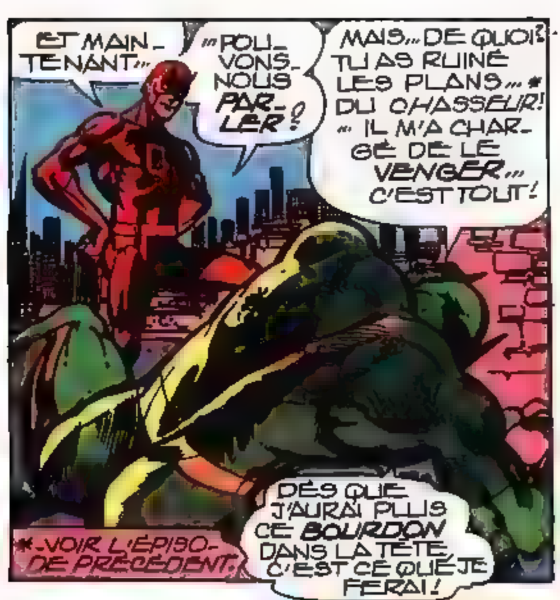

IL A BASCULÉ PAR-DESSUS LA CORNICHE ! ADIEU, D-D ! QUI POURRAIT SURVIVRE À UNE TELLE...
... CHUTE ?


MAIS... OÙ EST-IL PASSÉ ? JE NE VOIS PAS SON CORPS DANS LA RUE !
ÉVIDEMMENT ! J'AI ACCOMPAGNÉ SON COUP ...
... PUIS JE ME SUIS REDRESSÉ POUR ME RETENIR À LA CORNICHE !


ET JE T'ANNONCE UNE GRANDE SURPRISE !
LE TEMPS D'ACCROCHER MON LASSO-CANNE DE L'AUTRE CÔTÉ DE LA RUE...


COUCOU, SMASHER !
LÀ... DERRIÈRE MOI ?!


EH OUI !
ÇA T'EN BOUCHE UN COIN, HEIN ?
GNNGH !
8

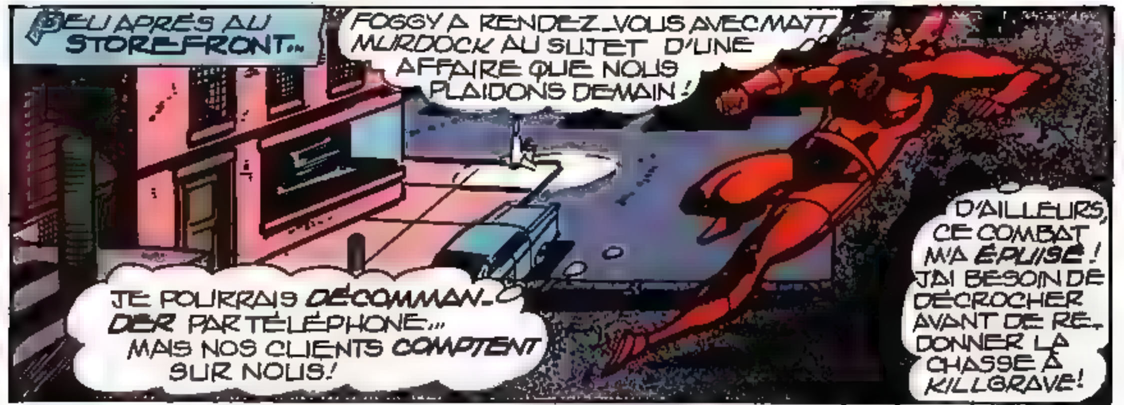

ET MAIN-TENANT...
... POU-VONS-NOUS PARLER ?
MAIS... DE QUOI ? TU AS RUINÉ LES PLANS... * DU CHASSEUR ! ... IL M'A CHARGÉ DE LE VENGER... C'EST TOUT !
DÈS QUE J'AURAI PLUS CE BOURDON DANS LA TÊTE, C'EST CE QUE JE FERAI !
* - VOIR L'ÉPISODE PRÉCÉDENT.


ET APRÈS ? DÈS QUE LE CHASSEUR N'AURA PLUS BESOIN DE TOI, IL SE DÉBARRASSERA DE TOI !
JE TE CONSEILLE DE QUITTER LA VILLE DARE-DARE ! FILE À BORNÉO OU AU KAMTCHATKA... ET CACHE-TOI !
C'EST FAUX ! SI JE FAIS BIEN MON BOULOT, LE CHASSEUR ME RÉCOMPENSERA !

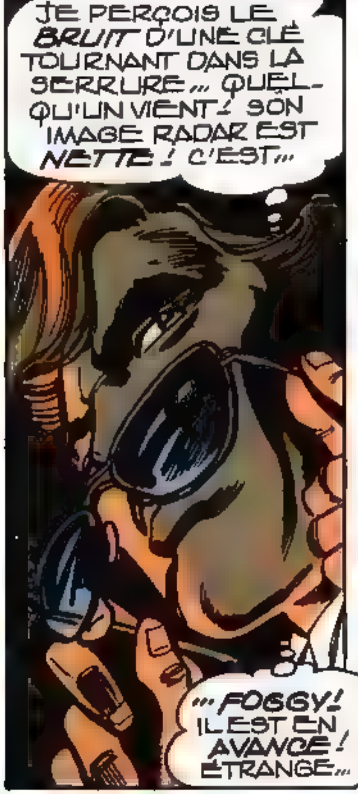

FOUTAISES ! RÉFLÉCHIS... ET EXCUSE-MOI DE TE FAUSSER COMPAGNIE !
NON ! TU NE PEUX ME LAISSER ...


MAIS SI ! TU NE VOLES PAS, TU N'ATTAQUES PERSONNE, TU VEUX SEULEMENT M'EXPÉDIER...
JE SERAIS VRAIMENT STUPIDE DE TE FACILITER LA TÂCHE !
OR, DD EST " SANS PEUR MAIS PAS STUPIDE "... N'EST-CE PAS ?

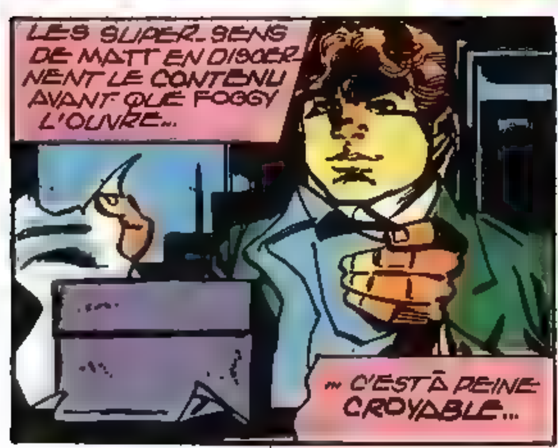

MINCE ! IMPOSSIBLE DE SAUTER COMME LUI ! IL AURA DISPARU AVANT QUE JE SOIS DANS LA RUE ! MAIS ON SE RETROUVERA !
9

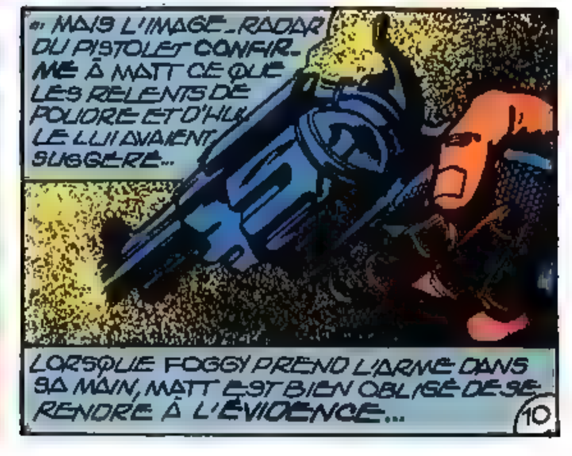

PEU APRÈS AU STORE-FRONT...
FOGGY A RENDEZ-VOUS AVEC MATT MURDOCK AU SUJET D'UNE AFFAIRE QUE NOUS PLAIDONS DEMAIN !
JE POURRAIS DÉCOMMANDER PAR TÉLÉPHONE... MAIS NOS CLIENTS COMPTENT SUR NOUS!
D'AILLEURS, CE COMBAT M'A ÉPUISÉ ! J'AI BESOIN DE DÉCROCHER AVANT DE REDONNER LA CHASSE À KILLGRAVE!


À L'INTÉRIEUR...
BONNE IDÉE D'AVOIR TOUJOURS UN COSTUME DE RECHANGE AU STORE-FRONT!


JE PERÇOIS LE BRUIT D'UNE CLÉ TOURNANT DANS LA SERRURE... QUELQU'UN VIENT! SON IMAGE RADAR EST NETTE ! C'EST...
...FOGGY! IL EST EN AVANCE ! ÉTRANGE...


IL NE SAIT PAS QUE JE SUIS LÀ ! J'AI OUBLIÉ DE METTRE LA LUMIÈRE ! APPAREMMENT, IL EST CALME... SON POULS ET SA RESPIRATION SONT NORMAUX... POURTANT...
...IL PORTE UN PAQUET...

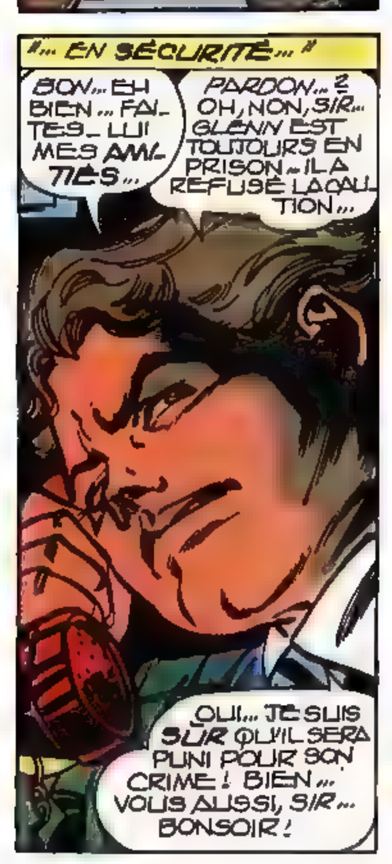

LES SUPER-SENS DE MATT EN DISCERNENT LE CONTENU AVANT QUE FOGGY L'OUVRE...
...C'EST À PEINE CROYABLE...


... MAIS L'IMAGE-RADAR DU PISTOLET CONFIRME À MATT CE QUE LES RELENTS DE POUDRE ET D'HUILE LUI AVAIENT SUGGÉRÉ...
LORSQUE FOGGY PREND L'ARME DANS SA MAIN, MATT EST BIEN OBLIGÉ DE SE RENDRE À L'ÉVIDENCE...
10


DURANT UN INSTANT, FOGGY RESTE TOTALEMENT PROSTRÉ. PUIS AYANT POSÉ L'ARME SUR SON BUREAU, IL DÉCROCHE LE TÉLÉPHONE...
Mr HARRIS? ICI FRANKLIN NELSON...
COMMENT VA DEBBIE?


HÉLAS, FOGGY! JE ME SUIS ENTRETENU AVEC SES MÉDECINS! ILS M'ONT TOUS DIT QU'ELLE EST ENCORE EN ÉTAT DE CHOC...
... CE QUI N'A RIEN D'ÉTONNANT: ELLE A ÉTÉ SI LONGTEMPS PRISONNIÈRE DE CE RÉPUGNANT RAVISSEUR À LA SOLDE DE MAXWELL GLENN!


"... JE SAIS COMBIEN C'EST DUR POUR UN FIANCÉ! MAIS ELLE REFUSE DE VOIR QUI QUE CE SOIT! ELLE NE QUITTE PAS SA CHAMBRE..."
"... ELLE M'A MÊME PRIÉ D'ENGAGER UN GARDE DU CORPS ARMÉ POUR SURVEILLER SA PORTE. VOUS COMPRENEZ... C'EST MA PETITE FILLE... JE FERAI TOUT POUR QU'ELLE SE SENTE..."


"... EN SÉCURITÉ..."
BON... EH BIEN... FAITES-LUI MES AMITIÉS...
PARDON...? OH, NON, SIR... GLENN EST TOUJOURS EN PRISON... IL A REFUSÉ LA CAUTION...
OUI... JE SUIS SÛR QU'IL SERA PUNI POUR SON CRIME! BIEN... VOUS AUSSI, SIR... BONSOIR!


MAXWELL GLENN SERA PUNI... MAIS PAS COMME CHACUN PENSE! JE FINIRAI BIEN PAR LE JOINDRE ET ALORS...


C'EST TOI, FOGGY?
HEIN? TOI?!
POURQUOI TE CACHAIS-TU DANS LE NOIR?


OH MOI LE NOIR, TU SAIS! JE LISAIS DES NOTES EN BRAILLE! JE NE T'AI PAS ENTENDU ENTRER!
OH... BIEN SUR... JE...
EXCUSE-MOI, MATT!


QUEL EST TON PROBLÈME, MON VIEUX? JE PEUX FAIRE QUELQUE CHOSE?
NON! ÇA VA... À PART QUE JE SUIS TRÈS INQUIET AU SUJET DE DEB!


JE SAIS QUE C'EST GRAVE, FOGGY!... MAIS COURAGE! PARFOIS, LES CHOSES S'ARRANGENT TOUTES SEULES!
ELLE NE SERA JAMAIS PLUS LA MÊME, MATT! JE LA CONNAIS! ELLE SE COUPE DU MONDE... ET DE MOI ...TOUT ÇA À CAUSE DE CETTE VERMINE DE GLENN QUI S'EST SERVI D'ELLE POUR ENTRAÎNER SON PÈRE DANS DE SALES AFFAIRES!
IL LUI A FAIT SUBIR UN VÉRITABLE ENFER! AH! SI JE METTAIS LA MAIN SUR LUI!

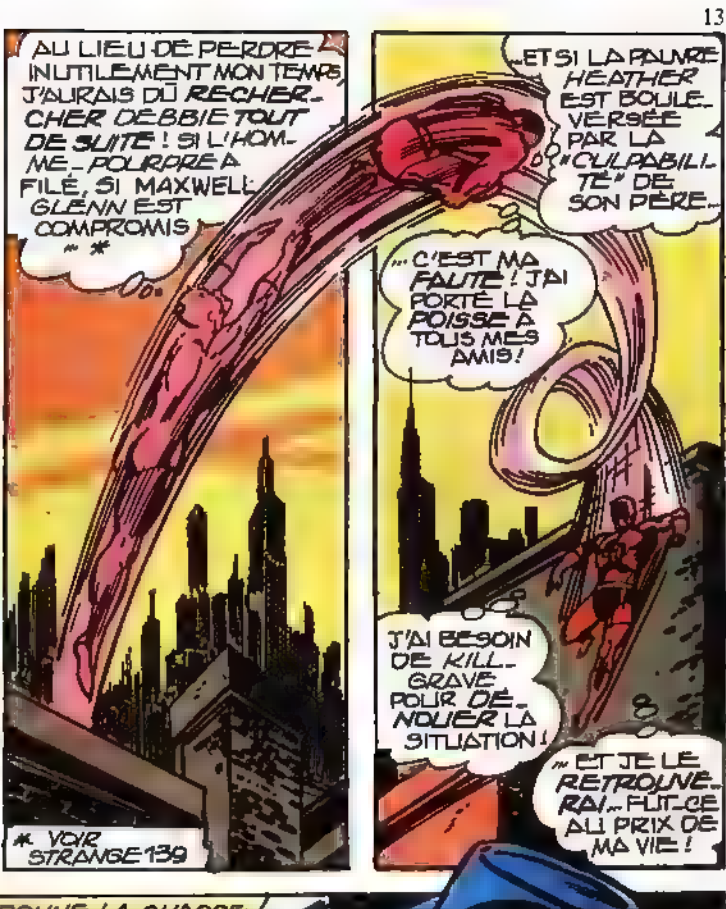

IL NE FAUT PAS TOUJOURS SE FIER AUX APPARENCES, FOGGY! MAIS... JE TE COMPRENDS!
ÉCOUTE, MATT, LA SEULE FEMME QUI AIT JAMAIS COMPTÉ POUR MOI M'A QUITTÉ, SANS DOUTE POUR TOUJOURS!
MA VIE EST FICHUE! COMMENT POURRAIS-TU COMPRENDRE!


COMMENT...?
ESPÈCE DE... POUR QUI DIABLE TE PRENDS-TU?
UMPH... M... MAIS... MATT...

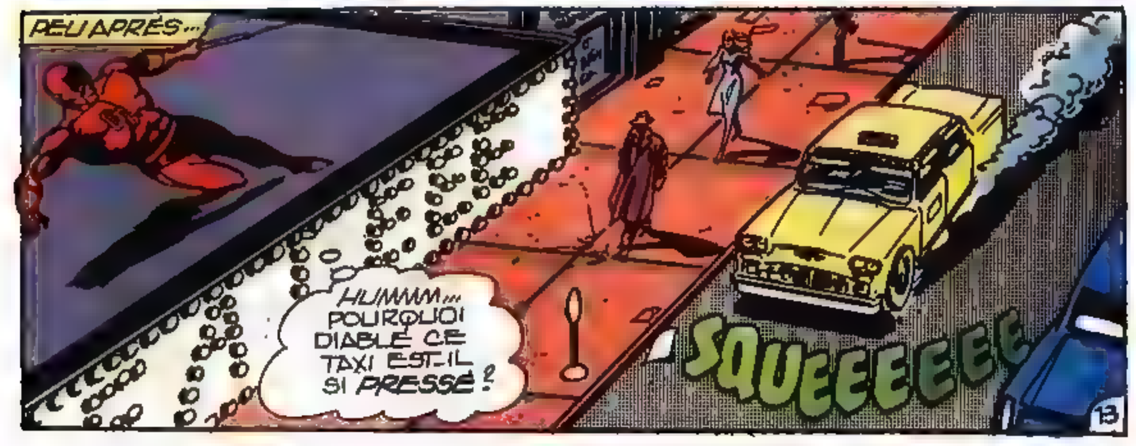

MA VIE N'A ÉTÉ QU'UN LONG CAUCHEMAR! INUTILE D'EN RAJOUTER!
JE FAIS TOUT CE QUE JE PEUX!
12

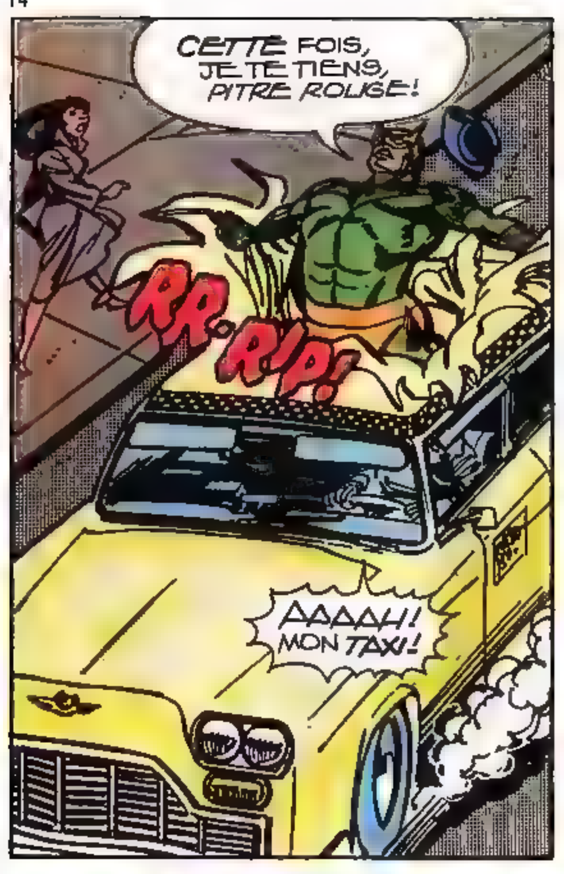


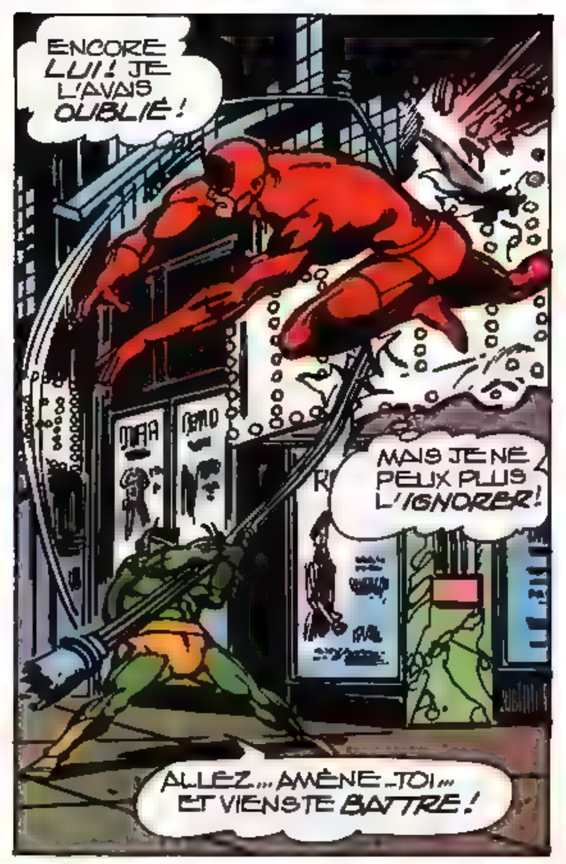

PEU APRÈS, SUR UN TOIT VOISIN...
JE N'AURAIS PAS DÛ ME FÂCHER ! PAUVRE FOGGY... IL IGNORE LA VÉRITÉ !
C'EST UNE VICTIME INNOCENTE ... UN PION INCONSCIENT DANS UN JEU QUI LE DÉPASSE ! PAR MA FAUTE, IL EST AU BORD DU DÉSESPOIR !


AU LIEU DE PERDRE INUTILEMENT MON TEMPS, J'AURAIS DÛ RECHERCHER DEBBIE TOUT DE SUITE ! SI L'HOMME-POURPRE A FILÉ, SI MAXWELL GLENN EST COMPROMIS ... *
* VOIR STRANGE 139
...ET SI LA PAUVRE HEATHER EST BOULEVERSÉE PAR LA "CULPABILITÉ" DE SON PÈRE...
... C'EST MA FAUTE ! J'AI PORTÉ LA POISSE À TOUS MES AMIS !
J'AI BESOIN DE KILLGRAVE POUR DÉNOUER LA SITUATION !
... ET JE LE RETROUVERAI... FÛT-CE AU PRIX DE MA VIE !


L'HOMME SANS PEUR REDONNE LA CHASSE À L'HOMME-POURPRE MAIS LUI AUSSI EST PRIS EN CHASSE...
... CIBLE APERÇUE SE DIRIGEANT VERS LE SUD... 56ÈME ET SEPTIÈME...
BIEN... BIEN... J'ARRIVE !


PEU APRÈS...
HUMMM... POURQUOI DIABLE CE TAXI EST-IL SI PRESSÉ ?
SQUEEEEEEE
13


CETTE FOIS, JE TE TIENS, PITRE ROUGE!
RR-RIP!
AAAAH! MON TAXI!


ENCORE LUI! JE L'AVAIS OUBLIÉ!
MAIS JE NE PEUX PLUS L'IGNORER!
ALLEZ... AMÈNE-TOI... ET VIENS TE BATTRE!


JE T'ÉCRABOUILLERAI COMME UN INSECTE!
TU DOIS ME CONFONDRE AVEC L'ARAI... AAH!
MA CHEVILLE... JE ME SUIS MAL REÇU! ET IL REPART À LA CHARGE...


WHOOSH!
IL FAUT DE NOUVEAU ESQUIVER...
OUFF!... PAS FACILE AVEC CETTE PATTE QUI ME LANCE!

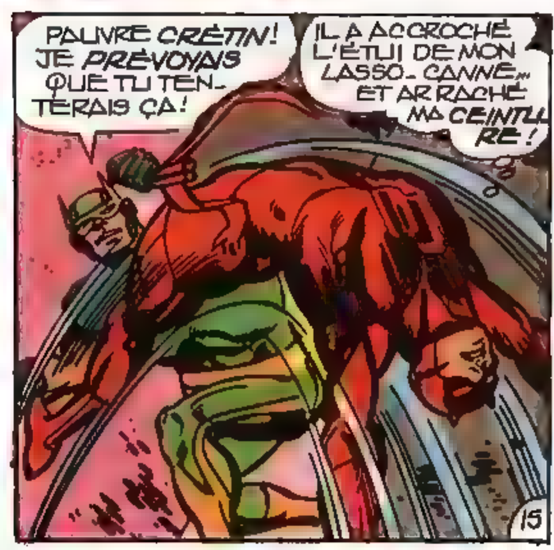

REGARDE, CRÉTIN! TU T'ES PRIS AU PIÈGE!
UN CUL-DE-SAC!
14

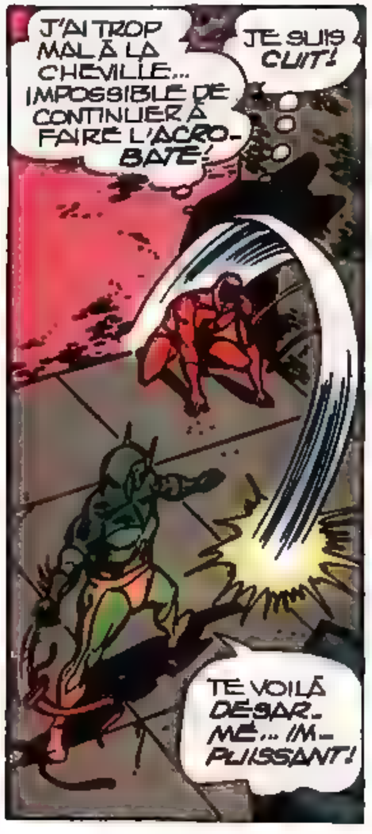

TU ME RAPPELLES UN AVOCAT DE MA CONNAISSANCE, SMASHER ! TOI AUSSI N'ES QU'UN PION DANS UN JEU QUI TE DÉPASSE !
TANT PIS POUR TOI... TU M'AS POUSSÉ TROP LOIN !
TU OSES ME MENACER ?


À MOURIR DE RIRE !
AH ! CETTE FOIS C'ÉTAIT MOINS UNE !


TU ES BIEN EMPOTÉ, TÊTE À CORNES ! JE PARIE QUE TU T'ES TORDU LA CHEVILLE EN SAUTANT DU TOIT !
ÇA FAIT MAL, HEIN ?
JE T'ACCORDE UNE DERNIÈRE CHANCE, SMASHER ! POURQUOI FAIS-TU CONFIANCE À CE SERPENT DE CHASSEUR ?


ÉCRASE, D.D ! CE N'EST PAS COMME ÇA QUE TU T'EN TIRERAS !
TU AS MAL CHOISI TON JOUR POUR M'ATTAQUER ! J'AVAIS DÉJÀ ÉPUISÉ MON STOCK DE PATIENCE !


PAUVRE CRÉTIN ! JE PRÉVOYAIS QUE TU TENTERAIS ÇA !
IL A ACCROCHÉ L'ÉTUI DE MON LASSO-CANNE... ET ARRACHÉ MA CEINTURE !
15


J'AI TROP MAL À LA CHEVILLE... IMPOSSIBLE DE CONTINUER À FAIRE L'ACROBATE!
JE SUIS CUIT!
TE VOILÀ DÉSARMÉ... IMPUISSANT!

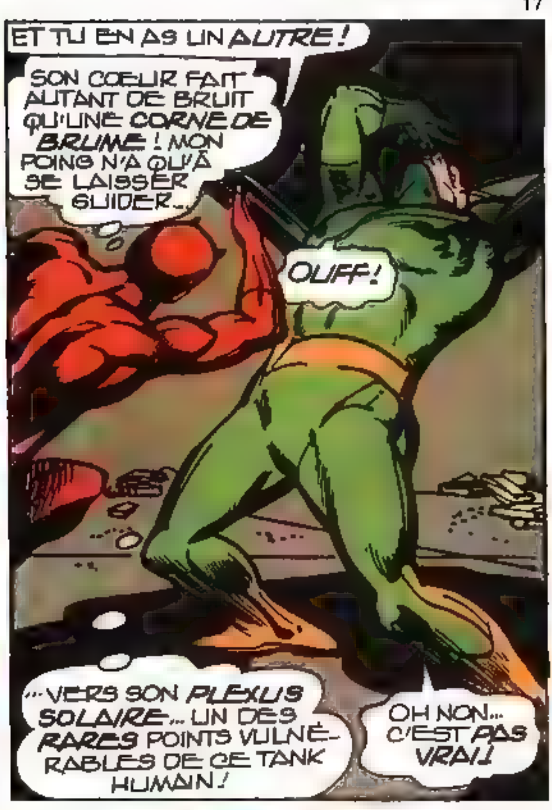

UN BON DIRECT TE...
LOUPÉ... D'UN POIL! À MOI MAINTENANT!
ARRH!
TU AS COGNÉ SUR MON COUDE...


TU ME LE PAYERAS... AAAH...
N'Y COMPTE PAS!
ENCORE UN COUP BIEN ENVOYÉ!
SON POULS EST SI FORT QUE JE "VOIS" SA PEAU QUI SE SOULÈVE!

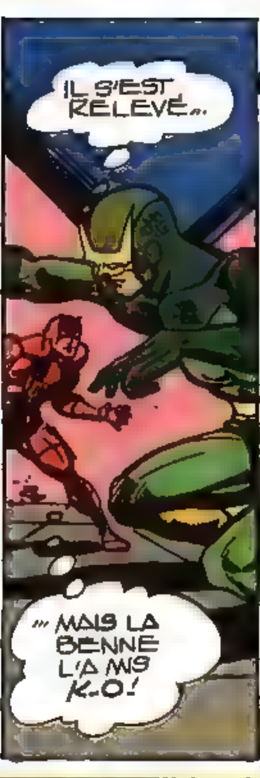

ÇA SUFFIT! JE SUIS LE SMASHER! JE SUIS INVINCIBLE! C'EST LE CHASSEUR QUI L'A DIT!
MA FOULURE M'EMPÊCHE DE SAUTER!
AAAH!

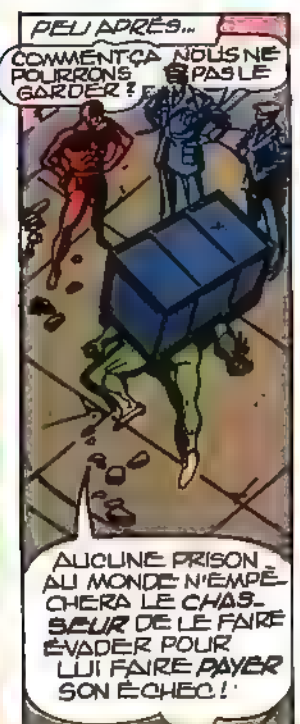

INCROYABLE! TU AS ESQUIVÉ À TEMPS... MAIS LES DÉBRIS T'ONT ASSOMMÉ!
C'EST TERMINÉ, PANTIN!
JE VOIS DÉJÀ LA "UNE" DES JOURNAUX DE DEMAIN: "DAREDEVIL RETROUVÉ ÉCRASÉ SOUS UNE POUBELLE!" AH! AH! AH!
16





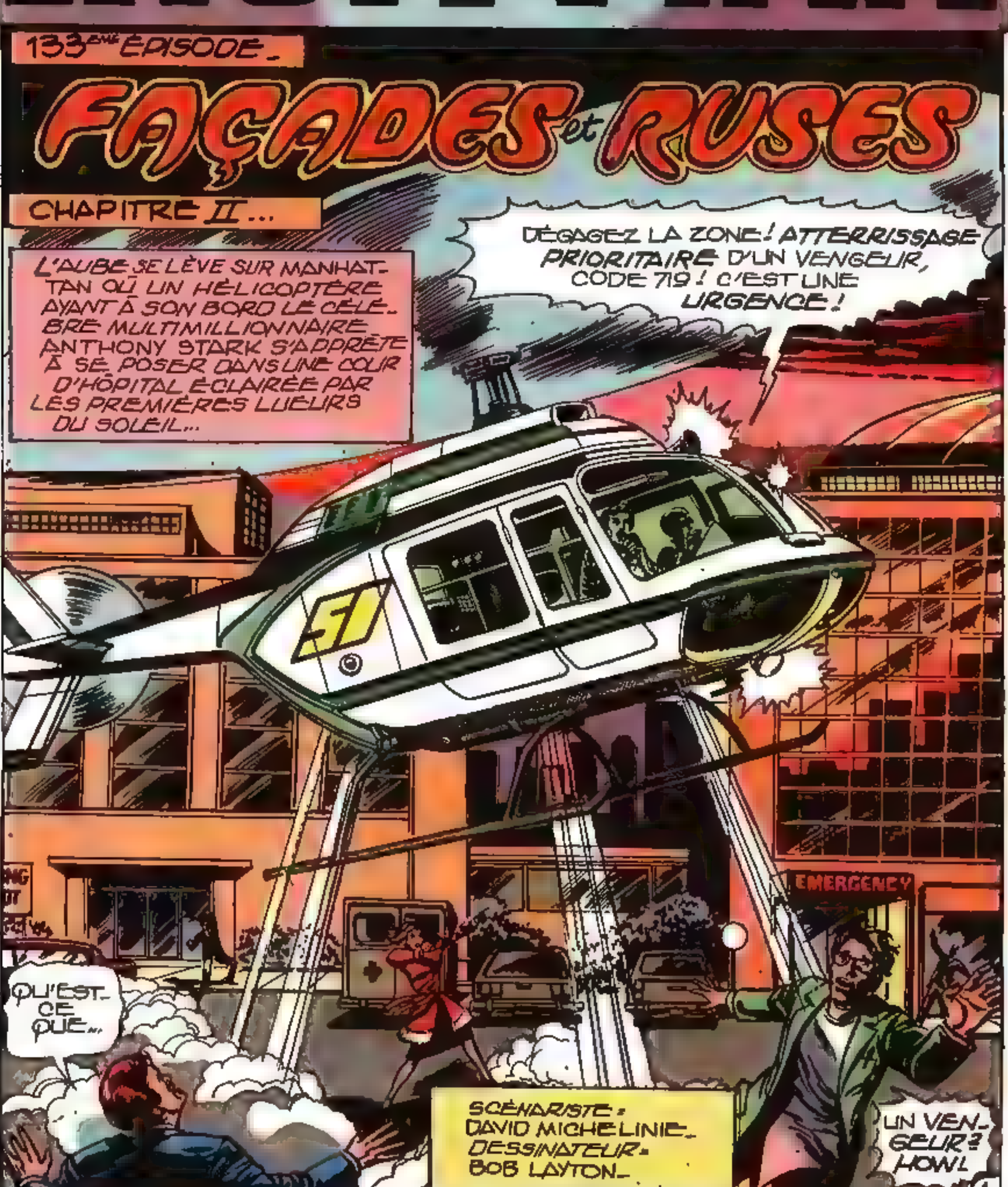






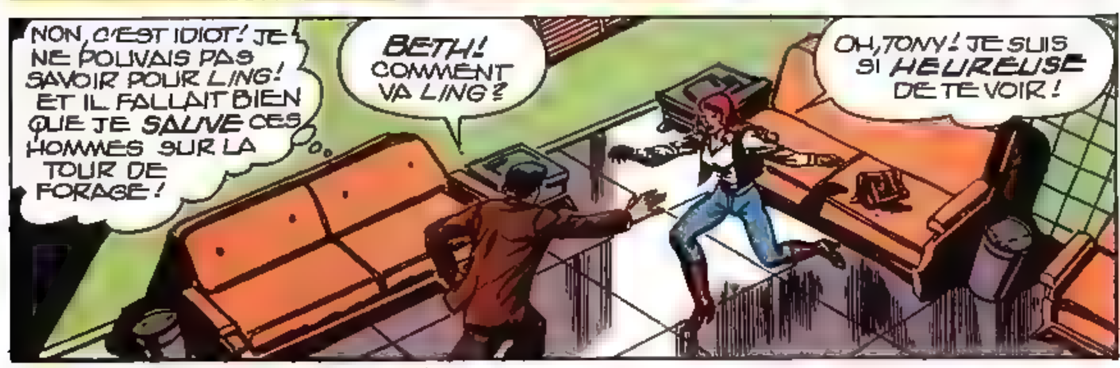


PROCHAIN ÉPISODE : L'ENTRÉE EN SCÈNE DU PALADIN... ...HÉROS OU VILAIN ?

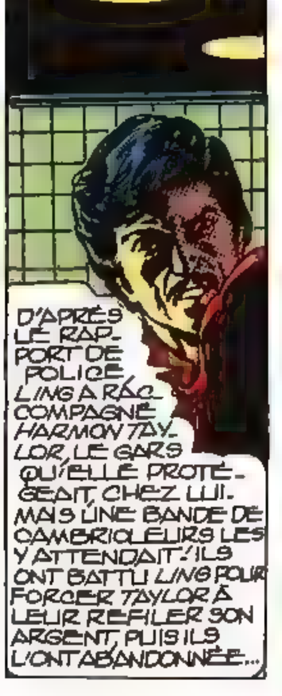

L'INVINCIBLE...
IRON MAN
133ème ÉPISODE.
FAÇADES et RUSES
CHAPITRE II...
L'AUBE SE LÈVE SUR MANHATTAN OÙ UN HÉLICOPTÈRE AYANT À SON BORD LE CÉLÈBRE MULTIMILLIONNAIRE ANTHONY STARK S'APPRÊTE À SE POSER DANS UNE COUR D'HÔPITAL ÉCLAIRÉE PAR LES PREMIÈRES LUEURS DU SOLEIL...
DÉGAGEZ LA ZONE! ATTERRISSAGE PRIORITAIRE D'UN VENGEUR, CODE 719! C'EST UNE URGENCE!
EMERGENCY
QU'EST-CE QUE...
SCÉNARISTE : DAVID MICHELINIE. DESSINATEUR : BOB LAYTON.
UN VENGEUR? HOW!
1


BRAVO POUR L'ATTERRO, RHODEY!
MERCI! MAIS VOUS DEVRIEZ VITE ALLER VOIR LA COPINE DE VOTRE PETITE AMIE...
... AVANT QU'ON S'APERÇOIVE QUE CE N'EST PAS VOUS, MAIS IRON-MAN QUI A DROIT AUX ATTERRISSAGES PRIORITAIRES!


" IRON MAN"!... SI JE N'AVAIS PAS QUITTÉ LA RÉUNION HIER SOIR...*
... POUR ALLER JOUER LES SUPER-HÉROS, J'AURAIS PEUT-ÊTRE PU EMPÊCHER...
HÉ!... ATTENTION!
51
* VOIR LE PRÉCÉDENT ÉPISODE.


NON, C'EST IDIOT! JE NE POUVAIS PAS SAVOIR POUR LING! ET IL FALLAIT BIEN QUE JE SAUVE CES HOMMES SUR LA TOUR DE FORAGE!
BETH! COMMENT VA LING?
OH, TONY! JE SUIS SI HEUREUSE DE TE VOIR!


LING A EU UN ARRÊT CARDIAQUE IL Y A UNE HEURE, *SNIFF*...! MAIS L'ÉQUIPE DE RÉANIMATION A PU LA SAUVER!
MAIS QUE S'EST-IL PASSÉ? TU DISAIS QUE LING A ÉTÉ TABASSÉE...


D'APRÈS LE RAPPORT DE POLICE, LING A RACCOMPAGNÉ HARMON TAYLOR, LE GARS QU'ELLE PROTÉGEAIT, CHEZ LUI. MAIS UNE BANDE DE CAMBRIOLEURS LES Y ATTENDAIT! ILS ONT BATTU LING POUR FORCER TAYLOR À LEUR REFILER SON ARGENT, PUIS ILS L'ONT ABANDONNÉE...


... DANS UNE ALLÉE. MAIS LING PRÉTEND QUE C'ÉTAIT MOI LA VRAIE CIBLE! TONY, QUE...
AHEM!


VOTRE AMIE EST DANS UN ÉTAT STATIONNAIRE, MISS CABE. COMME ON NE PEUT RIEN FAIRE DE PLUS, JE VOUS CONSEILLE DE RENTRER ET DE VOUS REPOSER!
MERCI, DOCTEUR! JE VAIS Y VEILLER!
2


JE VAIS RETROUVER CES SAUVAGES, TONY! TOUT CE QUE JE VEUX, C'EST ÊTRE SEULE DEUX MINUTES AVEC EUX, NON...
... UNE MINUTE!

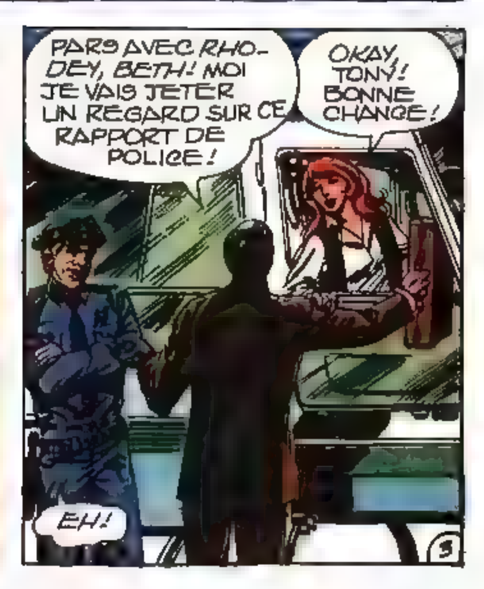

NON, BETH! TU VAS RENTRER AU SIÈGE DE S.I ET NE PAS BOUGER! CAR SI LING DIT VRAI, TU COURS UN GRAVE DANGER!
MAIS...

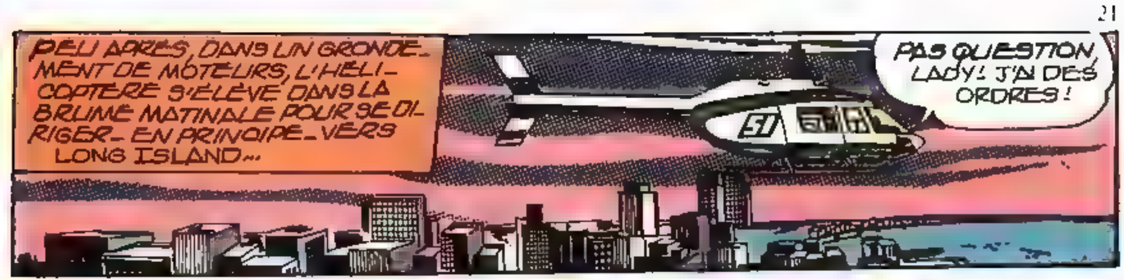

JE T'EN PRIE, BETH!
MAIS TONY... OH PUIS ZUT! JE SUIS TROP FATIGUÉE POUR DISCUTER!

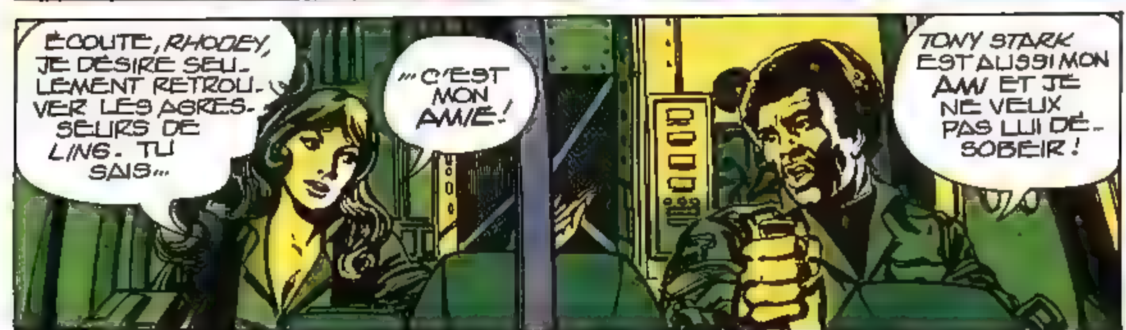

À L'EXTÉRIEUR...
C'EST VRAIMENT DÉMENT! J'ARRIVE PAS À EN CROIRE MES YEUX!
SI TU VEUX UN CONSEIL, JACK, ARRÊTE TES ÉCRITURES...
...CAR QUAND MON BOSS ARRIVERA...
RHODEY! QUE SE PASSE-T-IL?
NO PARKING


CE PETIT RIGOLO EST EN TRAIN DE NOUS FILER UN PV POUR STATIONNEMENT ILLÉGAL... VOUS VOULEZ QUE...
NON! IL A RAISON!
VOUS SAVEZ, Mr STARK, ON DIT DE VOUS QUE VOUS ÊTES UN PERSONNAGE HORS DU COMMUN.


MAIS VRAIMENT, DANS TOUTE MA CARRIÈRE, C'EST LA PREMIÈRE FOIS QUE JE VOIS UN TRUC AUSSI DINGUE!
EH! EH! EH!

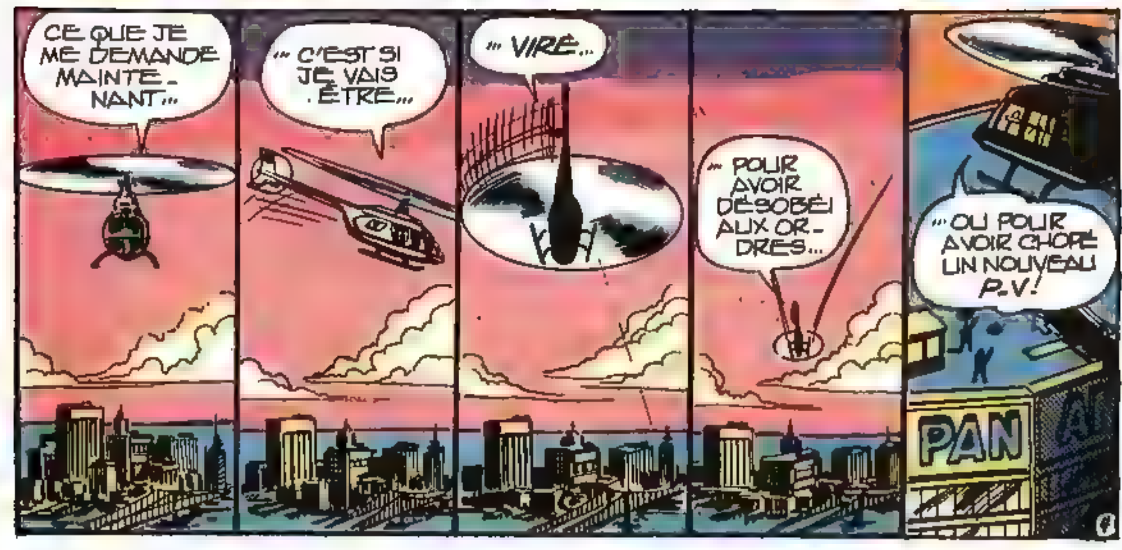

PARS AVEC RHODEY, BETH! MOI JE VAIS JETER UN REGARD SUR CE RAPPORT DE POLICE!
OKAY, TONY! BONNE CHANCE!
EH!
5


PEU APRÈS, DANS UN GRONDEMENT DE MOTEURS, L'HÉLICOPTÈRE S'ÉLÈVE DANS LA BRUME MATINALE POUR SE DIRIGER — EN PRINCIPE — VERS LONG ISLAND...
PAS QUESTION, LADY! J'AI DES ORDRES!


ÉCOUTE, RHODEY, JE DÉSIRE SEULEMENT RETROUVER LES AGRESSEURS DE LING. TU SAIS...
...C'EST MON AMIE!
TONY STARK EST AUSSI MON AMI ET JE NE VEUX PAS LUI DÉSOBÉIR!


ENFIN, SI C'ÉTAIT TONY QUI ÉTAIT SUR UN LIT D'HÔPITAL À MOITIÉ MORT...
...QUE FERAIS-TU?
HÉ! C'EST PAS... NON, VOUS NE POUVEZ PAS...


MM-HMM.
MISS CASE... VOS PROCÉDÉS SONT DÉLOYAUX!


CE QUE JE ME DEMANDE MAINTENANT...
...C'EST SI JE VAIS ÊTRE...
...VIRÉ...
...POUR AVOIR DÉSOBÉI AUX ORDRES...
...OU POUR AVOIR CHOPÉ UN NOUVEAU P.V!
PAN AM


UN PEU PLUS TARD, APRÈS UN ATTERRISSAGE ILLÉGAL ET UNE COURSE EN TAXI...
VOUS ÊTES SÛRE QUE C'EST ICI, CHEZ TAYLOR ?
OUI ! LING ET MOI NOUS PRENONS TOUJOURS LE MAXIMUM DE RENSEIGNEMENTS SUR NOS CLIENTS ! JE...

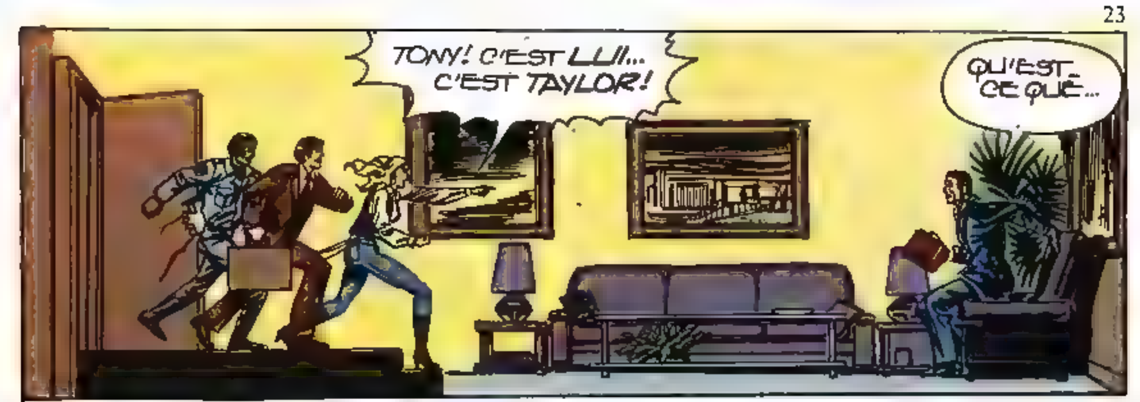

BONJOUR, LES COPAINS ! VOUS AVEZ LOUPÉ LE VIRAGE POUR LONG ISLAND ?
QU'EST-CE QUE...
QUI PEUT..
H TAYLOR


TONY ! MAIS QUE FAIS-TU ICI ?
APPAREMMENT LA MÊME CHOSE QUE VOUS ! C'EST FLAGRANT !
MAIS PUISQUE NOUS AVONS LE MÊME BUT, AUTANT CONJUGUER NOS EFFORTS !


EXCELLENTE IDÉE ! BON, ON COMMENCE PAR FRAPPER ?
ÇA POURRAIT ÊTRE DANGEREUX ! VAUDRAIT PEUT-ÊTRE MIEUX APPELER LA POLICE !


PEUT-ÊTRE ! MAIS SI TAYLOR A JOUÉ LA COMÉDIE AUX FLICS, IL PEUT RECOMMENCER !
C'EST VRAI ! ALORS PEUT-ÊTRE DEVRIONS-NOUS INTERROGER SON PROPRIÉTAIRE ET...
AWWWWW-WWWWWW--


...PAFFF !
D'UN AUTRE CÔTÉ...
WHAKOM


TONY! C'EST LUI... C'EST TAYLOR!
QU'EST-CE QUE...


ÉCOUTEZ, MISS CABE, J'IGNORE OÙ VOUS VOULEZ EN VENIR, MAIS CET APPARTEMENT EST PLACÉ SOUS PROTECTION! DES GARDES ARMÉS VONT ARRIVER D'UN MOMENT À L'AUTRE, AUSSI, JE VOUS CONSEILLE DE PARTIR AVANT QUE...

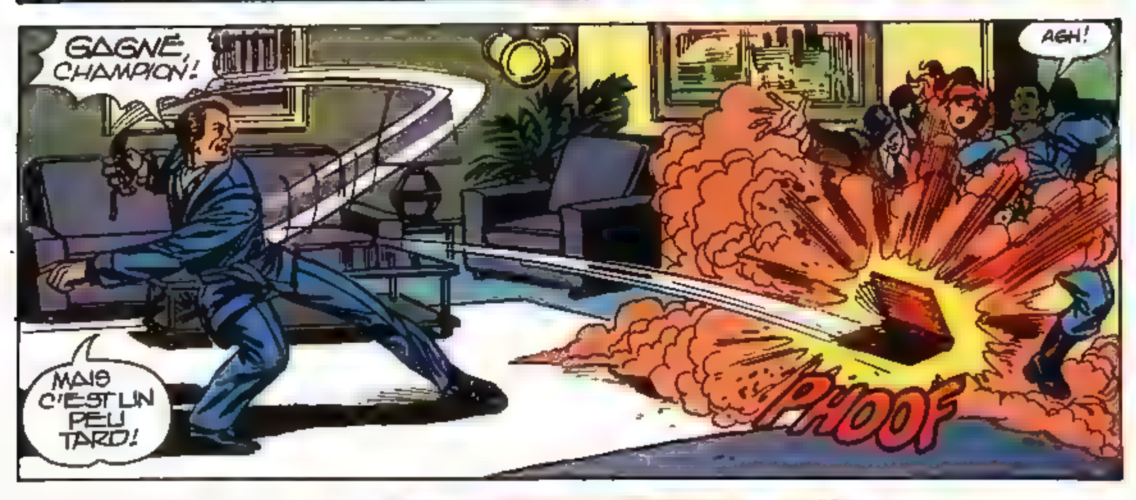

DIS, L'AMI, T'AS VU CE QUE J'AI FAIT DE TA PORTE?
TU VEUX RECEVOIR LE MÊME TRAITEMENT?
HEU... NON...


BON, VOUS AVEZ GAGNÉ! MAIS JE N'AI ÉTÉ QU'UN JOUET... L'HOMME QUE VOUS CHERCHEZ EN FAIT EST ICI!


D'ACCORD, ON VA REGARDER! MAIS SI TU ESSAIES DE TE TAILLER, TAYLOR... HÉ! C'EST UN PLACARD!
IL Y A UN CORPS À TERRE...
...ON DIRAIT...


--HARMON TAYLOR!
6


MAIS... COMMENT PEUT-IL Y AVOIR DEUX TAYLOR ?
IL N'Y A QU'UN HOMME QUI PUISSE SE DÉGUISER AINSI !
JE SUIS PRÊT À PARIER QUE CE TAYLOR EST EN FAIT ...LE MAÎTRE DES ESPIONS !


GAGNÉ, CHAMPION !
MAIS C'EST UN PEU TARD !
AGH !
PHOOF


CE SOMNO-GAZ EST VRAIMENT GÉNIAL ! IL FAUDRA QU'UN DE CES JOURS, J'EN VOLE LA FORMULE !
SELON MES EMPLOYEURS, STARK ET COMPAGNIE DEVRAIENT RESTER DANS LE CIRAGE PENDANT UNE BONNE PETITE HEURE !

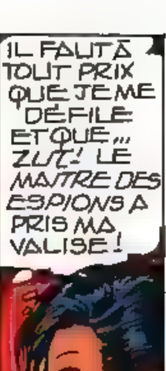

CE QUI ME LAISSE AMPLEMENT LE TEMPS DE FICELER LE JOLI PETIT PAQUET QUE JE DOIS LIVRER !


CONFORMÉMENT AUX PRÉVISIONS, UNE HEURE PLUS TARD...


... TONY STARK S'ÉVEILLE ...


... POUR LE REGRETTER AUSSITÔT...
OH ! NON !
7

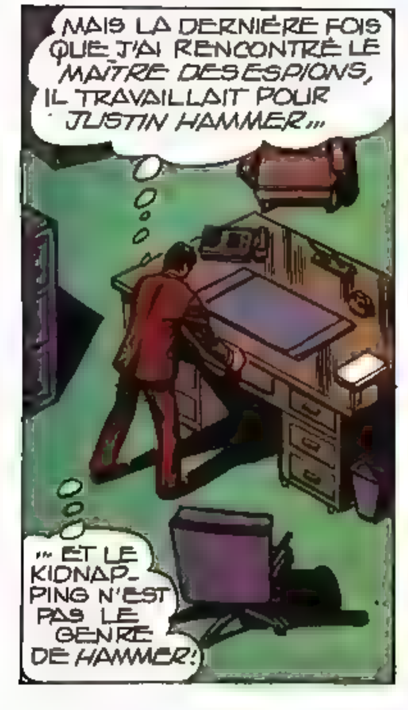

IL A EMMENÉ BETH ! OH... MA TÊTE !
OUAIS ! ON DIRAIT QUE QUELQU'UN VIENT DE JOUER AU BOWLING AVEC LA MIENNE !

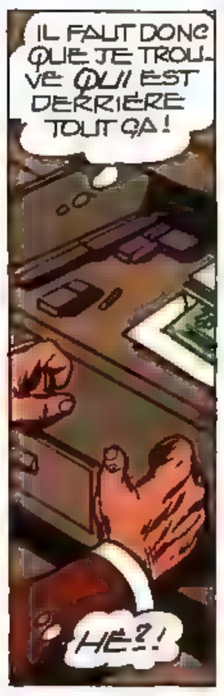

IL FAUT À TOUT PRIX QUE JE ME DÉFILE ET QUE... ZUT ! LE MAÎTRE DES ESPIONS A PRIS MA VALISE !

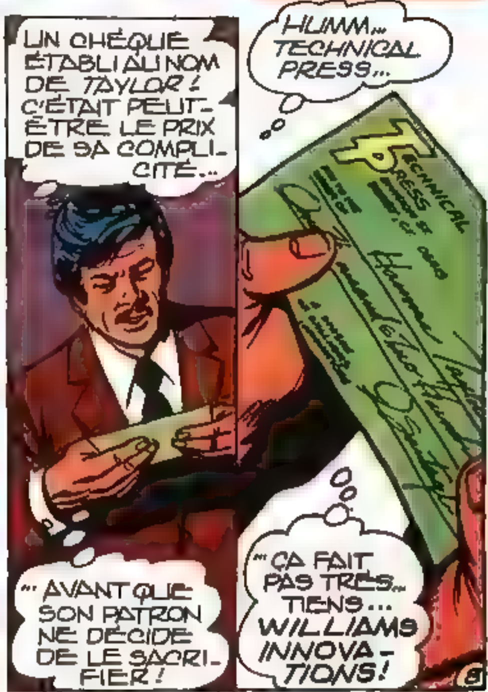

ET PAR CONSÉQUENT ... L'ARMURE D'IRON MAN !

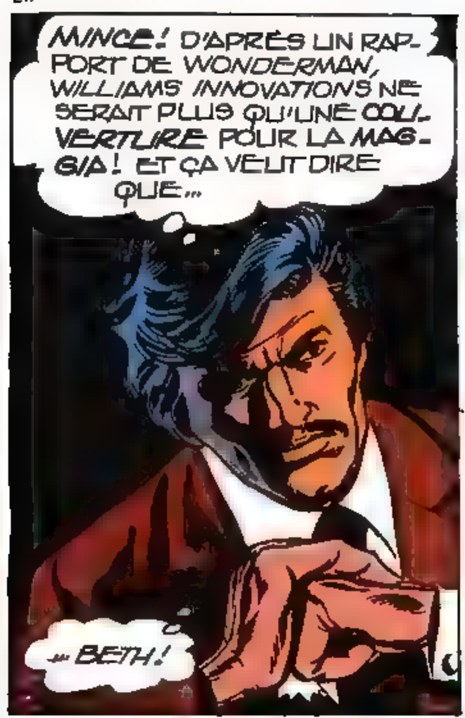

RHODEY ! FOUILLE CET APPARTEMENT ET AVERTIS-MOI SI TU TROUVES UN INDICE QUI PUISSE NOUS PERMETTRE DE RETROUVER BETH !
OKAY, PATRON !

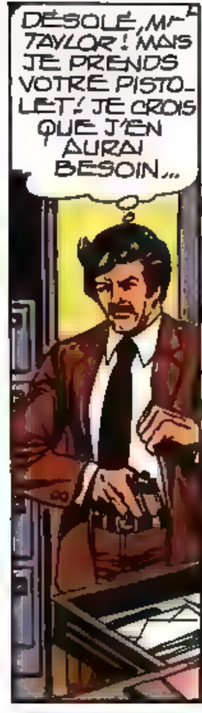

J'AI TOUT DE SUITE PENSÉ AU MAÎTRE DES ESPIONS LORSQUE LE MAILLON DE L'ACCUMULATEUR A ÉTÉ VOLÉ SUR LA TOUR DE FORAGE...
... PAR UN HOMME QUI SE TROUVAIT ALORS À DES CENTAINES DE KM DE LÀ ! *
* TOUJOURS DANS L'ÉPISODE PRÉCÉDENT.


MAIS LA DERNIÈRE FOIS QUE J'AI RENCONTRÉ LE MAÎTRE DES ESPIONS, IL TRAVAILLAIT POUR JUSTIN HAMMER...
... ET LE KIDNAPPING N'EST PAS LE GENRE DE HAMMER !


IL FAUT DONC QUE JE TROUVE QUI EST DERRIÈRE TOUT ÇA !
HÉ ? !


UN CHÈQUE ÉTABLI AU NOM DE TAYLOR ! C'ÉTAIT PEUT-ÊTRE LE PRIX DE SA COMPLICITÉ...
HUMM... TECHNICAL PRESS...
... AVANT QUE SON PATRON NE DÉCIDE DE LE SACRIFIER !
... ÇA FAIT PAS TRÈS... TIENS... WILLIAMS INNOVATIONS !
TECHNICAL PRESS
8


MINCE ! D'APRÈS UN RAPPORT DE WONDERMAN, WILLIAMS INNOVATIONS NE SERAIT PLUS QU'UNE COUVERTURE POUR LA MAGGIA ! ET ÇA VEUT DIRE QUE...
... BETH !


DÉSOLÉ, Mr TAYLOR ! MAIS JE PRENDS VOTRE PISTOLET ! JE CROIS QUE J'EN AURAI BESOIN...


... DE MÊME QUE L'ADRESSE DE CE CHÈQUE !... J'IGNORE SI LE MAÎTRE DES ESPIONS A EMBARQUÉ MON ARMURE PAR HASARD OU NON...


... MAIS JE NE PEUX PAS RENTRER CHEZ MOI POUR EN PRENDRE UNE AUTRE ! BETH EST ENTRE LES MAINS DE LA MAGGIA !


... ET DÈS LORS, CHAQUE SECONDE COMPTE !
VITE RHODEY ! ON A UNE DAME À SAUVER ET DES GORILLES À TABASSER !
MONTREZ-LES MOI, PATRON... ET JE M'EN OCCUPERAI !
ET PENDANT QUE DEUX HOMMES SE HÂTENT VERS L'HÉLIPORT SITUÉ AU SOMMET DE LA TOUR DE LA PAN AM...


... À DERBY, DANS LE CONNECTICUT, ON SEMBLE BEAUCOUP PLUS SEREIN...
PARFAIT, MAÎTRE DES ESPIONS !
TECHNICAL PRESS INC
9

NON SEULEMENT TU AS RÉUSSI À VOLER LE MAILLON DE L'ACCUMULATEUR ET À KIDNAPPER *BETHANY CABE*, APRÈS L'ÉCHEC DE...

... MES PROPRES HOMMES... MAIS TU AS MÊME RAPPORTÉ LA *MALLETTE DE STARK* !

MERCI, *CHEF* ! MAIS NE SOYEZ PAS TROP DURE POUR VOS HOMMES. ILS NE POUVAIENT PAS SAVOIR QUE CETTE CHINOISE ALLAIT REMPLACER *BETH CABE* !



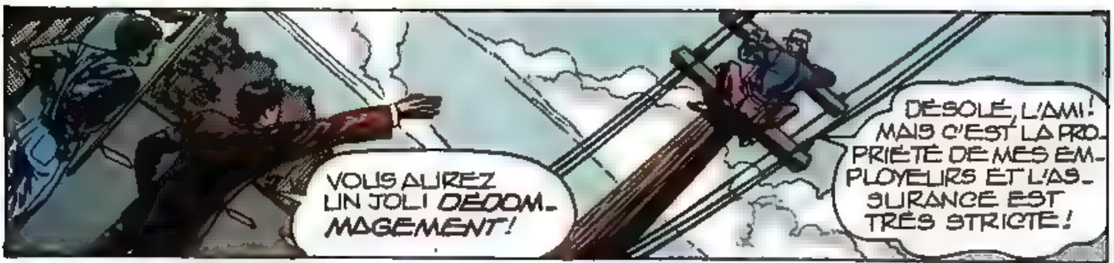





MAIS LE MAÎTRE DES ESPIONS N'EST PAS LE SEUL À FAIRE DU BON BOULOT. MIKE HRABOWSKY, POSEUR DE LIGNES DE SON ÉTAT EN EST DÉJÀ À SON DEUXIÈME DÉPANNAGE DE LA JOURNÉE. SON MÉTIER LUI PLAÎT, IL PAIE BIEN...


... ET IL N'EST JAMAIS MONOTONE...
WHUP WHUP WHUP
THUMP
QU'EST-CE QUE...


EXCUSEZ-MOI! ON PEUT VOUS EMPRUNTER VOTRE CAMIONNETTE ET VOTRE UNIFORME POUR QUELQUES MINUTES?
VOUS PLAISANTEZ?


VOUS AUREZ UN JOLI DÉDOMMAGEMENT!
DÉSOLÉ, L'AMI! MAIS C'EST LA PROPRIÉTÉ DE MES EMPLOYEURS ET L'ASSURANCE EST TRÈS STRICTE!


QUE DIRIEZ-VOUS DE MILLE DOLLARS POUR L'HEURE?
M... MILLE DOLLARS?


BIENTÔT...
VOUS POURREZ RÉCUPÉRER VOTRE BIEN DANS DEUX HEURES, DANS LA COUR DE LA TECHNICAL PRESS, SUR DIVISION STREET!
PRENEZ VOTRE TEMPS!
11


PEU APRÈS ...
MAIS...?
DÉSOLÉ, MAIS JE N'AI PAS ENTENDU PARLER DE DÉPANNAGE TÉLÉPHONIQUE ! REVENEZ DEMAIN !


OKAY, L'AMI ! MAIS DONNE-MOI TON NOM... AU CAS OÙ TON PATRON...
... VOUDRAIT SAVOIR POURQUOI ON EST PAS VENUS LUI RÉPARER SA LIGNE PERSONNELLE !
EUH... BEN... APRÈS TOUT... VOUS POUVEZ RENTRER POUR CETTE FOIS !


BIENTÔT...
ON FERAIT MIEUX DE TÂTER D'ABORD LE TERRAIN, JUSTE POUR S'ASSURER QUE...


... LÀ ! CE COSTUME...
C'EST LE MAÎTRE DES ESPIONS ! J'AVAIS ASSISTÉ À SON DERNIER COMBAT AVEC IRON-MAN !


DONC, BETH EST BIEN ICI ...
... ET ON VA LA TROUVER !


ET APRÈS QU'UN PLAN EÛT ÉTÉ HÂTIVEMENT ÉLABORÉ ...
BONJOUR, MESSIEURS ! ON VIENT RÉPARER LES TÉLÉPHONES !
OUI ?


ÇA M'ÉTONNERAIT ! ILS SONT EN PARFAIT ÉTAT !
TU TE TROMPES ! REGARDE LÀ... IL Y A UN PETIT PROBLÈME !
12


... L'APPAREIL EST MAL REMBOURRÉ ! TU NE TROUVES PAS ?


HEEEEE-YUTT !
WHHHUGH !

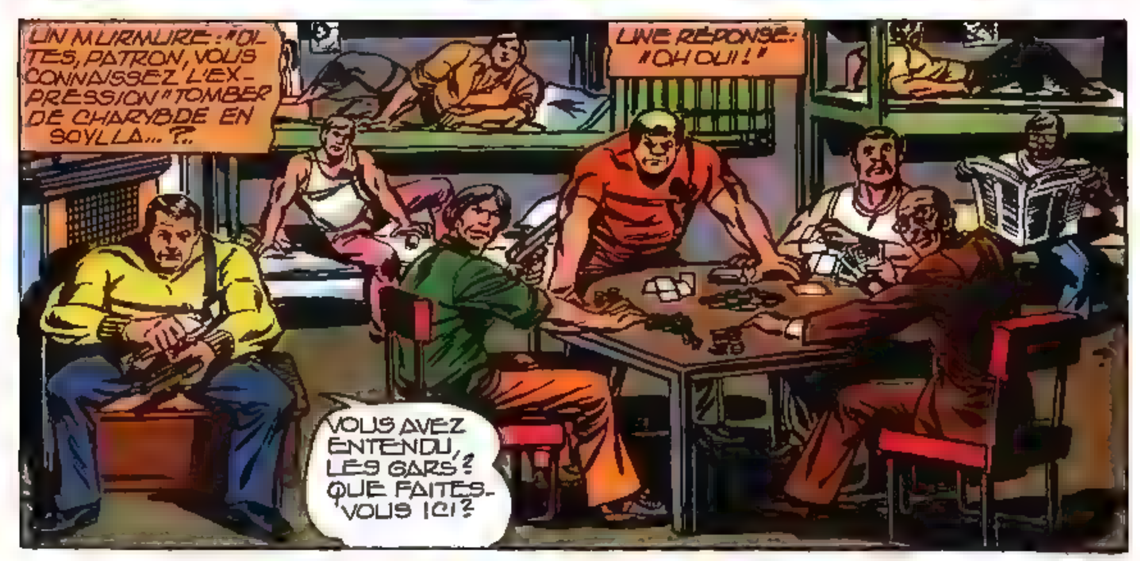

ALLONS-Y... IL FAUT RETROUVER BETH AVANT QUE QUELQU'UN NE DÉCOUVRE CES LASCARS !


MALHEUREUSEMENT, AU DÉTOUR D'UN COULOIR...
UNE PATROUILLE DE SÉCURITÉ SE DIRIGE PAR ICI...
C'EST PAS UN PROBLÈME ! ILS N'ONT PAS L'AIR PLUS D'UNE DOUZAINE !


PEUT-ÊTRE ! MAIS IL VAUT MIEUX AGIR AVEC DISCRÉTION !
ALORS, ON N'A QU'À SE CACHER LÀ-DEDANS !


MAIS ON NE SAIT PAS CE QU'IL Y A DERRIÈRE !
FAITES-MOI CONFIANCE, PATRON ! DANS NOTRE FAMILLE, ON A TOUJOURS EU DE L'INTUITION !
13


MINCE !
HÉ ! QUI ÊTES-VOUS !


UN MURMURE : "DITES, PATRON, VOUS CONNAISSEZ L'EXPRESSION "TOMBER DE CHARYBDE EN SCYLLA... ?..
UNE RÉPONSE : "OH OUI !"
VOUS AVEZ ENTENDU, LES GARS ? QUE FAITES-VOUS ICI ?


EUH... C'EST POUR LES BONNES OEUVRES !
...LES PETITES SOEURS DES PAUVRES...

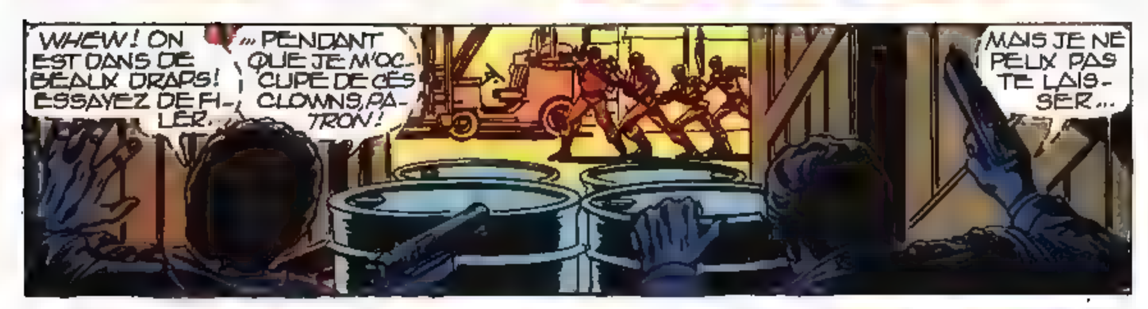

DESCENDEZ-LES !

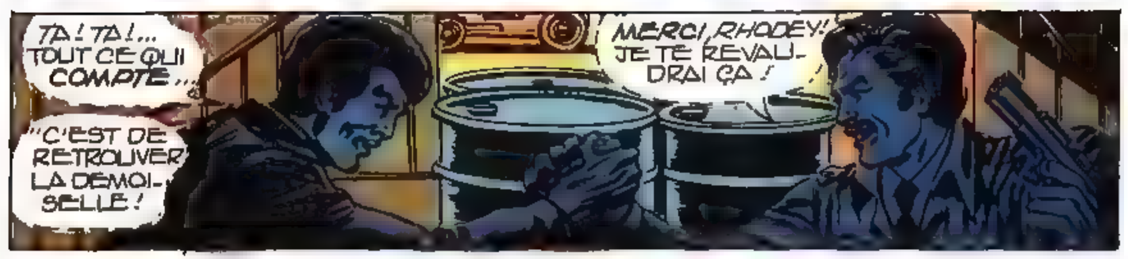

AH... ZUT !
14







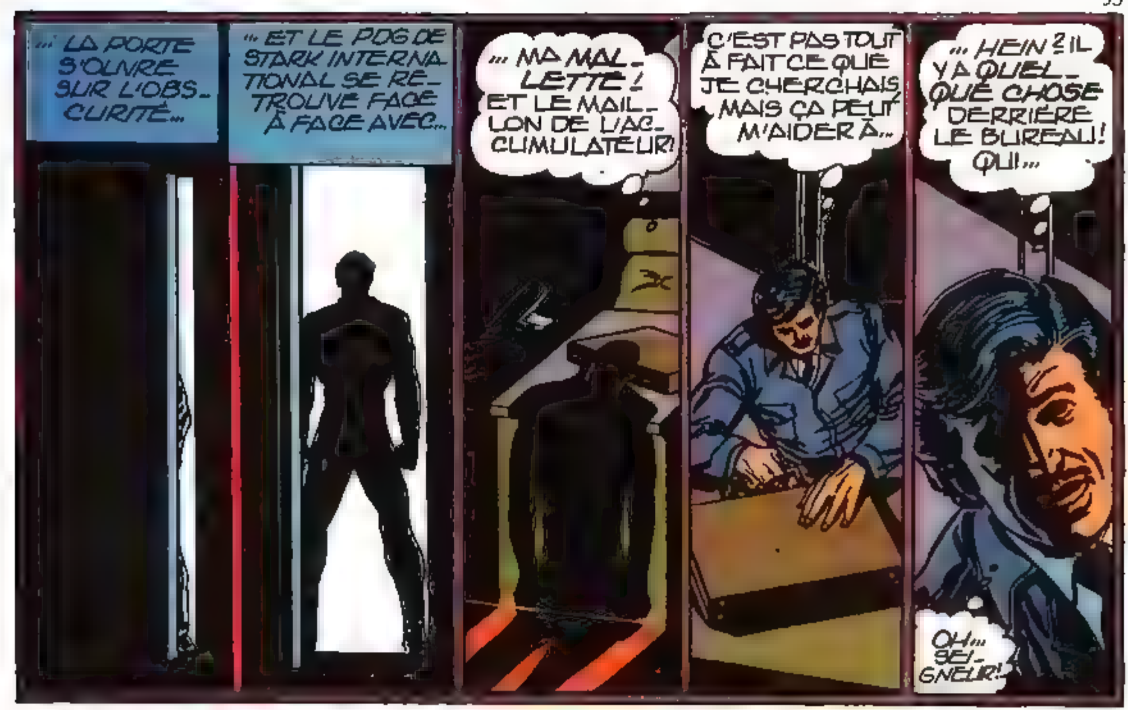


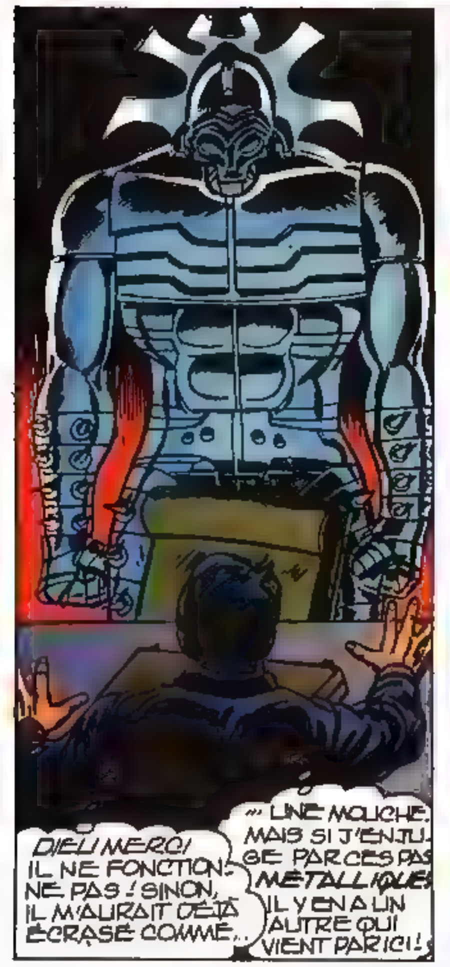




... DE LA TECHNICAL PRESS, POUR VITE DÉCOUVRIR QU'AUCUNE ACTIVITÉ COMMERCIALE NE S'EST EXERCÉE ICI DEPUIS LONG-TEMPS ET ABOUTIR DE-VANT UNE PORTE EN CHÊNE PORTANT SIMPLE-MENT CETTE INSCRIPTION: "LE DIRECTEUR"...

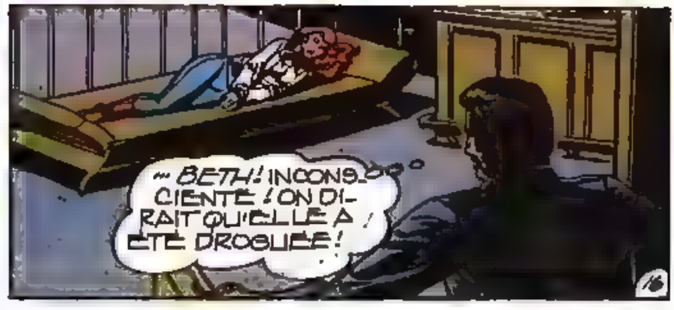
15


... LA PORTE S'OUVRE SUR L'OBS-CURITÉ...
... ET LE PDG DE STARK INTERNATIONAL SE RETROUVE FACE À FACE AVEC...
... MA MALLETTE ! ET LE MAILLON DE L'ACCUMULATEUR!
C'EST PAS TOUT À FAIT CE QUE JE CHERCHAIS, MAIS ÇA PEUT M'AIDER À...
... HEIN ? IL Y A QUELQUE CHOSE DERRIÈRE LE BUREAU! QUI...
OH... SEIGNEUR!


DIEU MERCI IL NE FONCTIONNE PAS ! SINON, IL M'AURAIT DÉJÀ ÉCRASÉ COMME...
... UNE MOUCHE. MAIS SI J'EN JUGE PAR CES PAS MÉTALLIQUES IL Y EN A UN AUTRE QUI VIENT PAR ICI!


UN... UN DREADNOUGHT!
CLANK CLANK CLAN!


J'AI PAS LE TEMPS DE DE DÉCOUVRIR CE QUE FAIT LA MAGGIA AVEC DES DREADNOUGHTS!
CAR SI JE ME TRANSFORME PAS EN IRON MAN, JE NE SERAI MÊME PLUS LÀ POUR...


... BETH! INCONSCIENTE ! ON DIRAIT QU'ELLE A ÉTÉ DROGUÉE!
16





POSE CE CASQUE, CHÉ-RI ! TU SAIS QUE J'AI L'ÂME SENSIBLE ET ÇA ME FE-RAIT VRAIMENT DE LA PEINE ...

... D'ÊTRE OBLIGÉE DE TIRER !

QU'EST-CE... GASP...* WHITNEY !

17





MARV WOLFMAN = SCÉNARISTE - KEITH POLLARD = DESSINATEUR - MIKE ESPOSITO = FINITIONS -

ECHEC au PUZZLE...

LE MOIS DERNIER, NOUS NOUS SOMMES QUITTÉS AU MOMENT OÙ ÉLECTRO VENAIT DE PLONGER NEW-YORK ET PLUS PARTICULIÈREMENT...

... UNE CLINIQUE D'HIBERNATION D'UPTOWN DANS LE NOIR! ET MAINTENANT...

GAZEZ CES CRÉTINS! VITE!

DANS UNE MINUTE, LE GROUPE ÉLECTROGÈNE DE SÉCURITÉ VA SE METTRE EN ROUTE... ET DÉCLENCHER LES SYSTÈMES D'ALARME!

QUI ÊTES-VOUS... QUE FAIT ...

LG 203

1


LE GAZ AGIT RAPIDEMENT!
BOUCLE-LA NUMÉRO DOUZE! ET AU BOULOT! IL RESTE QUARANTE SECONDES!
ET CHAQUNE D'ELLES COMPTE!


LES INTRUS FONCENT VERS UNE CERTAINE CHAMBRE...
VENEZ! C'EST ICI!
DÉCROCHEZ LE CONTAINER! PLUS QUE TRENTE SECONDES!


C'EST PAS ENCORE FAIT?
C'EST QUE LES SYSTÈMES DE SURVIE SONT VISSÉS À BLOC... AH... ÇA Y EST!
MINCE! NOUS PERDONS DU TERRAIN!
COMMENT VA JAMESON?


IL EN SORTIRA VIVANT... C'EST TOUT CE QUE JE PEUX VOUS DIRE!
J'AI SIGNALÉ AU BOSS QUE NOUS TENIONS LE PIGEON! FILONS!


DOUCEMENT, CRÉTINS! FAUT PAS RISQUER UN PÉPIN!
CRYONIQ
LA LUMIÈRE REVIENT MAIS ON EN A TERMINÉ!
COUFF... COUFF... ARRÊTEZ-LES! ILS ONT ENLEVÉ LE CORPS DE JOHN JAMESON...
TROP TARD! DÉJÀ LE FOURGON ROULE VERS WESTCHESTER...
2


QUELQUES HEURES PLUS TARD, DANS UN AUTRE HÔPITAL...
NE FAIS PAS CETTE TÊTE, PETER ! MA VIEILLE CARCASSE EST ENCORE SOLIDE !

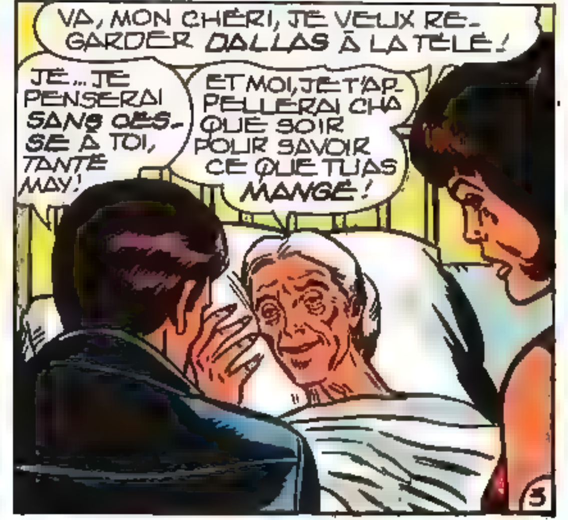

TOI, PAR CONTRE, TU M'INQUIÈTES ! EST-CE QUE TU MANGES, AU MOINS ?
RASSURE-TOI, TANTE MAY ! JE DEVIENS UN CORDON BLEU !


D'AILLEURS, TU QUITTERAS BIENTÔT CET HÔPITAL !
ELLE EST DANS UN ÉTAT DE FAIBLESSE INOUÏ !
IL M'ARRIVE D'OUBLIER QUE TU N'ES PLUS UN BAMBIN !


PETER, TU ES VRAIMENT UN TRÈS BEAU GARÇON, TU SAIS !


TU GUÉRIRAS, TANTE MAY ! JE T'AIME TANT !
SÈCHE TES LARMES
NE VIENS-TU PAS DE DIRE QUE JE GUÉRIRAI...


SNIFF... TU ES VRAIMENT LA TANTE LA PLUS FORMIDABLE !
TU N'ES QU'UN FLATTEUR, PETER ! SI TU VEUX QUE J'AILLE MIEUX, SOIS HEUREUX ! ON N'EST JEUNE QU'UNE FOIS, PROFITES-EN !

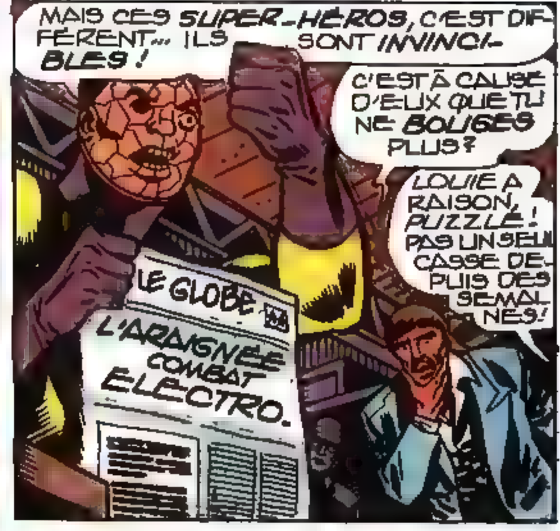

VA, MON CHÉRI, JE VEUX REGARDER DALLAS À LA TÉLÉ !
JE... JE PENSERAI SANS CESSE À TOI, TANTE MAY !
ET MOI, JE T'APPELLERAI CHAQUE SOIR POUR SAVOIR CE QUE TU AS MANGÉ !
5


PETER PARKER EST BIEN TRISTE EN QUITTANT NEWHOPE MEMORIAL HOSPITAL...
COURAGE, PETER! TATANTE REÇOIT LES MEILLEURS SOINS!


BIEN SÛR... MAIS MOI, JE N'AI PAS ASSEZ FAIT POUR ELLE!
TU DOIS TE DISTRAIRE, PETER! ET JE VAIS M'EN OCCUPER!


PENDANT QUE BETTY PASSE DE MYSTÉRIEUX COUPS DE FIL, RENDONS-NOUS AU PORT.
JE T'AI DIT QUE TU ÉTAIS UN LÂCHE!


LÂCHE, MOI? COMMENT OSES-TU INSULTER LE PUZZLE?... AUCUN HOMME ORDINAIRE...
...NE ME FAIT PEUR!


MAIS CES SUPER-HÉROS, C'EST DIFFÉRENT... ILS SONT INVINCIBLES!
C'EST À CAUSE D'EUX QUE TU NE BOUGES PLUS?
LOUIE A RAISON, PUZZLE! PAS UN SEUL CASSE DEPUIS DES SEMAINES!
LE GLOBE
L'ARAIGNÉE COMBAT ELECTRO.


TU ES NOTRE BOSS, PUZZLE! DONNE TES ORDRES!


NON... PAS MAINTENANT... JE NE VEUX PAS LE RENCONTRER DE NOUVEAU...


PUZZLE... NOUS VOULONS AGIR!
BON! NOUS FERONS UN COUP... CETTE NUIT!


MAIS SANS RENCONTRER DE CRÉTINS COSTUMÉS... JE LE JURE!
4


UNE AGRÉABLE BRISE SOUFFLE SUR LA JETÉE OÙ ARRIVENT PETER ET BETTY...
HARRY ET LIZ,... FLASH ET SHA SHANN? QU'EST-CE QUE ÇA VEUT DIRE?
NOUS ALLONS FAIRE UNE CROISIÈ-RE DE MINUIT AUTOUR DE MAN-HATTAN!
BETTY A INSISTÉ POUR QUE NOUS VE-NIONS!


TU EN MOURAIS D'ENVIE, HARRY!
UNE CROISIÈRE NOCTUR-NE?... JE N'AI RIEN CON-TRE! MAIS ÇA CACHE QUOI, BETTY?
RIEN, PETER! NOUS NOUS RETROUVONS ENTRE AMIS... C'EST TOUT!


À QUAND LE MARIAGE, VOUS DEUX?
BAH!... CET ÉTER-NEL INDÉCIS NE SAIT JAMAIS SUR QUEL PIED DANSER!
OH! TU EXAGÈRES!
RING


VENEZ! ON ANNONCE LE DÉPART!
CE BA-TEAU NE PAR-TIRA PAS SANS MOI!


SOUDAIN...
MES SENS D'ARAIGNÉE S'AGITENT, POURTANT, IL N'Y A AUCUN DAN-GER EN VUE! CE SONT MES NERFS QUI CRAQUENT!


TU AS VU, PETER? MARY JANE AVEC BRAD DA-VIS, PILIER DE L'ÉQUIPE DE RUGBY D'E.S.U!
L'HOM-ME DE CRO-MAGNON, PLUTÔT!
5


LE CALME DU BORD DE MER CONTRASTE AVEC L'AGITATION QUI RÈGNE AU " QUOTIDIEN "...


NON! CE N'EST PAS JUSTE!


POURQUOI A-T-ON KIDNAPPÉ JOHN?
JE VOUS EN PRIE, JONAH! MÉNAGEZ VOTRE COEUR!


QU'AI-JE FAIT AU CIEL POUR MÉRITER CELA, JOE? MAIS... IL FAUT QUE J'AILLE À L'HÔPITAL ...
NON! VOUS ALLEZ VENIR AVEC MOI!


POUR LE MOMENT, C'EST VOUS QUI AVEZ BESOIN D'ÊTRE AIDÉ!


PLUS TARD, AU GRILL RAINBOW QUI DOMINE TOUT MANHATTAN...


DEPUIS MON VEUVAGE, J'AI ÉTÉ UN PÈRE ET UNE MÈRE POUR LUI... HÉLAS...

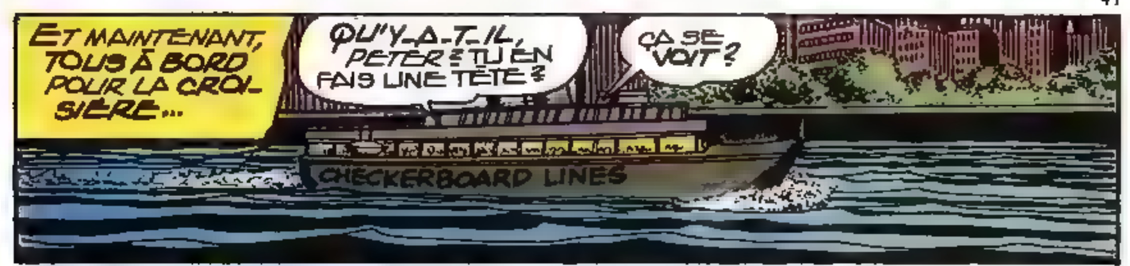

... IL DOIT ÊTRE MAUDIT! D'ABORD IL A ÉTÉ CHANGÉ EN MONSTRE... ET VOILÀ QU'IL EST KIDNAPPÉ! C'EST SÛREMENT UN COUP DE L'ARAIGNÉE!


JONAH, VOUS SAVEZ COMBIEN JE VOUS RESPECTE... MAIS JE NE PEUX VOUS LAISSER ACCUSER L'ARAIGNÉE!


IL N'EST POUR RIEN DANS CETTE AFFAIRE!
BIEN, JOE... ALORS, ON VA ME DEMANDER UNE RANÇON!


ÉCOUTEZ, JONAH: VOUS DISPOSEZ DES MEILLEURS REPORTERS-ENQUÊTEURS DU PAYS! ... NOUS RETROUVERONS VOTRE FILS!


IL NOUS RESTE UNE CHANCE?
MAIS OUI!
ALORS, ON Y VA! EH BIEN... QU'ATTENDEZ-VOUS? AU BOULOT, ROBERTSON!
6


ET MAINTENANT, TOUS À BORD POUR LA CROISIÈRE...
QU'Y-A-T-IL, PETER ? TU EN FAIS UNE TÊTE ?
ÇA SE VOIT ?
CHECKERBOARD LINES


C'EST À CAUSE DE NOUS ! ÇA NE PEUT PLUS DURER !
EXPLIQUE-TOI !

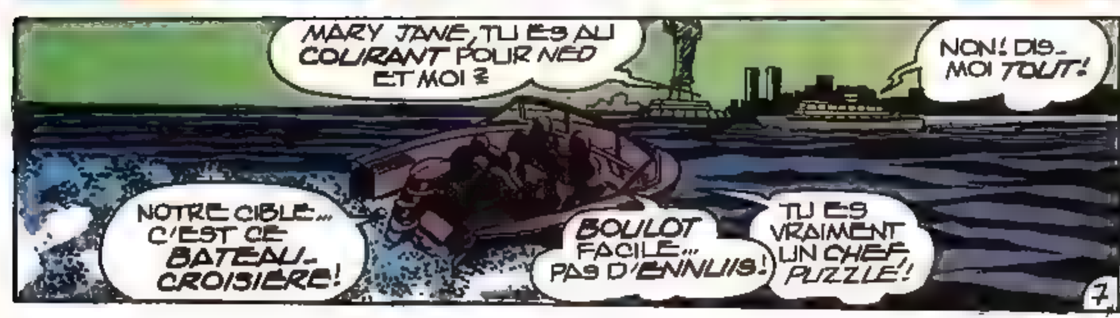

AU DÉBUT, JE ME SUIS ILLUSIONNÉ... MAIS JE NE PEUX OUBLIER QUE... TU ES MARIÉE !


SÉPARÉE, PETER ! J'AI QUITTÉ NED... À QUOI BON PERSISTER DANS UNE ERREUR ?


J'AI TANT BESOIN DE TOI, PETER... J'AI PEUR DE ME RETROUVER SEULE... NE ME REPOUSSE PAS !


TIENS ! TIENS ! UNE REVENANTE... MRS LEEDS !
MARY JANE... JE... EUH...
INUTILE DE TE DEMANDER SI ÇA VA, TIGER ?


JE TE PRÉSENTE BRAD DAVIS. BRAD, VOICI PETER PARKER !
ENCHANTÉ, PARKER !
FUMP !
EUH... MOI AUSSI !


MARY JANE, TU ES AU COURANT POUR NED ET MOI ?
NON ! DIS-MOI TOUT !
NOTRE CIBLE... C'EST CE BATEAU-CROISIÈRE !
BOULOT FACILE... PAS D'ENNUIS !
TU ES VRAIMENT UN CHEF, PUZZLE !
7


HUM... COMMENT ÇA VA SE PASSER ENTRE PETER ET MARY JANE ?
EN TOUT CAS, IL NE FAUT PAS MANQUER CELA !


ALORS... QUE DEVIENS-TU ?
INCROYABLE !... J'AI ÉTÉ ENGAGÉE COMME COVER-GIRL ! ET TOI ?
JE SUIS PRESQUE DIPLÔMÉ !


OH ! J'IGNORAIS !
BON... EH BIEN... JE RETOURNE AVEC LES AUTRES ! À UN DE CES JOURS !


TU SAIS, JE SUIS TRÈS OCCUPÉ !
SAIT-ON JAMAIS, TIGER !
SALUT, PARKER !


C'EST ÇA LE FAMEUX PETER PARKER ? QUELLE CLOCHE !
MÈNE-MOI AU BUFFET, JE MEURS DE FAIM !


JE T'AVAIS DIT QUE ÇA MARCHERAIT PAS, LIZ !
PETER SEMBLAIT VOULOIR DIRE QUELQUE CHOSE... MAIS JE PERSISTE À PENSER QUE J'AI BIEN FAIT DE DEMANDER À MJ DE VENIR CE SOIR !


MAIS ALLONS RETROUVER NOS AMIS ! JE NE VEUX PAS QUE PETER SE DOUTE DE QUELQUE CHOSE !


LIZ ! TU AS VU... CE GRAPPIN ! C'EST UN ABORDAGE ?
HARRY ! VOYONS... NE DRAMATISE PAS !
8


AU MÊME MOMENT, UN GROUPE MENAÇANT MONTE À BORD...
VA CHERCHER LE CAPITAINE, ARCHIE ! COUPE TOUTES LES RADIOS ! SILENCE, TOUT LE MONDE ET ÉCOUTEZ-MOI BIEN !
MAIS... QU'EST-CE QU'ILS FONT, PETER ?
CELUI QUI A LE VISAGE COUTURÉ, C'EST LE PUZZLE ! *
SI VOUS TENEZ À VOTRE PEAU, NE BOUGEZ PAS !
* L'ARAIGNÉE A COMBATTU LE PUZZLE DANS STRANGE 124 -


POUR QUI TE PRENDS...
SILENCE, BLONDINET... OU JE T'EXPÉDIE AD PATRES !

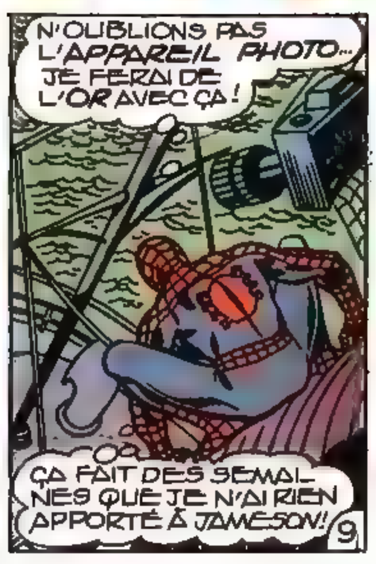

DONNEZ TOUT... ARGENT... BIJOUX... CARTES DE CRÉDIT...


PLUS VITE QUE ÇA !
MOI, JE N'AI QUE DIX DOLLARS !


ERREUR... TU AVAIS DIX DOLLARS !


PETER PROFITE DE LA CONFUSION POUR S'ÉCLIPSER...
PERSONNE NE REGARDE DE CE CÔTÉ...


ON A RAFLÉ TROIS MILLE DOLLARS, BOSS ! PAS MAL !
JE VOUS AVAIS DIT QUE C'ÉTAIT DU TOUT CUIT !
MAIS FILONS AVANT L'ARRIVÉE DU GARDE-CÔTES !


N'OUBLIONS PAS L'APPAREIL PHOTO... JE FERAI DE L'OR AVEC ÇA !
ÇA FAIT DES SEMAINES QUE JE N'AI RIEN APPORTÉ À JAMESON !
9


IL NE FAUT QUE CINQ SECONDES...


UN : LANCER DU FIL DE TOILE...


DEUX : ...QUI GLISSE PAR-DESSUS TERRY O'CONNER...

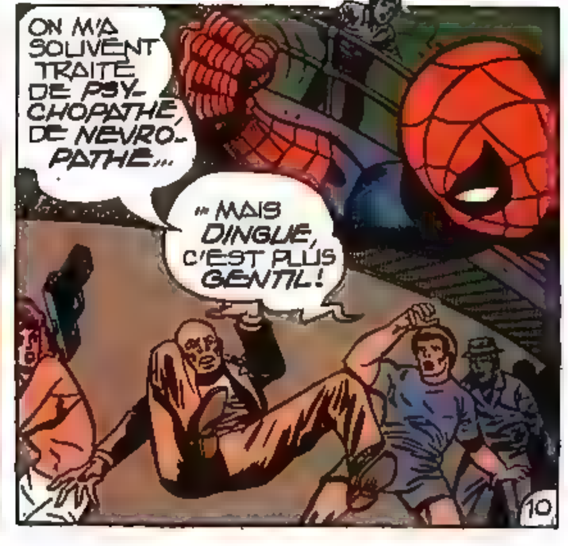

TROIS : QUI PREND SON BAIN HEBDOMADAIRE AVEC UN PEU D'AVANCE...
SPLASH


QUATRE : LE PUZZLE COMMENCE À AVOIR DES DOUTES...
OÙ EST PASSÉ TERRY ?
J'SAIS PAS... IL SE TENAIT AU BASTINGAGE !
JE N'AIME PAS ÇA DU TOUT !


CINQ : VOYEZ VOUS-MÊMES !
L'ARAIGNÉE ! ENCORE...
EN CHAIR ET EN TOILE, PUZZLE !


FAITES QUELQUE CHOSE, BON SANG !
TIREZ-LUI DESSUS !
CHARMANT ACCUEIL POUR UN VIEIL AMI !
BAM !
BAM !


LA POLITESSE N'EST PLUS CE QU'ELLE ÉTAIT !
REGARDE BIEN !
C'EST UN VRAI DINGUE !!
BAM !
TU AS JAMAIS VU MON PIED ?


ON M'A SOUVENT TRAITÉ DE PSYCHOPATHE, DE NÉVROPATHE...
...MAIS DINGUE, C'EST PLUS GENTIL !
10


AU PRIX OÙ SONT LES BALLES, VOUS ALLEZ VOUS RUINER!
THWIP!


CESSE DE CRÂNER... OU C'EST ELLE QUI TRINQUE!
LIZ!


NON, HARRY, ARRIÈ-RE!
DÉSOLÉ, BABY, TON PETIT AMI VA VENIR AVEC NOUS!

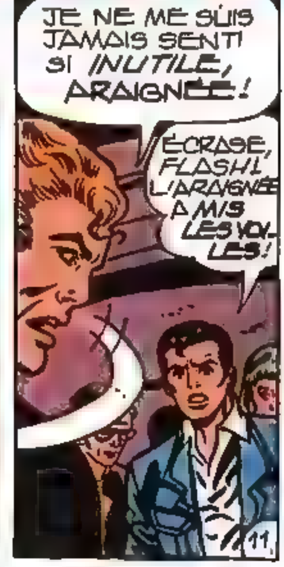

TU VOIS, MONTE-EN-L'AIR... J'AI DEUX OTAGES!


SI JE NE CALME PAS HARRY, IL RISQUE DE REDE-VENIR LE BOUFFON VERT!!!

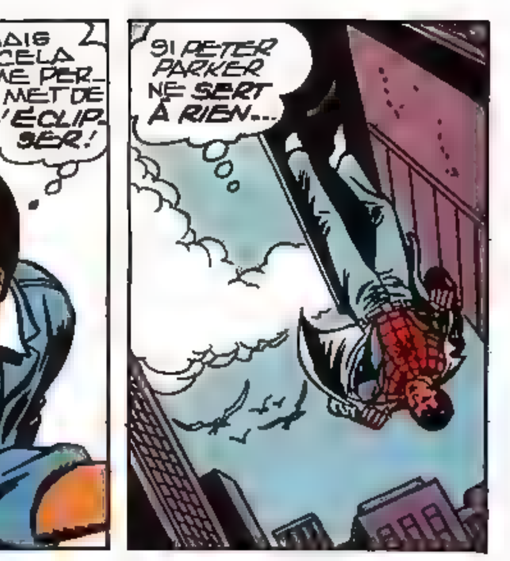

VA AVEC LIZ, ÇA LA SÉCU-RISERA!
LIZ... MON AMOUR ...


LE PUZZLE ET SES DEUX OTAGES SONT DESCENDUS DANS UNE CHA-LOUPE...
NE BOUGE PAS AVANT QUE JE SOIS HORS DE VUE, ARAIGNÉE!


AU MOINDRE GESTE, TES AMIS SONT PERDUS!
OH, NON!


JE NE ME SUIS JAMAIS SENTI SI INUTILE, ARAIGNÉE!
ÉCRASE, FLASH! L'ARAIGNÉE A MIS LES VOI-LES!
11


LE BATEAU-CROISIÈRE RETOURNE PRÉCIPITAMMENT AU PORT...
LES FILLES RENTRERONT EN TAXI... NOUS DEVONS RETROUVER LIZ ET HARRY!
FILE EN AVANT, FLASH! J'APPELLE JAMESON! SES RELATIONS PEUVENT NOUS AIDER!
ÇA ME NAVRE DE MENTIR À FLASH!
MAIS CELA ME PERMET DE M'ÉCLIPSER!


SI PETER PARKER NE SERT À RIEN...


... L'ARAIGNÉE C'EST UNE AUTRE PAIRE DE MANCHES! BIZARRE... EN PLEINE MER, JE FAISAIS DE LA CLAUSTROPHOBIE...


... ALORS QU'ICI, COINCÉ ENTRE LES GRATTE-CIEL, JE ME SENS LIBRE! JE DEVRAIS ME FAIRE PSYCHANALYSER!
MAIS SUFFIT! IL S'AGIT DE RETROUVER HARRY!

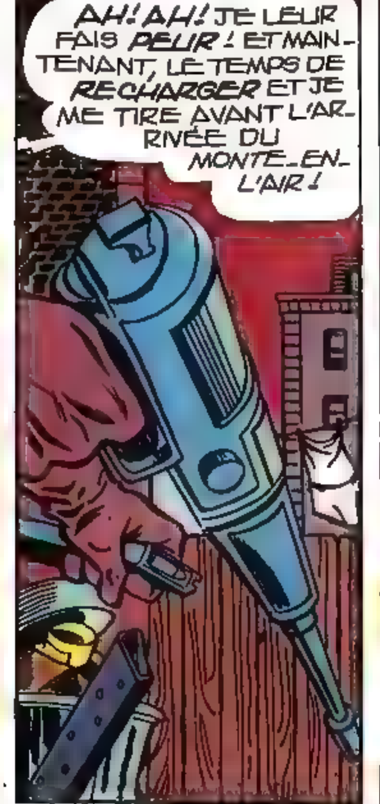

MAINTENANT QU'IL A ENFIN REPRIS SON ÉQUILIBRE* CE SERAIT TROP BÊTE QU'IL RECHUTE!
THWIP!
HUM! JE REÇOIS UN SIGNAL DU PORT! LE PUZZLE N'EST PAS AUSSI LOIN QUE JE NE LE PENSAIS!
VOIR STRANGE 131 - 132 - 133
12


RENDONS-NOUS SUR LA JETÉE OUEST DU PORT...
JE LE SAVAIS QUE JE N'AURAIS JAMAIS DÛ...
...ME LAISSER ENTRAINER DANS CETTE AVENTURE!
ET MAINTENANT, QUE FAIRE ?


SI J'EMMÈNE CES DEUX-LÀ AVEC MOI, CE MAUDIT ARAIGNÉE ME DONNERA LA CHASSE JUSQU'À CE QU'IL NOUS RETROUVE! DEPUIS NOTRE PREMIÈRE RENCONTRE, JE VIS DANS LA HANTISE DE LE REVOIR!


JE VOUS EN PRIE, LIBÉREZ-NOUS!
SILENCE, MINUS! J'EN AI MARRE QU'ON ME DICTE MA CONDUITE!
LAISSEZ-NOUS PARTIR!
J'AI DIT SILENCE! JE DOIS RÉFLÉCHIR!


C'EST BON... FILEZ! MAIS SURTOUT NE VOUS RETOURNEZ PAS, SINON...
OH... HARRY! LE CIEL SOIT LOUÉ!
COURS AU LIEU DE PARLER, LIZ!


AH! AH! JE LEUR FAIS PEUR! ET MAINTENANT, LE TEMPS DE RECHARGER ET JE ME TIRE AVANT L'ARRIVÉE DU MONTE-EN-L'AIR!


EN PRISON, ON M'A DIT QU'IL ÉTAIT SÛREMENT PAS HUMAIN. J'AI INTÉRÊT À ME PLANQUER JUSQU'À CE QU'IL M'OUBLIE! FILONS ...
13







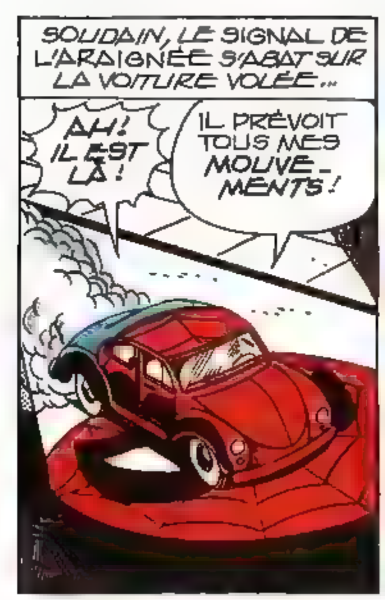




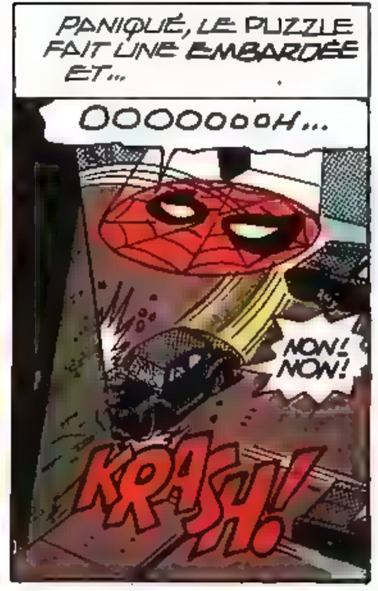


ET NOTRE MERVEILLEUX TISSEUR DE TOILE PART À LA RECHERCHE D'UN ENNEMI QUI EN CE MOMENT MÊME, FILE À VIVE ALLURE...




SOUDAIN, LE SIGNAL DE L'ARAIGNÉE S'ABAT SUR LA VOITURE VOLÉE...
AH! IL EST LÀ!
IL PRÉVOIT TOUS MES MOUVEMENTS!


JE LE FUIRAI... JE FUIRAI CETTE MAUDITE VILLE!


PANIQUÉ, LE PUZZLE FAIT UNE EMBARDÉE ET...
OOOOOOOOH...
NON! NON!
KRASH!

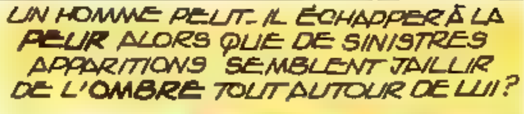

LA VOITURE EST FICHUE! JE DOIS FUIR!
HEUREUSEMENT QUE J'AI UN FUSIL!
DANS LE NOIR, IL N'AURAIT PAS DÛ ME VOIR...

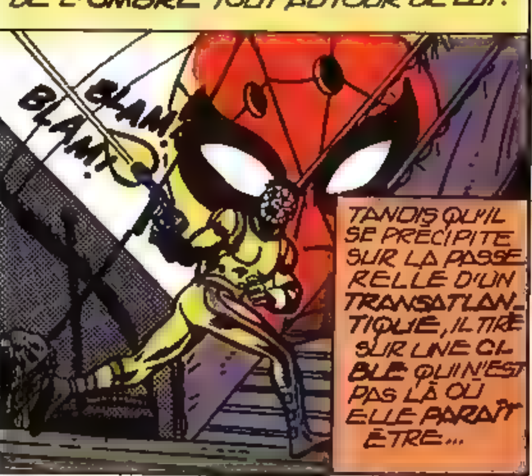

CE GRINCEMENT... CE DOIT ÊTRE LUI!
ARRIÈRE MAUDIT! NE M'APPROCHE PAS!
CE N'EST PAS UN HUMAIN!


RIEN! L'AI-JE EU?
IL N'Y AVAIT PEUT-ÊTRE PERSONNE!
J'AI LES NERFS QUI LÂCHENT!

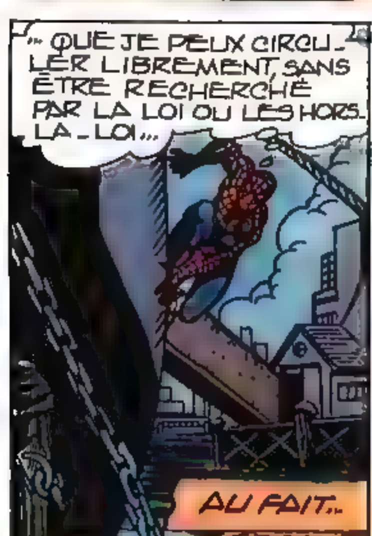

MAIS LÀ... SES YEUX ME FIXENT...
...COMME UN DÉMON DANS LA NUIT!

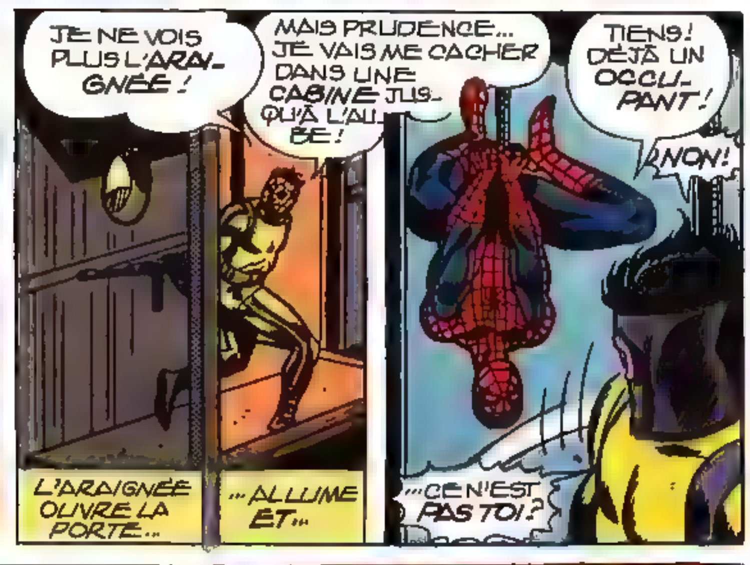

ENCAISSE, MAUDIT!
CETTE FOIS, JE CROIS QUE JE L'AI EU!
MAIS AUTANT FAIRE BONNE MESURE!
16

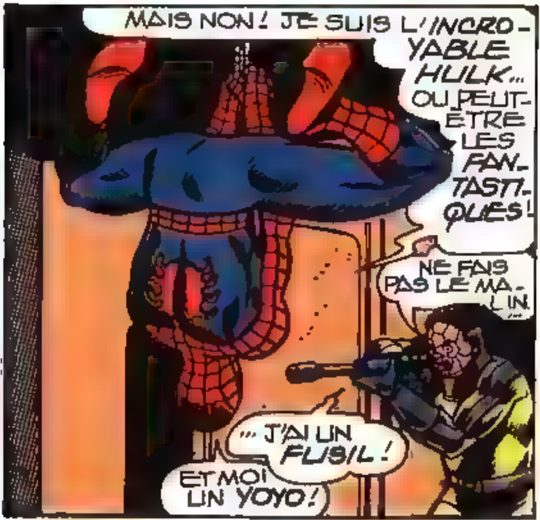

UN HOMME PEUT-IL ÉCHAPPER À LA PEUR ALORS QUE DE SINISTRES APPARITIONS SEMBLENT JAILLIR DE L'OMBRE TOUT AUTOUR DE LUI?


BLAM!
BLAM!
TANDIS QU'IL SE PRÉCIPITE SUR LA PASSERELLE D'UN TRANSATLANTIQUE, IL TIRE SUR UNE CIBLE QUI N'EST PAS LÀ OÙ ELLE PARAÎT ÊTRE...


MINCE! SA DERNIÈRE BALLE A FAILLI ME TOUCHER!
FAIS GAFFE, ARAIGNÉE...
C'EST LA PREMIÈRE FOIS DEPUIS LONGTEMPS...


... QUE JE PEUX CIRCULER LIBREMENT, SANS ÊTRE RECHERCHÉ PAR LA LOI OU LES HORS-LA-LOI...
AU FAIT...


JE NE VOIS PLUS L'ARAIGNÉE!
MAIS PRUDENCE... JE VAIS ME CACHER DANS UNE CABINE JUSQU'À L'AUBE!
L'ARAIGNÉE OUVRE LA PORTE...
...ALLUME ET...
TIENS! DÉJÀ UN OCCUPANT!
NON!
...CE N'EST PAS TOI?


MAIS NON! JE SUIS L'INCROYABLE HULK... OU PEUT-ÊTRE LES FANTASTIQUES!
NE FAIS PAS LE MALIN
... J'AI UN FUSIL!
ET MOI UN YOYO!


TU SAIS BIEN QU'IL NE TE RESTE QU'UNE BALLE!
TU ES SANS DOUTE CAPABLE DE FAIRE UNE BELLE BOUTONNIÈRE À L'ARAIGNÉE... MAIS PEUX-TU TIRER SUR QUELQU'UN QUI TE REGARDE...
... DANS LE BLANC DES YEUX?
16

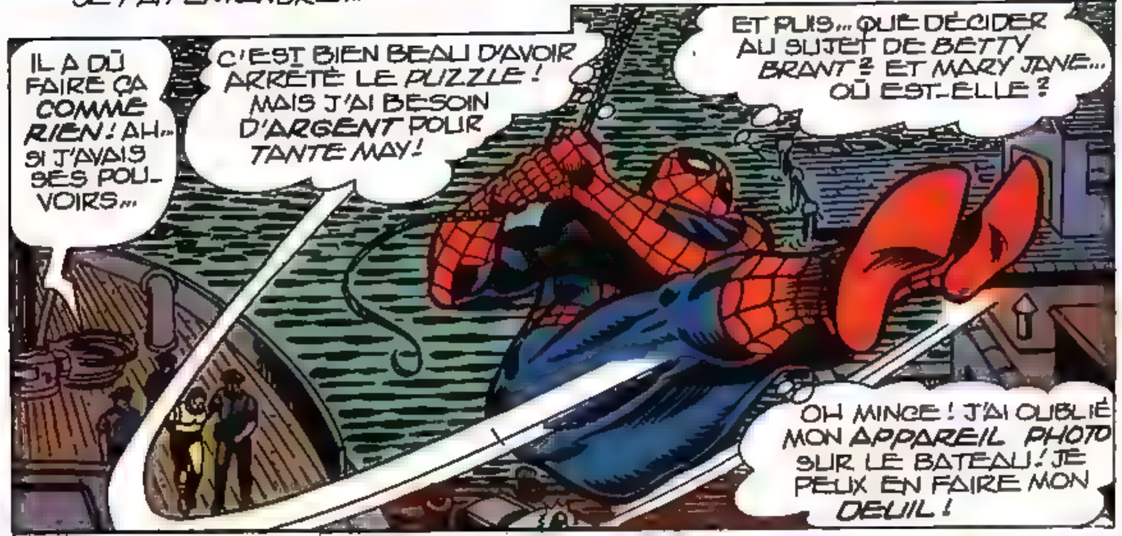










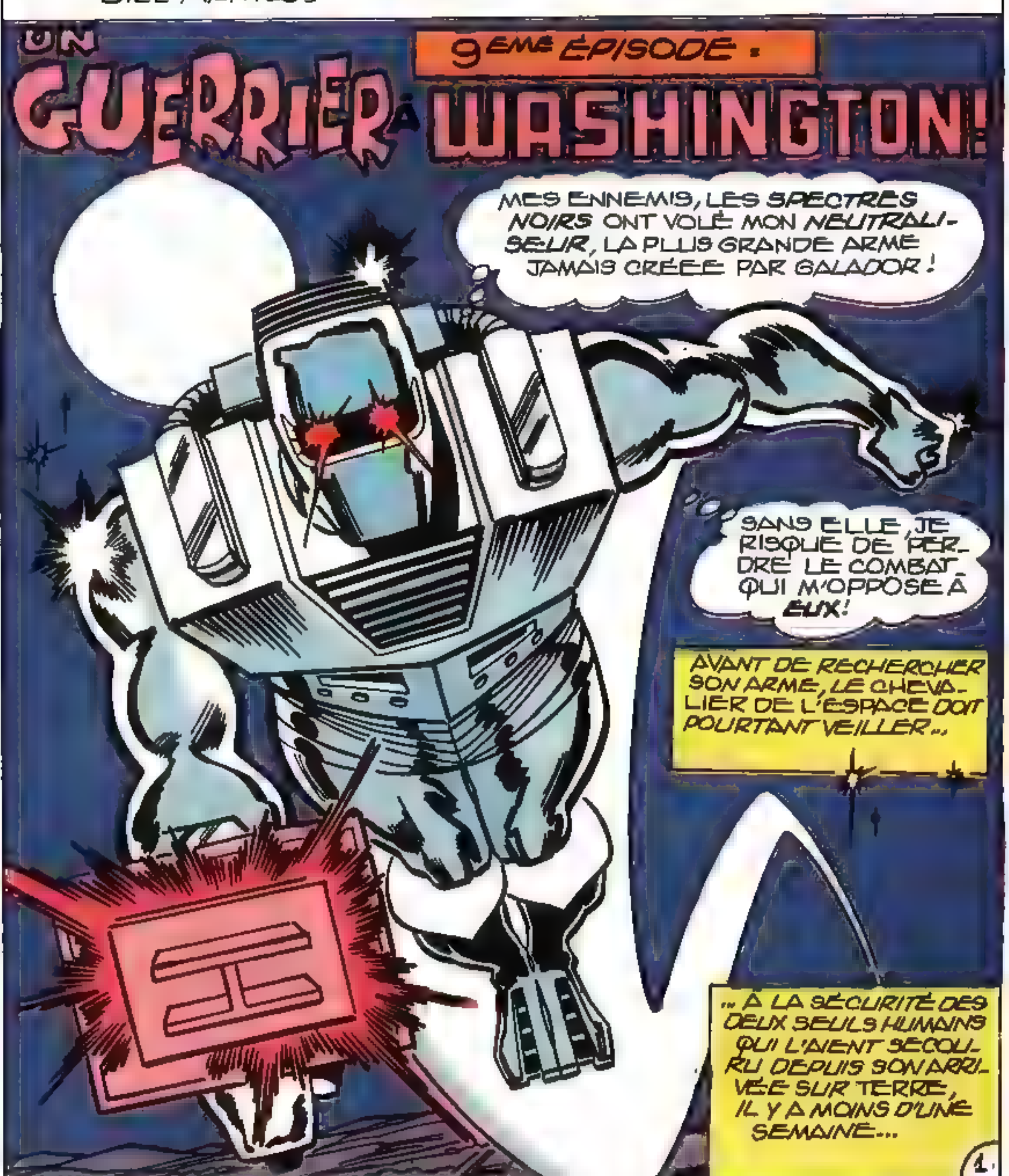


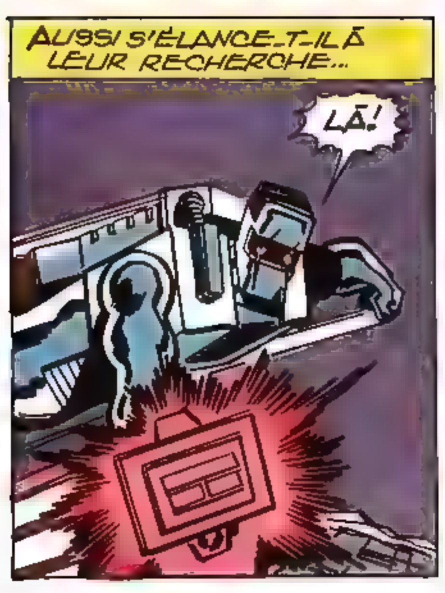
PROCHAIN ÉPISODE : AVEC UNE MYSTÉRIEUSE MENACE!

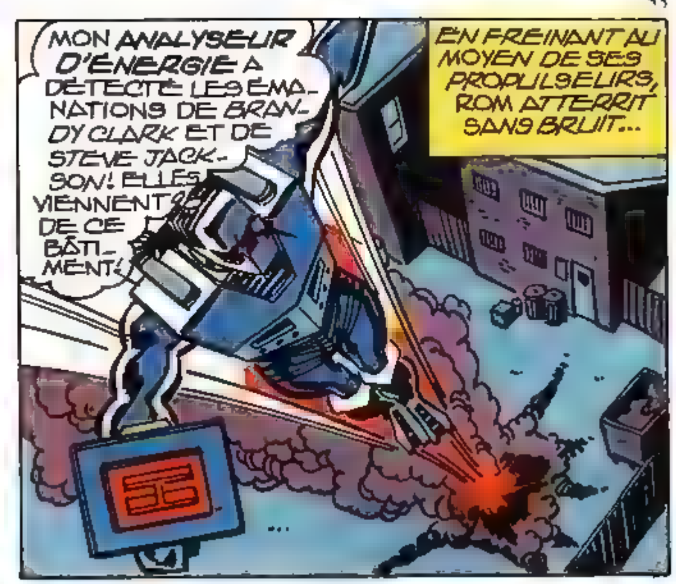
17

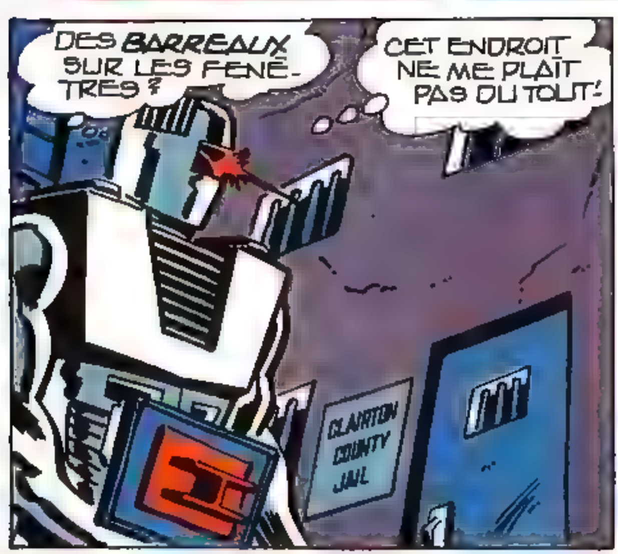
ROM le Chevalier de l'Espace...

SCÉNARISTE : BILL MANTLO. DESSINATEUR : SAL BUSCEMA.



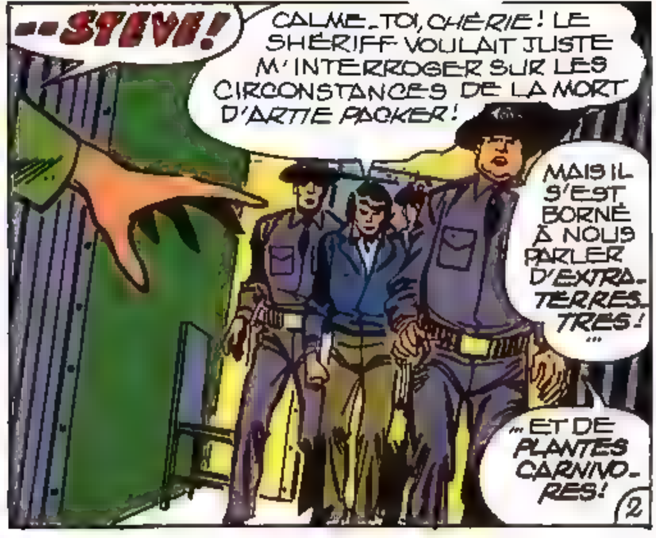

AUSSI S'ÉLANCE-T-IL À LEUR RECHERCHE...
LÀ!


MON ANALYSEUR D'ÉNERGIE A DÉTECTÉ LES ÉMANATIONS DE BRANDY CLARK ET DE STEVE JACKSON! ELLES VIENNENT DE CE BÂTIMENT!
EN FREINANT AU MOYEN DE SES PROPULSEURS, ROM ATTERRIT SANS BRUIT...


DES BARREAUX SUR LES FENÊTRES?
CET ENDROIT NE ME PLAÎT PAS DU TOUT!
CLAIRTON COUNTY JAIL


POURQUOI BRANDY ET STEVE M'ATTENDRAIENT-ILS ICI?.. À MOINS D'Y AVOIR ÉTÉ FORCÉS?!
LES YEUX CYBORG DE ROM ÉTINCELLENT EN FIXANT LES MURS DE PIERRE...

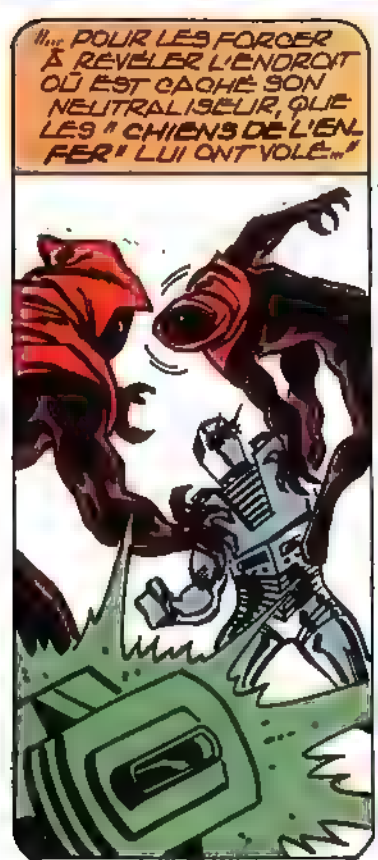

CEPENDANT, À L'INTÉRIEUR...
POURQUOI NOUS AVEZ-VOUS ENFERMÉS? NOUS N'AVONS RIEN FAIT!
OÙ AVEZ-VOUS EMMENÉ MON FIANCÉ? QUE LUI AVEZ-VOUS...

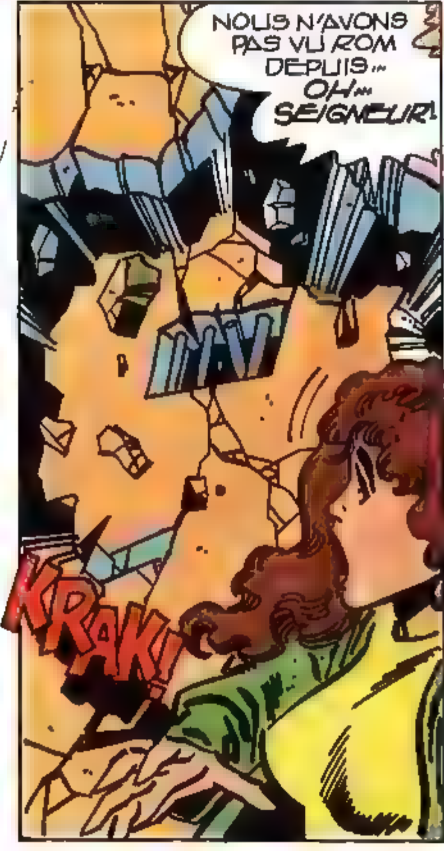

--STEVE!
CALME-TOI, CHÉRIE! LE SHÉRIFF VOULAIT JUSTE M'INTERROGER SUR LES CIRCONSTANCES DE LA MORT D'ARTIE PACKER!
MAIS IL S'EST BORNÉ À NOUS PARLER D'EXTRA-TERRESTRES!...
...ET DE PLANTES CARNIVORES!
2


CROYEZ-MOI OU NON... C'EST LA VÉRITÉ QUE JE VOUS AI RACONTÉE!
TU LEUR AS PARLÉ DE ROM, STEVE? DE SA MISSION SUR TERRE?
VOUS ÊTES VRAIMENT DANS DE BEAUX DRAPS, JEUNES GENS!

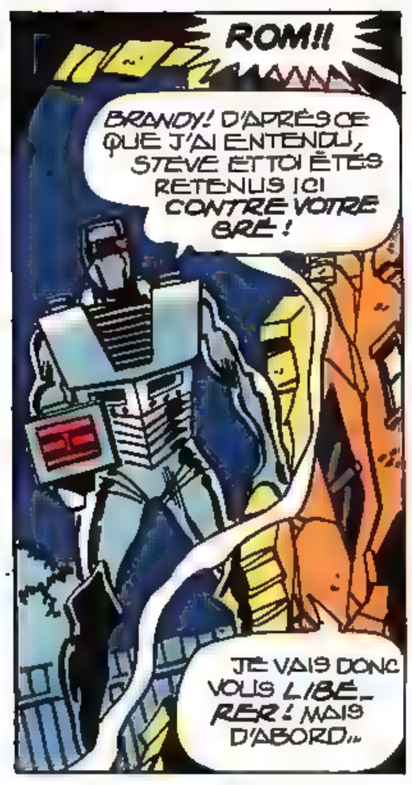

BIEN SÛR! JE LEUR AI DIT QU'ON ESSAYAIT DE RANIMER ROM LORSQUE LES SPINESCENTES ONT ATTAQUÉ ET TUÉ ARTIE.*
PUIS LE SHÉRIFF M'A DEMANDÉ OÙ ÉTAIT ROM!
* VOIR STRANGE 139.


MAIS NOUS NE LE SAVONS PAS!... N'EST-CE PAS, CHÉRIE?
NON! IL A DIT QU'IL DEVAIT RETROUVER LES SPECTRES...
JO WAS HERE


"... POUR LES FORCER À RÉVÉLER L'ENDROIT OÙ EST CACHÉ SON NEUTRALISEUR, QUE LES "CHIENS DE L'ENFER" LUI ONT VOLÉ..."


NOUS N'AVONS PAS VU ROM DEPUIS... OH... SEIGNEUR!
KRAK!


UNE BRÈCHE DANS LE MUR!
MAIS QUI PEUT ÊTRE ASSEZ FORT POUR...
C'EST LUI! IL EST VENU NOUS CHERCHER!
3

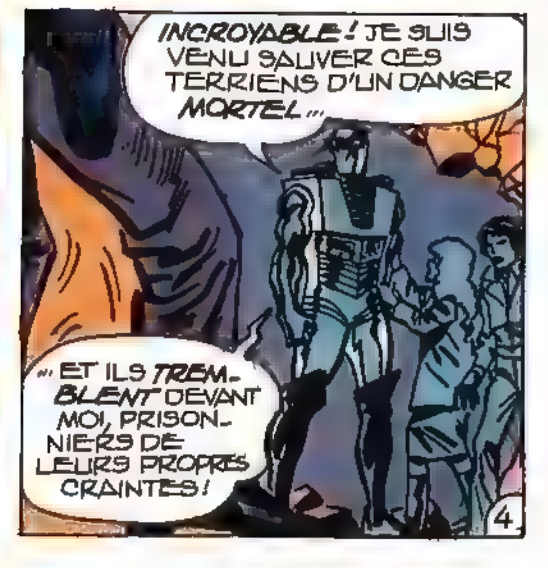

ROM!!
BRANDY! D'APRÈS CE QUE J'AI ENTENDU, STEVE ET TOI ÊTES RETENUS ICI CONTRE VOTRE GRÉ!
JE VAIS DONC VOUS LIBÉRER! MAIS D'ABORD...


... METTEZ-VOUS DE CÔTÉ PENDANT QUE JE VÉRIFIE SI VOS GEÔLIERS NE SONT PAS DES SPECTRES SOUS FORME HUMAINE!
LAISSE-MOI D'ABORD LEUR EXPLIQUER, ROM...
CES JEUNES NE MENTAIENT PAS! ILS CONNAISSENT VRAIMENT CET EXTRATERRESTRE!


HÉ! IL DIRIGE SUR NOUS UNE SORTE DE RAYON DE LA MORT!
GAAAH!
UNE LUEUR ROUGE ENVELOPPE LES TROIS HOMMES...


... MAIS NE RÉVÈLE AUCUN CHANGEMENT DE FORME...
VOUS N'AVEZ RIEN À CRAINDRE DE MOI, TERRIENS! C'EST POUR VOUS QUE JE COMBATS LE MAL!
NE L'AVEZ-VOUS PAS ENCORE COMPRIS?
CE N'EST PAS ÉTONNANT, ROM!


CES HOMMES N'ONT PAS VU LES SPECTRES, COMME STEVE ET MOI! À LEURS YEUX, C'EST TOI QUI MENACES LA TERRE!
NOUS SOMMES VIVANTS!
C'EST PEUT-ÊTRE UN RAYON À ACTION LENTE?

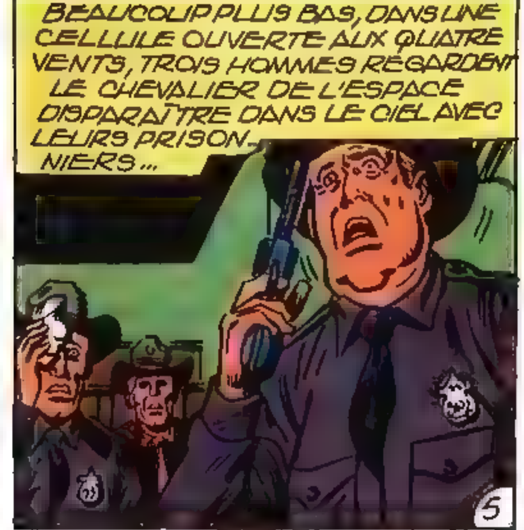

INCROYABLE! JE SUIS VENU SAUVER CES TERRIENS D'UN DANGER MORTEL...
... ET ILS TREMBLENT DEVANT MOI, PRISONNIERS DE LEURS PROPRES CRAINTES!
4


COMMENT SE FAIT-IL QUE VOUS SOYEZ LES SEULS TERRIENS À ME CROIRE ?
NOUS SOMMES LES SEULS POUR LE MOMENT ! MAIS LORSQUE LES GENS VERRONT LA PERVERSITÉ DES SPECTRES, ILS TE CROIRONT EUX AUSSI !
OUI, C'EST CERTAIN !

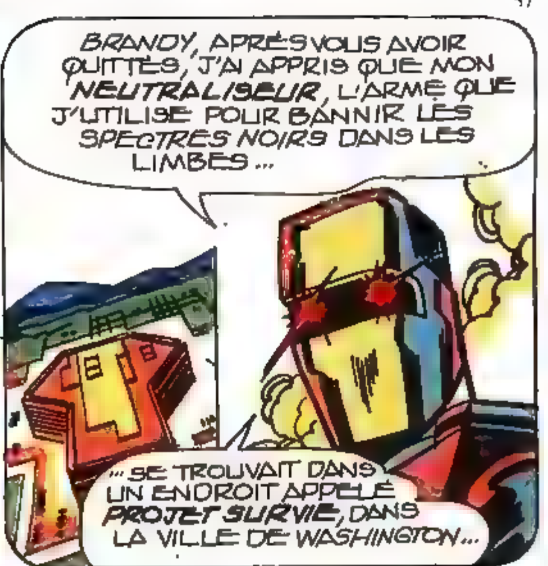

SI VOUS, VOUS AVEZ CONFIANCE EN MOI, ALORS, JE GARDE ESPOIR !
VENEZ ! INUTILE DE NOUS ATTARDER ICI !
OÙ NOUS EMMÈNES-TU ?

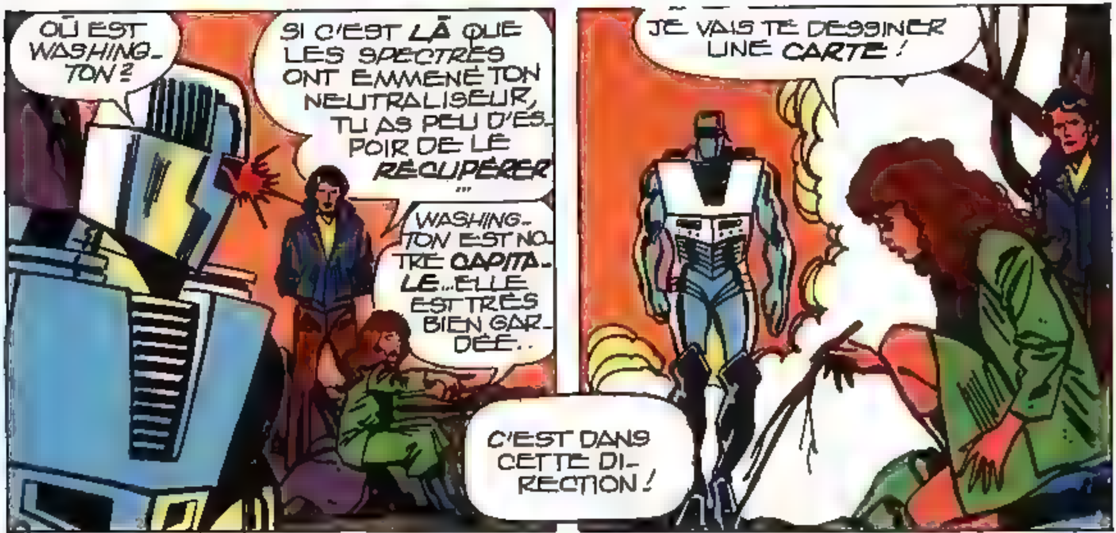

LOIN D'ICI !... LÀ OÙ ON RESPIRE L'AIR DE LA LIBERTÉ !
MINCE ALORS ! ON VOLE !
SHROOM !


CE N'EST PAS LA PREMIÈRE FOIS QUE MES FUSÉES T'EMPORTENT DANS LES AIRS !
JE SAIS ! MAIS JE NE M'HABITUERAI JAMAIS !

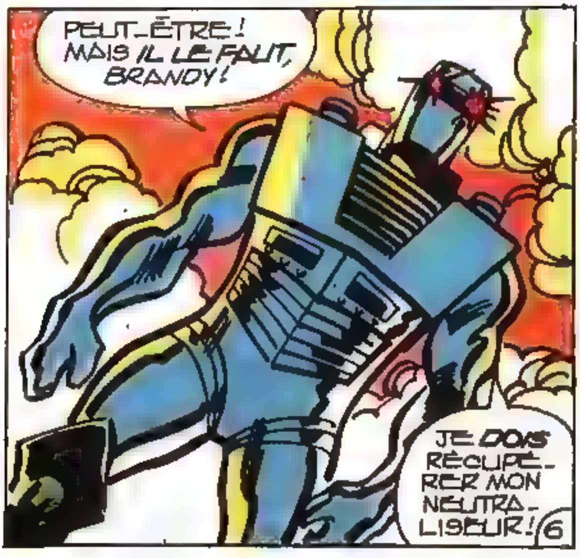

BEAUCOUP PLUS BAS, DANS UNE CELLULE OUVERTE AUX QUATRE VENTS, TROIS HOMMES REGARDENT LE CHEVALIER DE L'ESPACE DISPARAÎTRE DANS LE CIEL AVEC LEURS PRISONNIERS...
5


BIEN PLUS TARD, ALORS QUE L'AURORE ILLUMINE LES COLLINES DE VIRGINIE...
TOUT VA BIEN, BRANDY ! NOUS SOMMES EN SÉCURITÉ ICI !
NON, STEVE ! NOUS NE LE SERONS NULLE PART ! NOUS SOMMES DES FUGITIFS INCULPÉS DE COMPLICITÉ DE MEURTRE !

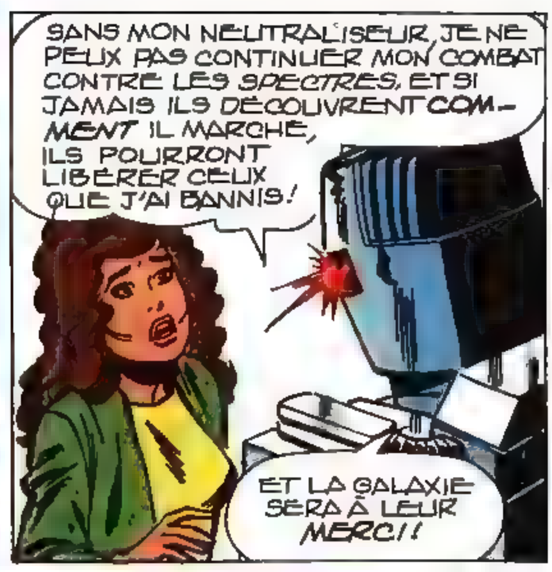

BRANDY, APRÈS VOUS AVOIR QUITTÉS, J'AI APPRIS QUE MON NEUTRALISEUR, L'ARME QUE J'UTILISE POUR BANNIR LES SPECTRES NOIRS DANS LES LIMBES...
...SE TROUVAIT DANS UN ENDROIT APPELÉ PROJET SURVIE, DANS LA VILLE DE WASHINGTON...


OÙ EST WASHINGTON ?
SI C'EST LÀ QUE LES SPECTRES ONT EMMENÉ TON NEUTRALISEUR, TU AS PEU D'ESPOIR DE LE RÉCUPÉRER...
WASHINGTON EST NOTRE CAPITALE... ELLE EST TRÈS BIEN GARDÉE..
JE VAIS TE DESSINER UNE CARTE !
C'EST DANS CETTE DIRECTION !


WASHINGTON EST À 300 KM AU NORD DE CLAIRTON !
WASH. D.C.
NORTH EAST
CLAIRTON
MAIS CE SERAIT UN SUICIDE D'ALLER LÀ-BAS !


PEUT-ÊTRE ! MAIS IL LE FAUT, BRANDY !
JE DOIS RÉCUPÉRER MON NEUTRALISEUR !
6

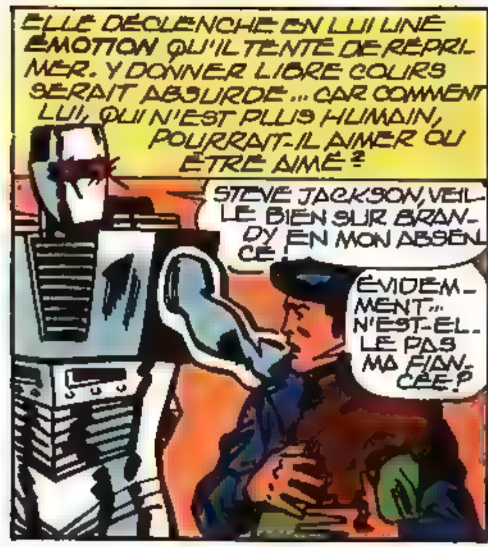

MAIS... ROM, TU SERAS DÉTECTÉ ET ABATTU AVANT D'ATTEINDRE LA VILLE !

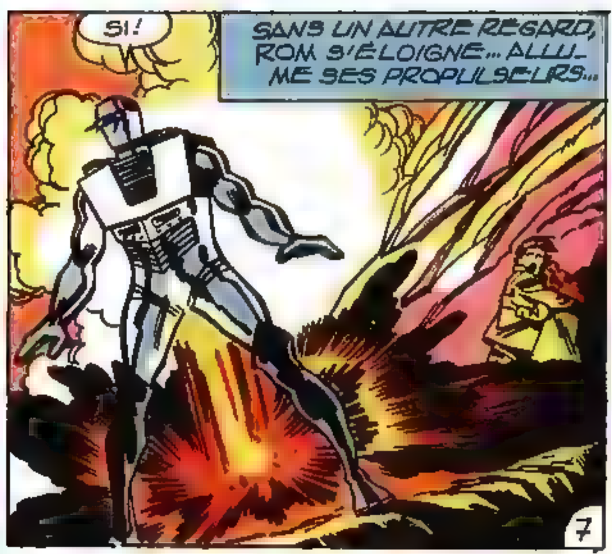

SANS MON NEUTRALISEUR, JE NE PEUX PAS CONTINUER MON COMBAT CONTRE LES SPECTRES, ET SI JAMAIS ILS DÉCOUVRENT COMMENT IL MARCHE, ILS POURRONT LIBÉRER CEUX QUE J'AI BANNIS !
ET LA GALAXIE SERA À LEUR MERCI !

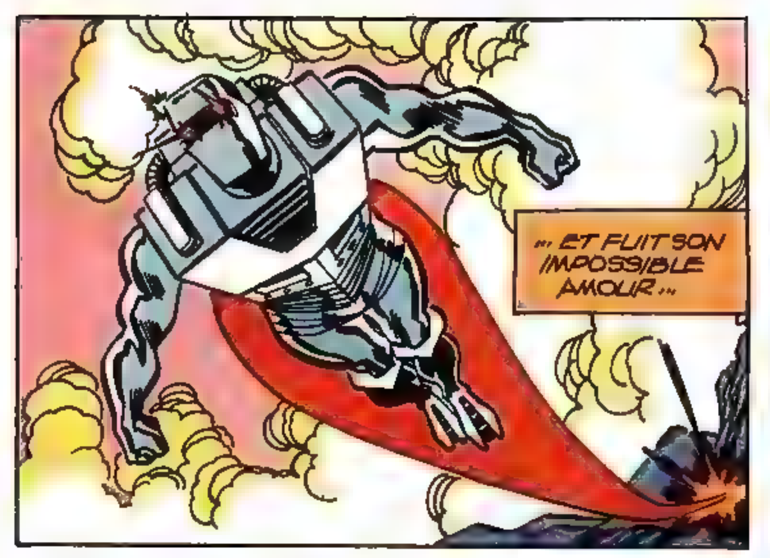

MAIS NOUS AVONS BESOIN DE TOI À CLAIRTON !
DANS LES YEUX DE BRANDY, ROM DÉCOUVRE SOUDAIN QUE SES PAROLES ONT UN AUTRE SENS !


LE MÊME SENS QU'AVAIT UNE PHRASE DE RAY-NA, SA BIEN-AIMÉE, IL Y A TRÈS LONGTEMPS...
TU VEUX QUITTER GALADOR ? MAIS NOUS AVONS BESOIN DE TOI ICI !
CE "NOUS" VOULAIT SURTOUT DIRE "JE"...


ET IL RÉPOND À BRANDY LA MÊME CHOSE QU'À RAY-NA...
NE CRAINS RIEN, BRANDY ! JE TE JURE QUE JE REVIENDRAI !
UNE LARME, D'UNE FEMME D'UNE AUTRE RACE QUE LA SIENNE COULE SUR LA MAIN DE ROM...

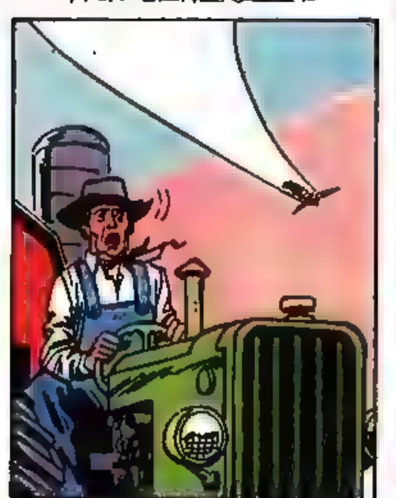

ELLE DÉCLENCHE EN LUI UNE ÉMOTION QU'IL TENTE DE RÉPRIMER. Y DONNER LIBRE COURS SERAIT ABSURDE... CAR COMMENT LUI, QUI N'EST PLUS HUMAIN, POURRAIT-IL AIMER OU ÊTRE AIMÉ ?
STEVE JACKSON, VEILLE BIEN SUR BRANDY EN MON ABSENCE !
ÉVIDEMMENT... N'EST-ELLE PAS MA FIANCÉE ?

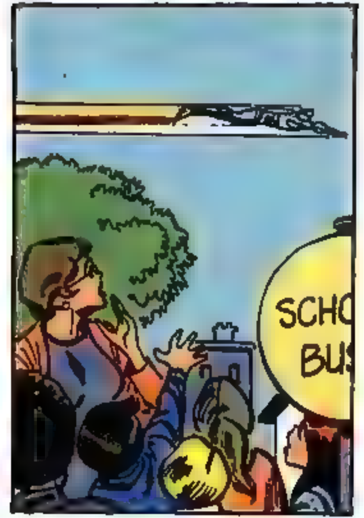

SI !
SANS UN AUTRE REGARD, ROM S'ÉLOIGNE... ALLUME SES PROPULSEURS...
7



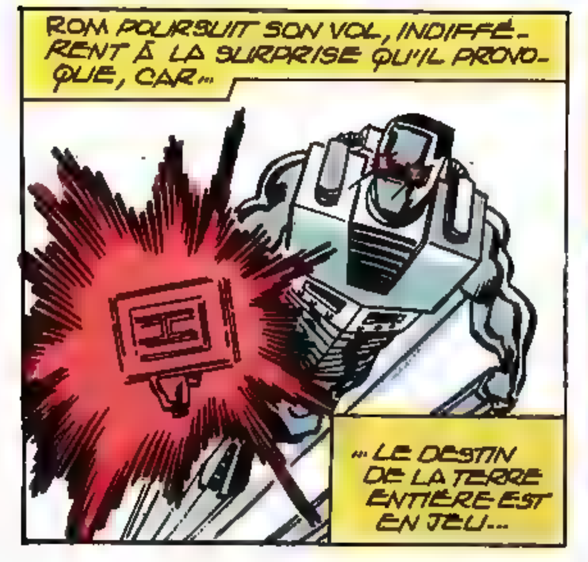


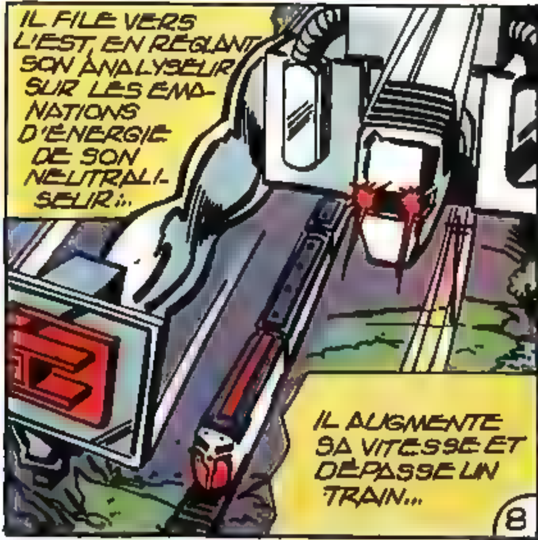
DANS L'HEURE QUI SUIT, LE PASSAGE DE ROM PROVOQUE LA STUPÉFACTION GÉNÉRALE...



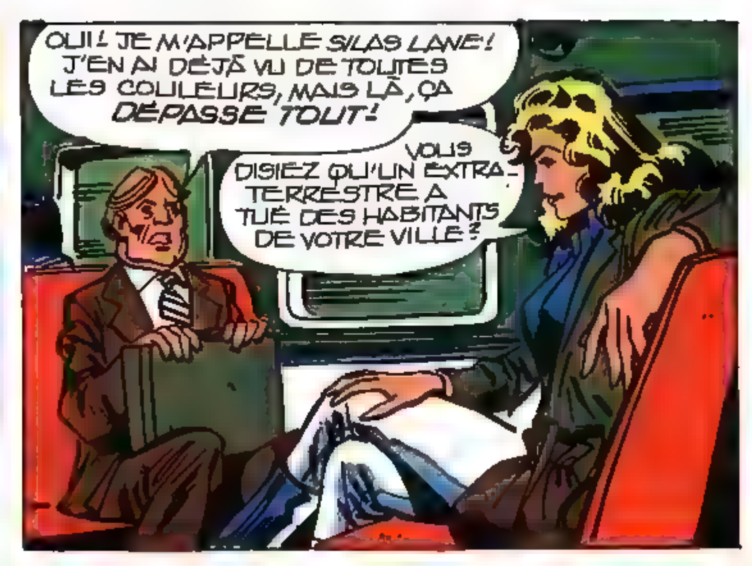


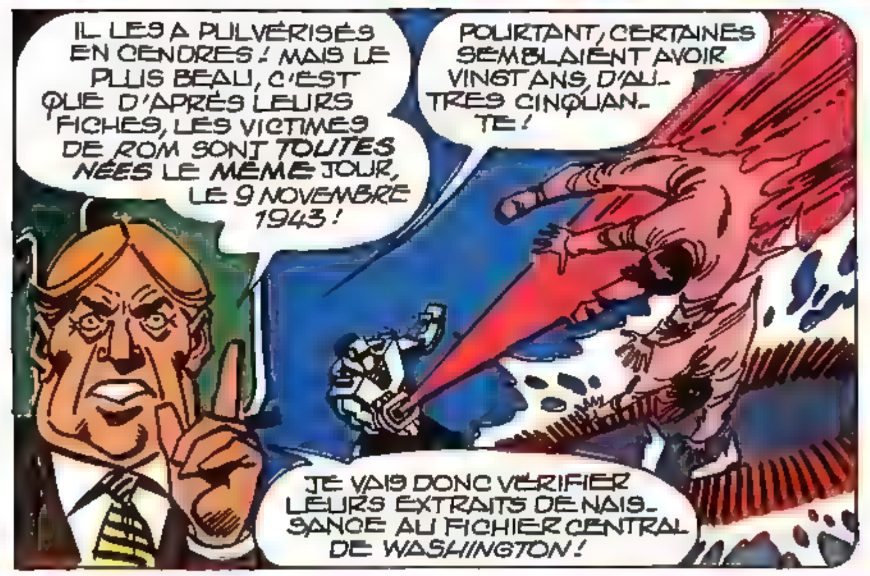




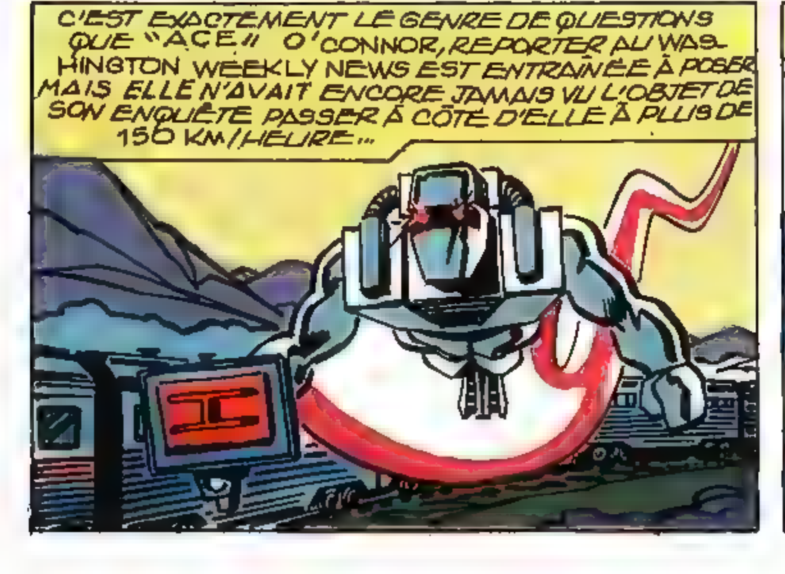



... DONT LES PASSAGERS JOUENT UN RÔLE IMPORTANT DANS CETTE HISTOIRE...
VOUS ÊTES DONC LE CORONER DE CLAIRTON ?

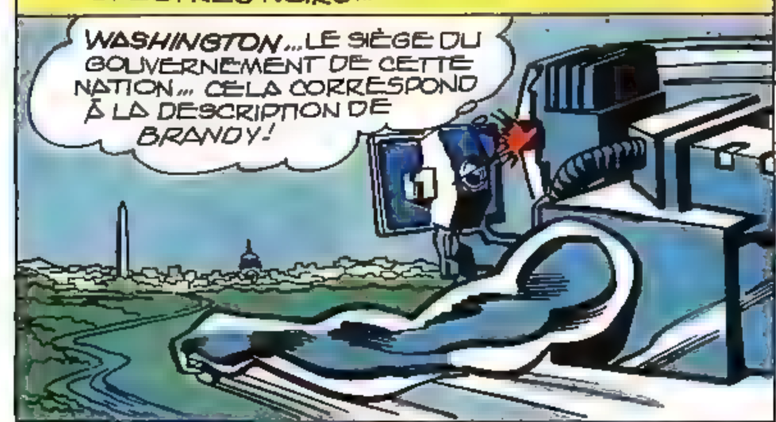

OUI ! JE M'APPELLE SILAS LANE ! J'EN AI DÉJÀ VU DE TOUTES LES COULEURS, MAIS LÀ, ÇA DÉPASSE TOUT !
VOUS DISIEZ QU'UN EXTRA-TERRESTRE A TUÉ DES HABITANTS DE VOTRE VILLE ?


IL LES A PULVÉRISÉS EN CENDRES ! MAIS LE PLUS BEAU, C'EST QUE D'APRÈS LEURS FICHES, LES VICTIMES DE ROM SONT TOUTES NÉES LE MÊME JOUR, LE 9 NOVEMBRE 1943 !
POURTANT, CERTAINES SEMBLAIENT AVOIR VINGT ANS, D'AUTRES CINQUANTE !
JE VAIS DONC VÉRIFIER LEURS EXTRAITS DE NAISSANCE AU FICHIER CENTRAL DE WASHINGTON !

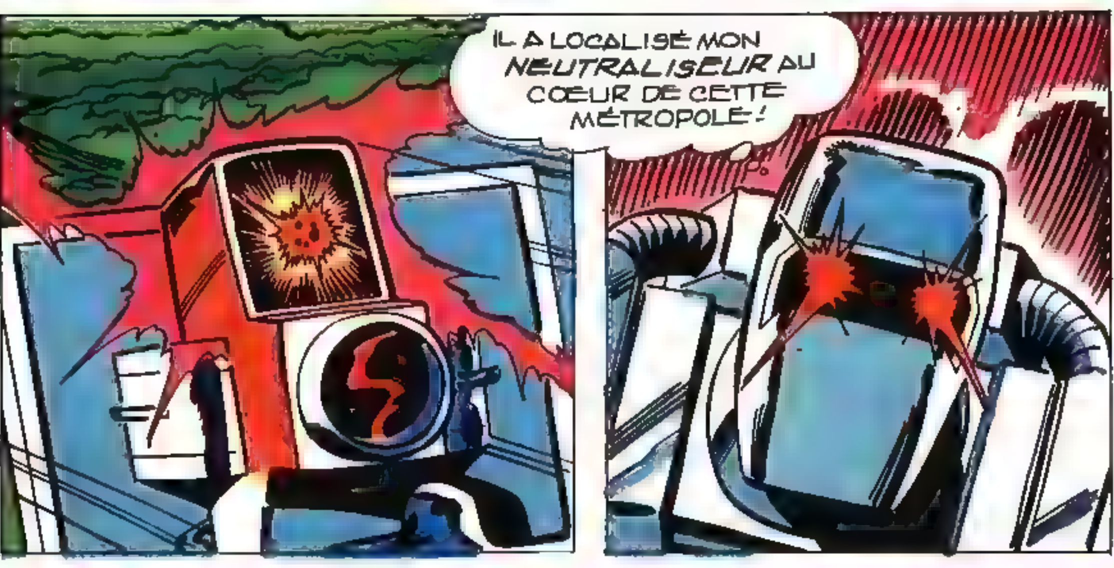

ET CET EXTRA-TERRESTRE... POURQUOI LE RESTE DU MONDE N'A-T-IL PAS ENTENDU PARLER DE LUI ?

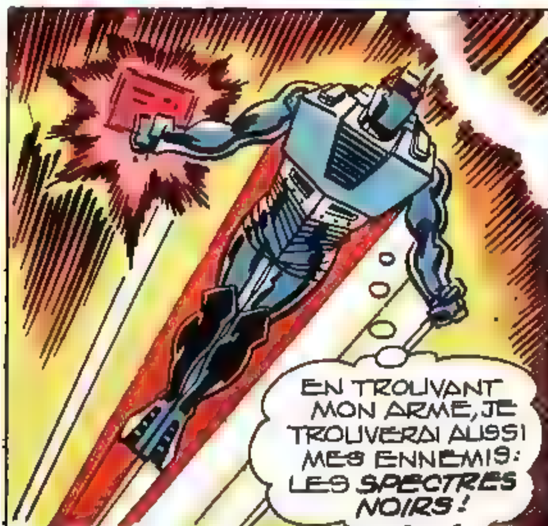

C'EST EXACTEMENT LE GENRE DE QUESTIONS QUE "ACE" O'CONNOR, REPORTER AU WASHINGTON WEEKLY NEWS EST ENTRAÎNÉE À POSER MAIS ELLE N'AVAIT ENCORE JAMAIS VU L'OBJET DE SON ENQUÊTE PASSER À CÔTÉ D'ELLE À PLUS DE 150 KM/HEURE...


EN TOUT CAS, LA PREUVE EST LÀ...
UN ÊTRE EN ARMURE VENANT DE CLAIRTON ET VOLANT VERS L'EST ? LE CORONER DISAIT VRAI ! UN EXTRA-TERRESTRE A DÉBARQUÉ SUR TERRE !
ET CE SERA LE SCOOP DU SIÈCLE !
9

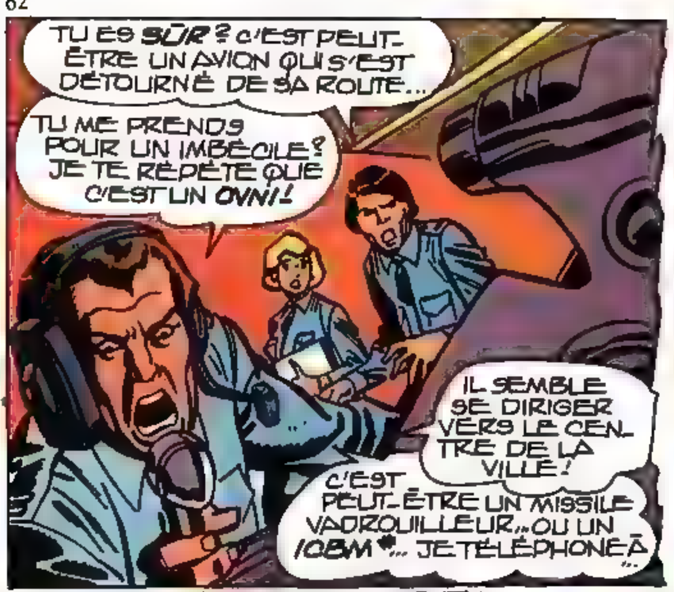

SANS DOUTE VAUT-IL MIEUX QUE LE CHEVALIER DE L'ESPACE IGNORE CE SOUDAIN INTÉRÊT DE LA PRESSE POUR LUI... CAR CELLE-CI PEUT-ÊTRE ENCORE PLUS DANGEREUSE QUE LES SPECTRES NOIRS...
WASHINGTON... LE SIÈGE DU GOUVERNEMENT DE CETTE NATION... CELA CORRESPOND À LA DESCRIPTION DE BRANDY!


JE ME DEMANDE COMBIEN DE PAYS IL Y A SUR TERRE... ET POURQUOI ILS NE SONT PAS RÉUNIS SOUS UNE SEULE AUTORITÉ, COMME SUR GALADOR!
EH!? MON ANALYSEUR A DÉTECTÉ UNE ONDE D'ÉNERGIE!


IL A LOCALISÉ MON NEUTRALISEUR AU CŒUR DE CETTE MÉTROPOLE!


EN TROUVANT MON ARME, JE TROUVERAI AUSSI MES ENNEMIS: LES SPECTRES NOIRS!

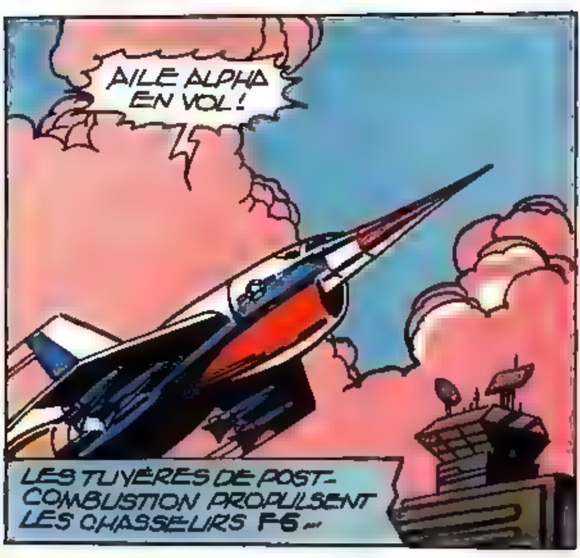

MAIS LA PRÉSENCE DE ROM EST DÉTECTÉE PAR UN RADAR DE L'ARMÉE DE L'AIR...
ALERTE ROUGE! IL Y A UN OVNI QUI S'APPROCHE DE LA CAPITALE!
10

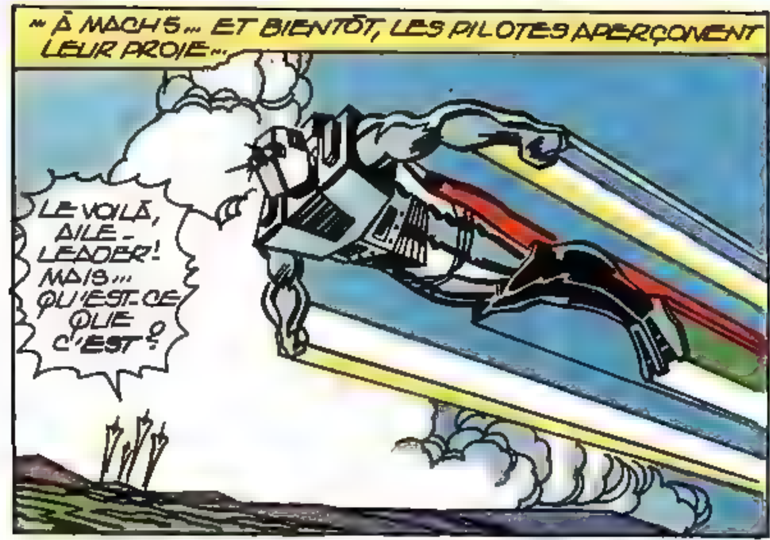




* MISSILE BALISTIQUE INTERCONTINENTAL.











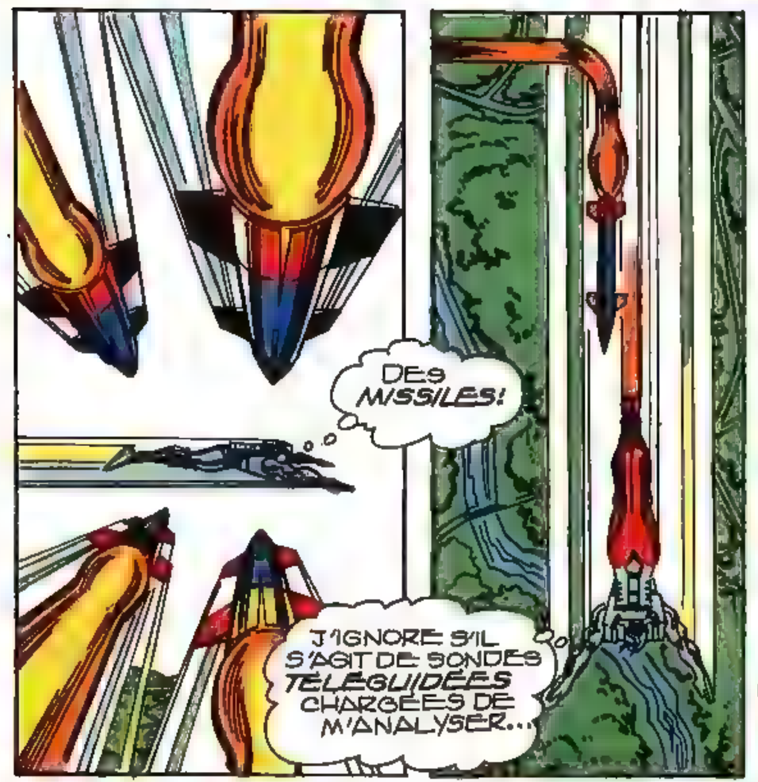
...TIREZ!
DES AVIONS S'APPROCHENT DE MOI À UNE VITESSE ÉGALE À LA MIENNE !



LES HUMAINS ONT-ILS TANT PROGRESSÉ EN AÉRODYNAMIQUE...OU CES ENGINS ONT-ILS ÉTÉ CONÇUS PAR DES SPECTRES ?



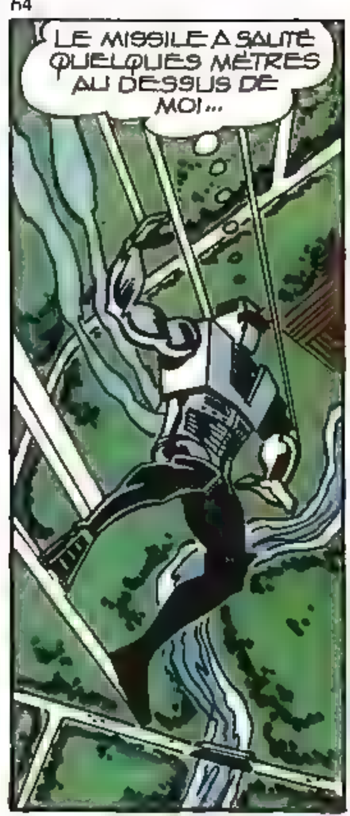
ROM A ENCORE BEAUCOUP À APPRENDRE SUR LA TERRE...
FROOSH!
FROOSH!
DOMMAGE QUE SA PREMIÈRE LEÇON RISQUE AUSSI D'ÊTRE LA DERNIÈRE...



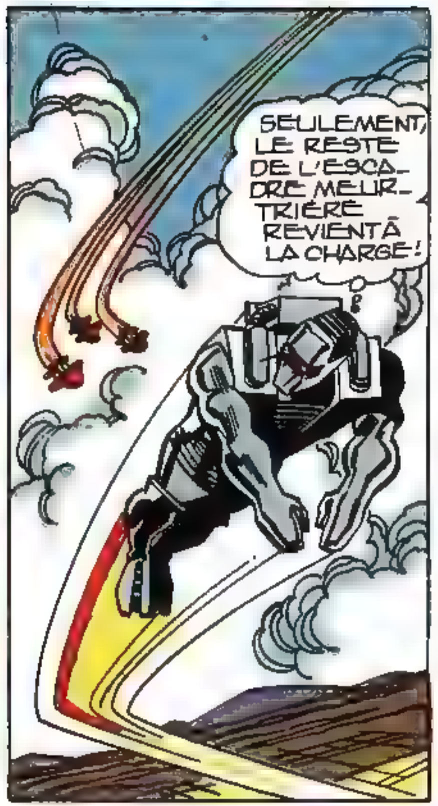
DES MISSILES!
J'IGNORE S'IL S'AGIT DE SONDES TÉLÉGUIDÉES CHARGÉES DE M'ANALYSER...



...OU DE TORPILLES VISANT À ME DÉTRUIRE ! ILS SONT ATTIRÉS PAR LES ÉMISSIONS DE CHALEUR DE MES FUSÉES ! JE NE PEUX PAS LES ÉVITER !
BWAWROOM!
12

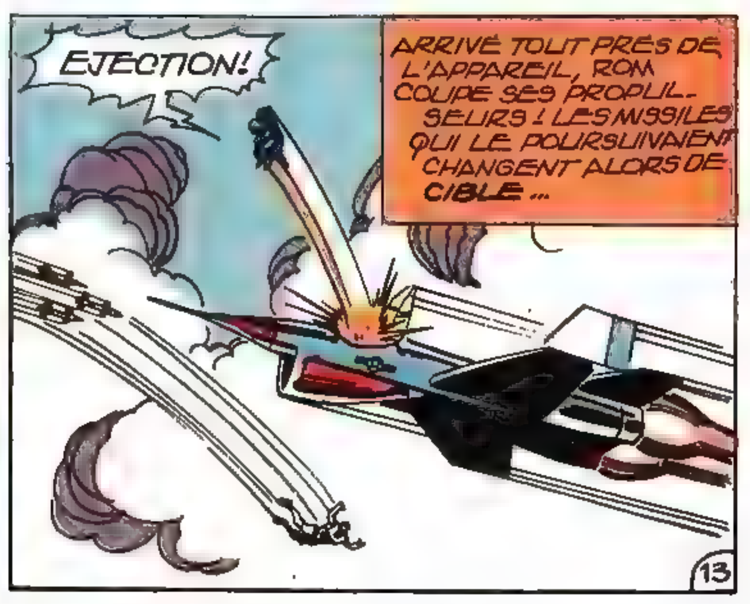

LE MISSILE A SAUTÉ QUELQUES MÈTRES AU DESSUS DE MOI...

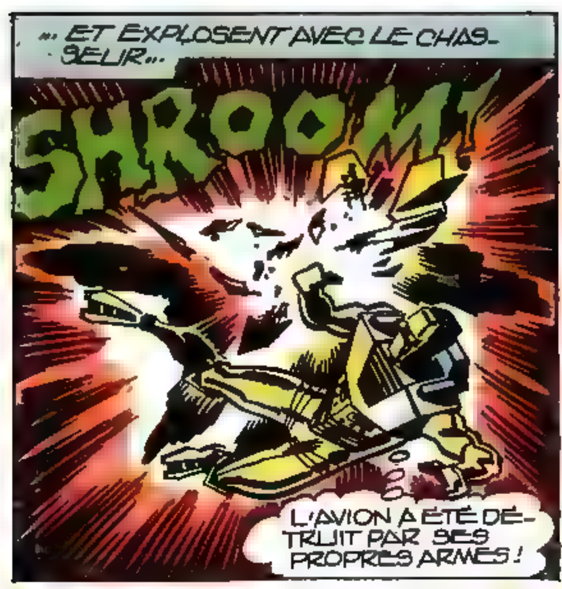

JE SUIS SAIN ET SAUF!

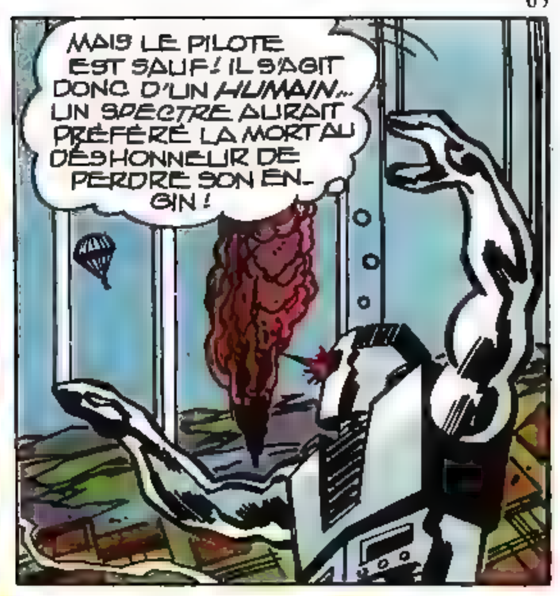

SEULEMENT, LE RESTE DE L'ESCADRE MEURTRIÈRE REVIENT À LA CHARGE!


MAIS JE NE SUIS PAS LA SEULE SOURCE DE CHALEUR DANS LE CIEL!
AILE LEADER... L'OVNI SE DIRIGE DROIT SUR MOI!

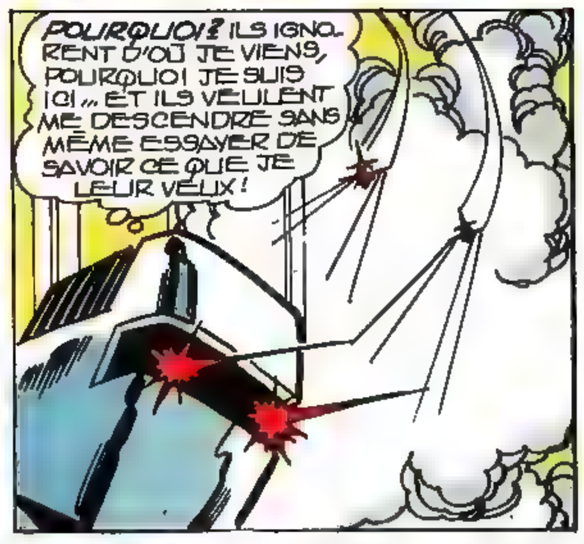

... ET IL EST SUIVI PAR LES MISSILES!

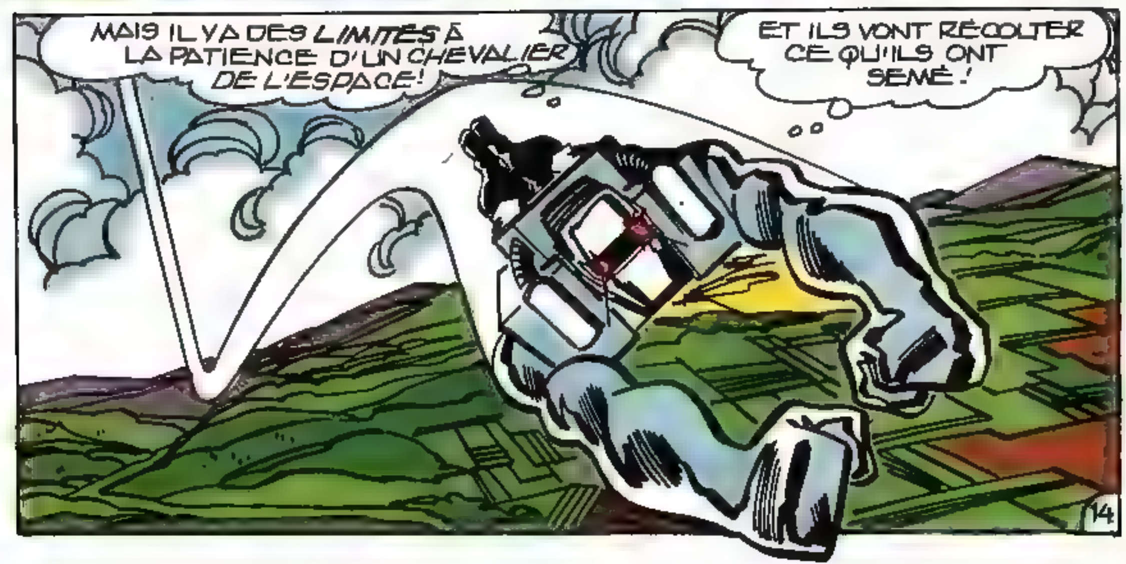

ARRIVÉ TOUT PRÈS DE L'APPAREIL, ROM COUPE SES PROPULSEURS! LES MISSILES QUI LE POURSUIVAIENT CHANGENT ALORS DE CIBLE...
EJECTION!
13

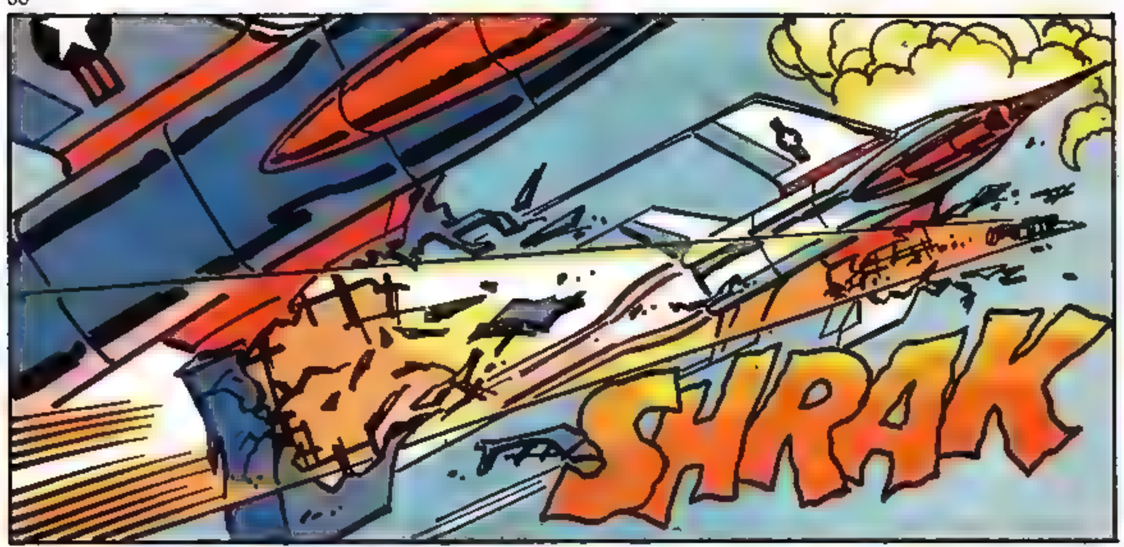

... ET EXPLOSENT AVEC LE CHASSEUR...
SHROOM!
L'AVION A ÉTÉ DÉTRUIT PAR SES PROPRES ARMES !

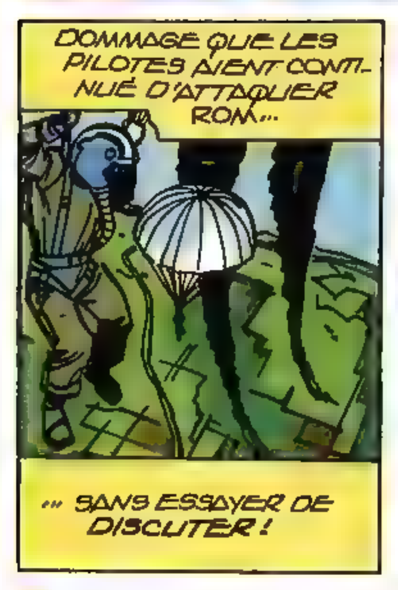

MAIS LE PILOTE EST SAUF ! IL S'AGIT DONC D'UN *HUMAIN*... UN SPECTRE AURAIT PRÉFÉRÉ LA MORT AU DÉSHONNEUR DE PERDRE SON ENGIN !


JE NE VEUX PAS CONTINUER CE RIDICULE COMBAT AVEC CEUX QUE JE SUIS VENU SAUVER... MAIS ILS *INSISTENT* !

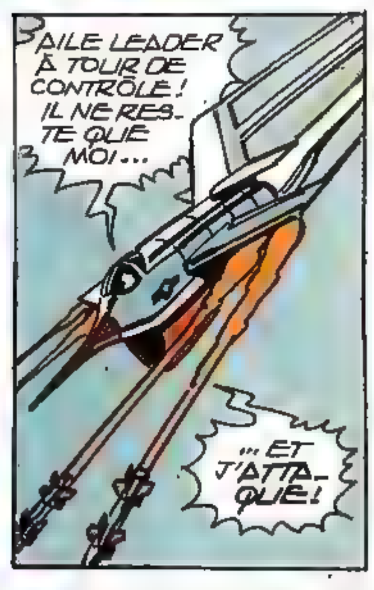

POURQUOI ? ILS IGNORENT D'OÙ JE VIENS, POURQUOI JE SUIS ICI... ET ILS VEULENT ME DESCENDRE SANS MÊME ESSAYER DE SAVOIR CE QUE JE LEUR VEUX !

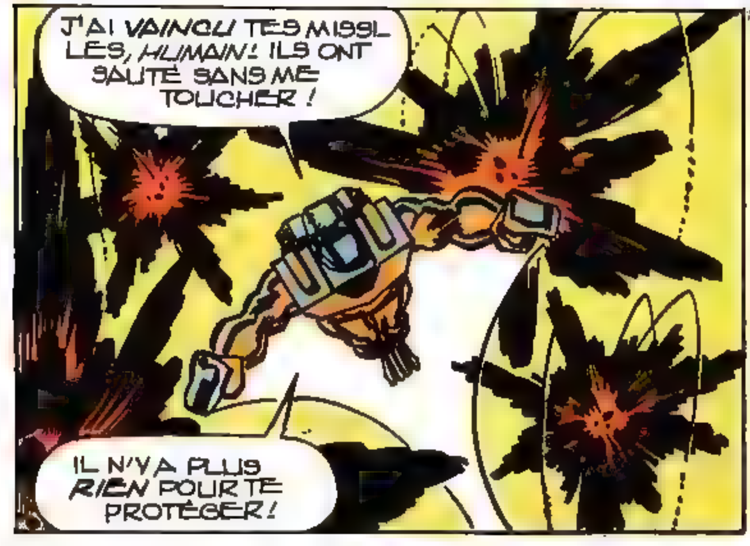

MAIS IL Y A DES *LIMITES* À LA PATIENCE D'UN *CHEVALIER DE L'ESPACE* !
ET ILS VONT RÉCOLTER CE QU'ILS ONT SEMÉ !
14


SHRAK


DOMMAGE QUE LES PILOTES AIENT CONTI-NUÉ D'ATTAQUER ROM...
... SANS ESSAYER DE DISCUTER !


LE DERNIER AVION SE DIRIGE VERS MOI !

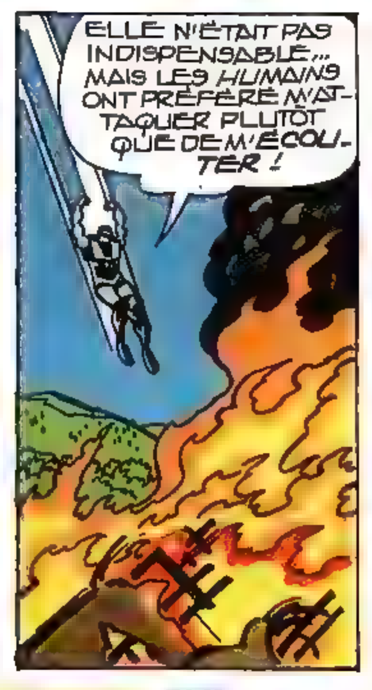

AILE LEADER À TOUR DE CONTRÔLE ! IL NE RES-TE QUE MOI...
... ET J'ATTA-QUE !


J'AI VAINCU TES MISSI-LES, HUMAIN ! ILS ONT SAUTÉ SANS ME TOUCHER !
IL N'Y A PLUS RIEN POUR TE PROTÉGER !


TOUR DE CONTRÔLE... L'OVNI EST EN TRAIN DE ME PAR-LER ! C'EST UN HOMME EN ARMURE !
ON VA SE PERCU-TER !
15

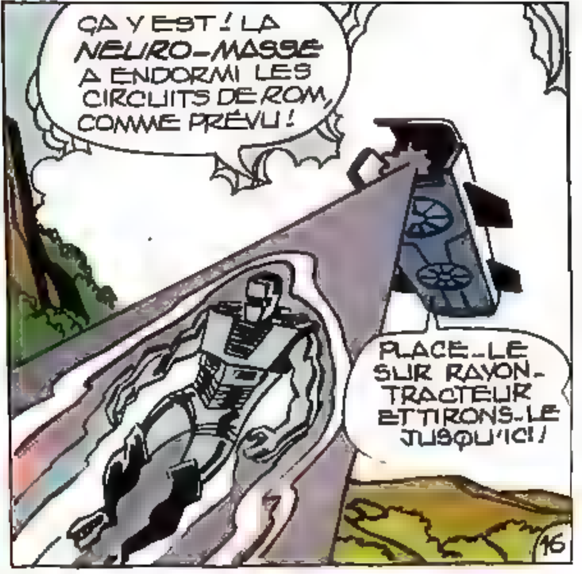

SHAVAM!

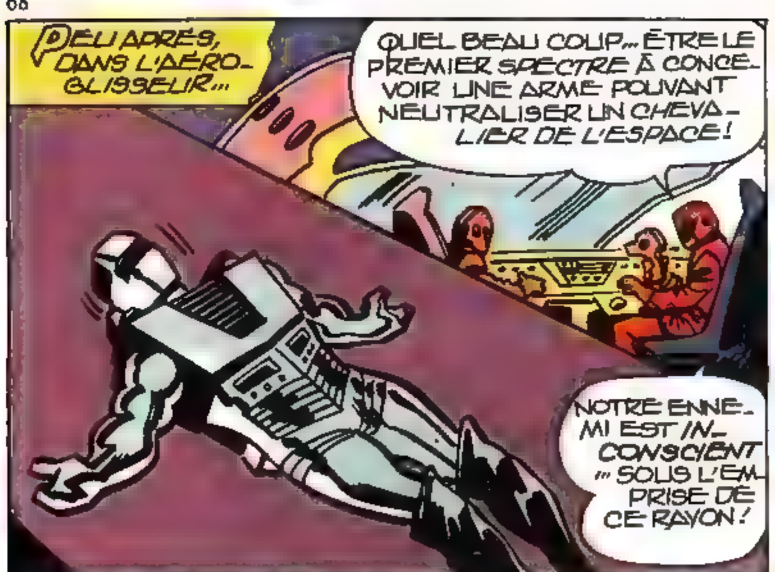

LA BATAILLE EST *TERMINÉE* !


ELLE N'ÉTAIT PAS INDISPENSABLE... MAIS LES *HUMAINS* ONT PRÉFÉRÉ M'AT-TAQUER PLUTÔT QUE DE M'*ÉCOUTER* !


LA DESTRUCTION DE LEURS AVIONS N'AR-RANGERA RIEN ! SI SEULEMENT LEURS YEUX...
... POUVAIENT VOIR, COMME MES YEUX CYBORG, LA *PERVERSITÉ* DES SPECTRES !

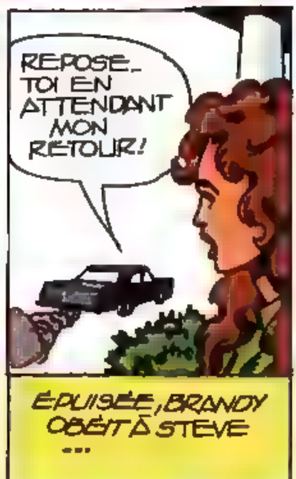

PERDU DANS SES PENSÉES, ROM NE REMARQUE PAS UN ENGIN ÉTRANGE QUI SE GLISSE SILEN-CIEUSEMENT DERRIÈRE LUI...
... ET PROJETTE SOUDAIN SUR LUI UN RAYON SURNA-TUREL...
AHHRR!
... QUI LE NEUTRALI-SE SANS MÊME QU'IL EN AIT CONSCIENCE...


ÇA Y EST ! LA *NEURO-MASSE* A ENDORMI LES CIRCUITS DE ROM, COMME PRÉVU !
PLACE-LE SUR RAYON-TRACTEUR ET TIRONS-LE JUSQU'ICI !
16

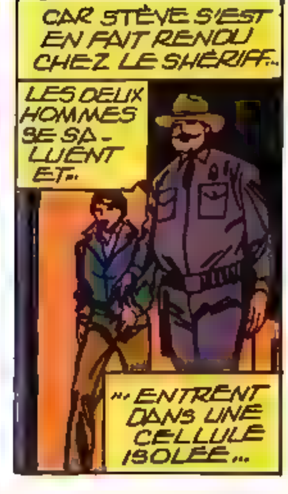


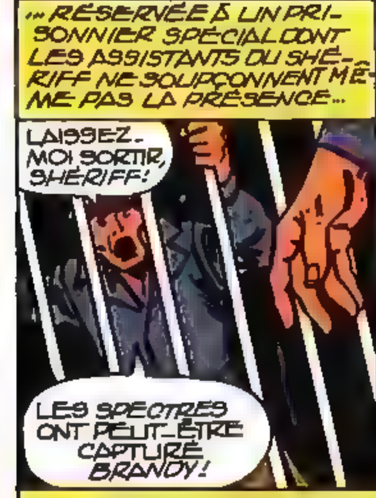








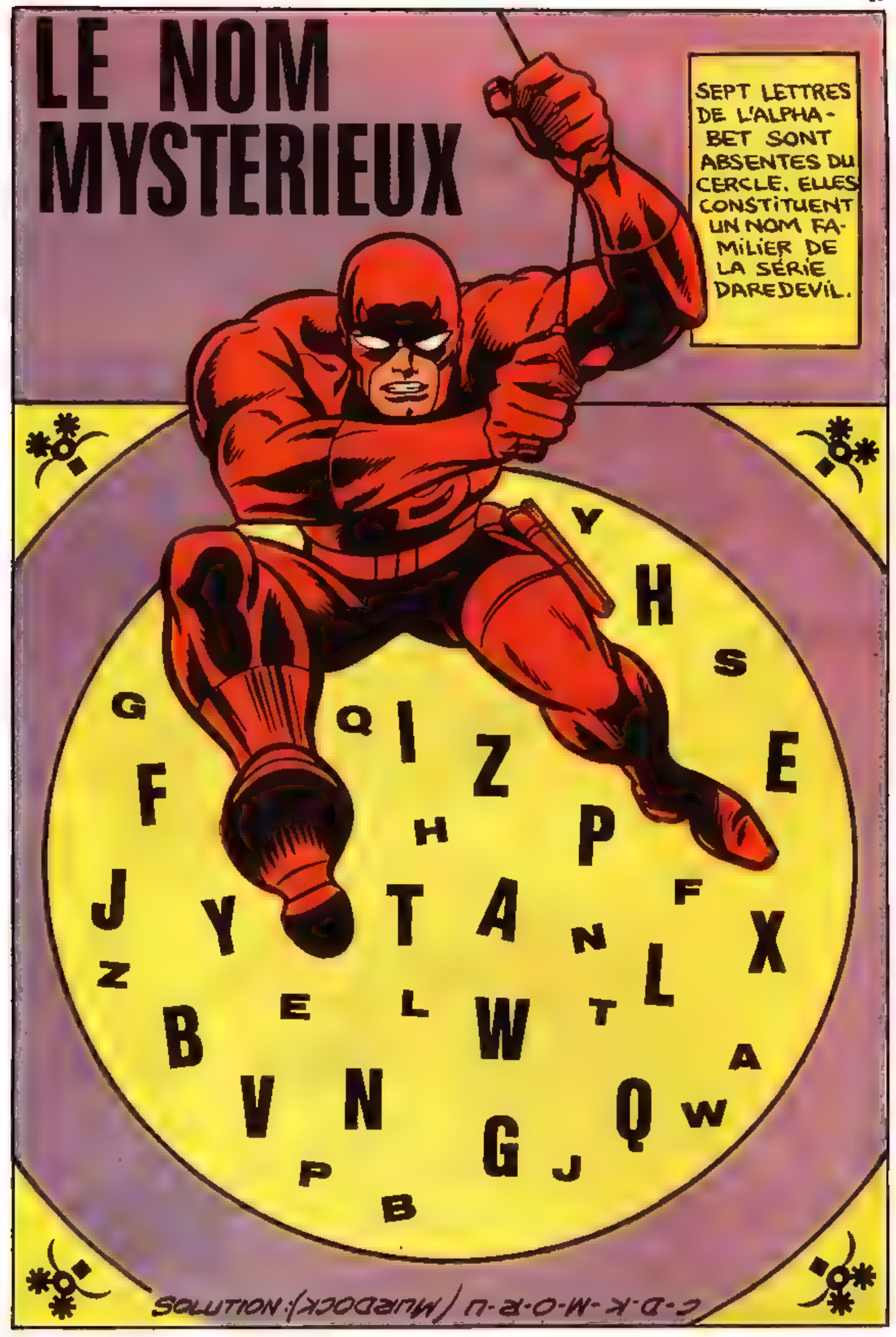








PROCHAIN ÉPISODE : ROM DANS LES MAINS DE SES ENNEMIS AU PROJET SURVIE... NE MANQUEZ PAS : " EX-AEQUO! "


LE NOM MYSTERIEUX
SEPT LETTRES DE L'ALPHABET SONT ABSENTES DU CERCLE. ELLES CONSTITUENT UN NOM FAMILIER DE LA SÉRIE DAREDEVIL.
Y H S G Q I Z E F H P J Y T A F N X Z L E L W T B A V N Q W G J P B
SOLUTION : (MURDOCK) C-D-K-M-O-R-U

LES ROMAINS

Les Romains furent d'habiles ingénieurs et ils réalisèrent le plus grand réseau routier de l'Antiquité. Celui-ci reliait tous les territoires conquis à Rome et sa longueur équivalait à presque sept fois le tour de la Terre. Ci-dessous, une carte du réseau routier romain.



LES VEHICULES ROMAINS

A. Le chariot: un char confortable pour les longs voyages.

B. Le « carrus »: véhicule utilitaire à 4 roues avec un timon mobile.

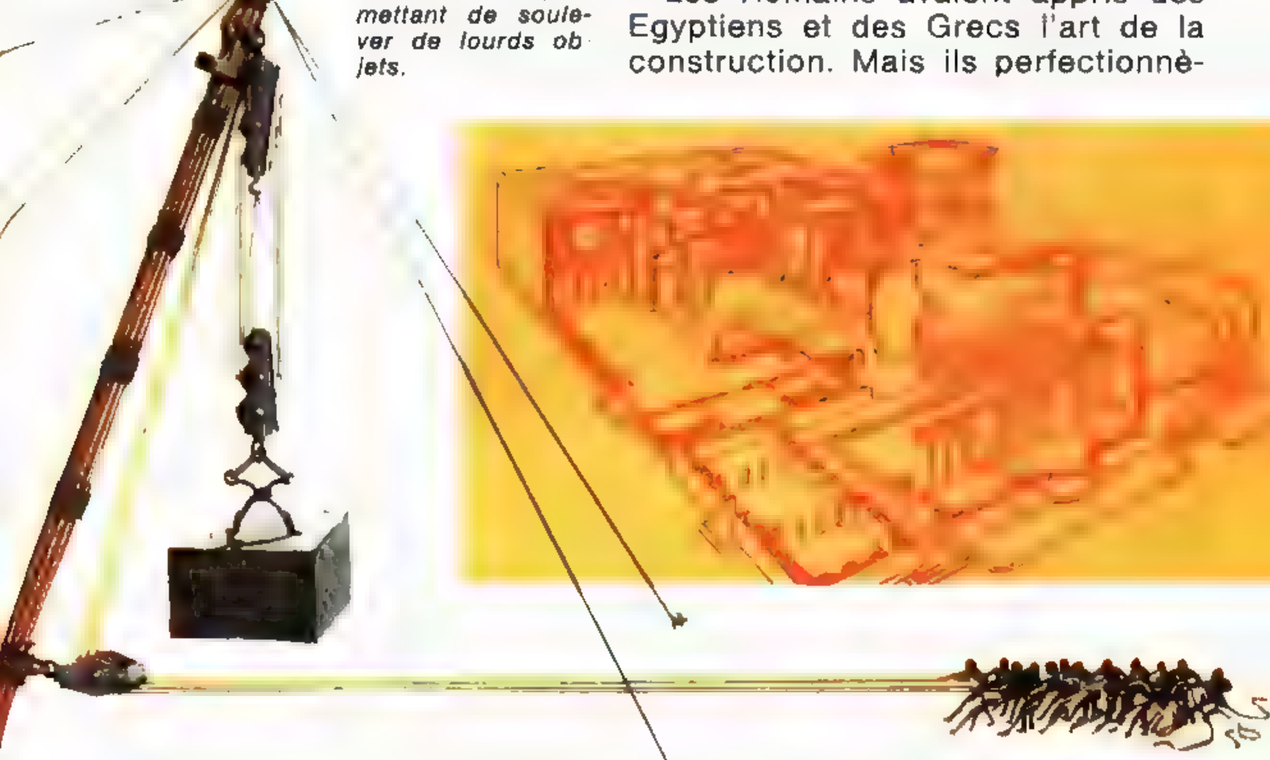
CONSTRUCTION D'UNE VOIE ROMAINE

Le schéma ci-contre fait apparaître les différentes étapes de la construction d'une chaussée romaine. 1. Les ouvriers creusent l'assise de la voie. - 2. Ensuite, ils étalent le « stalumen » (lit de gravillons), opération très délicate dont dépend la solidité de la route. - 3. Sur les fondations, on dispose une couche de pierres broyées, le « rudus ». Ces pierres concassées sont mélangées à de la chaux et soigneusement tassées. - 4. Puis, on étale sur le « rudus », une couche de chaux broyée et cuite, le « nucleus ». - 5. Ce nucleus sert de soutien au revêtement, le « pavimentum », fait de grandes pierres plates disposées côte à côte, bien damées avec des hies en bois. Une route romaine avait de 0,90 m à 1,50 m d'épaisseur, elle durait en moyenne de 70 à 100 ans. Elle devait être d'une solidité exceptionnelle pour résister au passage des chars aux roues cerclées de fer. Pour l'inspection et la construction des routes, les Romains se servaient de quelques instruments simples, comme le « groma », utilisé pour contrôler l'alignement. Il y avait à Rome une école pour la formation des arpenteurs, géomètres de l'Antiquité.

L'ARCHITECTURE ROMAINE

Poulie romaine permettant de soulever de lourds objets.

Les Romains avaient appris des Egyptiens et des Grecs l'art de la construction. Mais ils perfectionnè-





A gauche un fragment de tuyau en plomb: à droite, une vanne commandant l'arrivée de l'eau

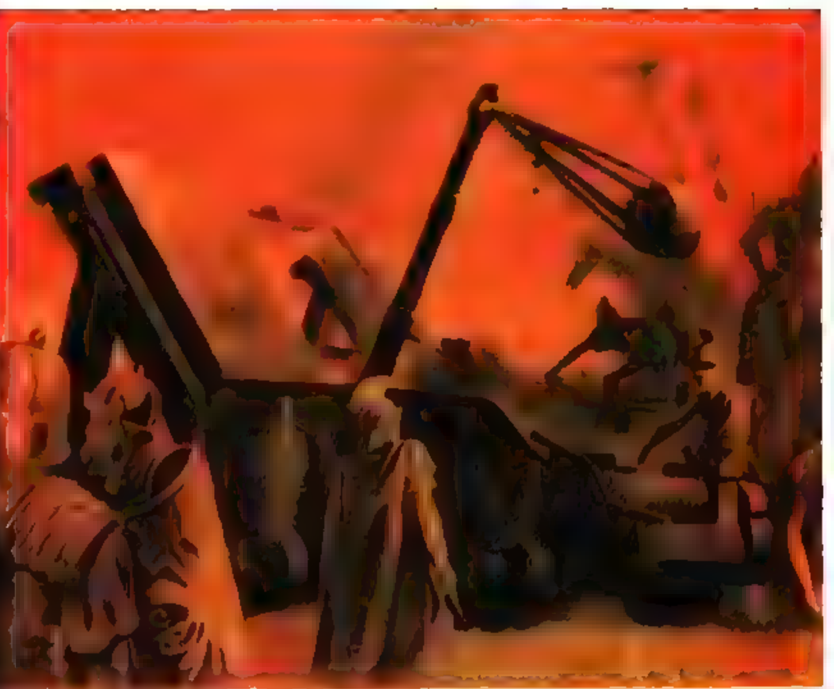
rent ces connaissances et développèrent un art original. Parmi les grandes réalisations architecturales des Romains, nous trouvons les thermes équipés de piscines à eau chaude et froide, de bains de vapeur et de complexes installations de chauffage. Vous voyez page 71, la représentation très schématique d'une coupe des thermes de Caracalla à Rome Dans cet ensemble important, se donnaient rendez-vous les personnalités les plus en vue de la ville. Entre un bain et une douche, ils bavardaient et parlaient des dernières nouvelles.

LES AQUEDUCS

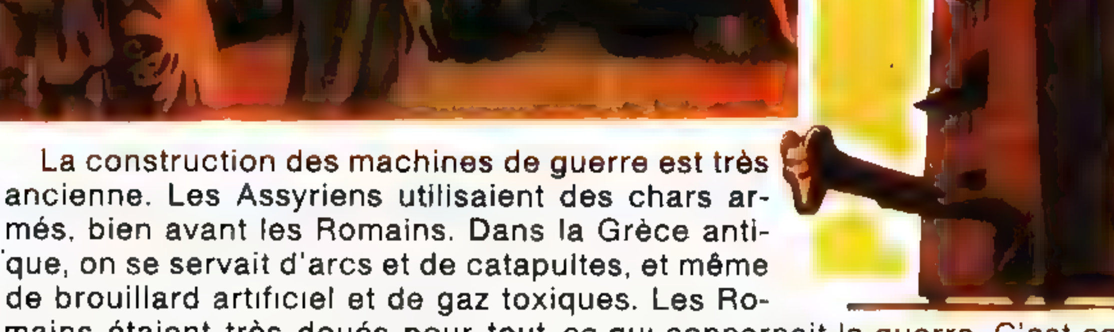


Les techniciens romains réalisèrent de grands ouvrages destinés à résoudre les problèmes pratiques de la vie de tous. L'adduction d'eau fut leur première préoccupation. En 312 avant J.C., le censeur aveugle, Appius Claudius, fit commencer la construction du premier aqueduc qui conduisait l'eau à Rome, l'« Acqua Appia ». Il faisait 16 km de long. Vers 100 avant J.C., l'adduction d'eau de Rome dépassait un million de mètres cubes par jour. Dans les habitations particulières et dans les immeubles (insulae), l'eau était amenée dans des réservoirs placés aux étages supérieurs, au moyen de pompes en bronze. Vers la fin de l'Empire, il y avait, à Rome, plus de vingt aqueducs: vingt siècles après, certains sont encore utilisés. Autour de Rome se trouvaient de grands réservoirs (castellae) d'où sortaient trois canalisations la première amenait l'eau aux fontaines, la deuxième aux bains publics, la troisième aux bâtiments officiels. A un niveau supérieur, d'autres tuyaux fournissaient l'eau pour les besoins domestiques et industriels. La nuit, quand on utilisait peu d'eau, l'excédent était envoyé vers les fontaines ou servait à nettoyer les canalisations. Le « Cloaca Maxima » ou « grand collecteur » qui est encore utilisé, rassemblait les eaux usées depuis le centre de la

ville et les déversait dans le Tibre. La plupart des grandes cités romaines disposaient d'un bon réseau d'égouts. Pour la construction des aqueducs, les Romains imaginèrent un système original et rapide pour faire les arches: ils érigeaient des coffrages en bois en deux parties pour soutenir les arches pendant leur édification. La partie inférieure était séparée de la partie supérieure par une couche de sacs de sable. Quand une arche de pierre était terminée et pouvait tenir sans soutien, on vidait les sacs de sable et l'on pouvait alors enlever facilement l'armature de bois qui devenait disponible pour la construction des arches suivantes.



ARMES, ARMEES ET MACHINES DE GUERRE



La construction des machines de guerre est très ancienne. Les Assyriens utilisaient des chars armés, bien avant les Romains. Dans la Grèce antique, on se servait d'arcs et de catapultes, et même de brouillard artificiel et de gaz toxiques. Les Romains étaient très doués pour tout ce qui concernait la guerre. C'est ce qui explique qu'en peu de temps, les petites tribus latines habitant sur les bords du Tibre, conquirent l'Italie, et le littoral de la Méditerranée occidentale. Aux environs de 200 avant J.C., ils occupèrent la Grèce, la Macédoine et une partie de l'Asie Mineure. Deux siècles plus tard, les Romains étaient les maîtres absolus de tout le monde civilisé alors connu. Ils utilisaient des catapultes sur roues tirées par des chevaux (carroballistae), des tours mobiles équipées de béliers pour défoncer les murs des villes assiégées (voyez le dessin ci-dessus), et d'énormes frondes mécaniques, appelées « Onager » (âne). L'onagre, arme meurtrière pouvait expédier de lourdes pierres à des centaines de mètres.

LA TORTUE



A gauche, on voit une « tortue » (testudo). Elles était formée de 25 hommes disposés sur cinq rangs serrés. Quinze d'entre eux tenaient leur bouclier en l'air de façon à former une sorte de toit. Les dix autres protégeaient les flancs du groupe. Les hommes du premier rang se tenaient très droits, alors que ceux du dernier rang pliaient légèrement les jambes. Ainsi, les projectiles lancés par les adversaires roulaient sans danger pour les soldats qui formaient la « tortue ». Quand les murailles de la ville ennemie n'étaient pas très hautes, d'autres soldats sautaient sur le toit de la testudo et de là, escaladaient les fortifications.



LES TRIREMES

Dans la marine de guerre romaine, les trirèmes, maîtresses incontestées de la Méditerranée, sont célèbres. Le dessin de droite montre une trirème en mer. Dans le schéma, vous pouvez voir la position probable des rameurs. Pendant les combats navals, les Romains pratiquaient la tactique de l'abordage. Ils éperonnaient le navire ennemi, et passant sur un pont-levis, ils affrontaient l'adversaire en corps à corps. Pour se maintenir bord à bord, ils utilisaient de longues poutres armées d'une pointe à une extrémité (harpon). Ils se servaient aussi de chaînes munies d'un crochet (main de fer). La flotte romaine comprenait également des navires appelés « hippagines » pour le transport des chevaux, des « gauli » (nacelles arrondies), et des « faseli » (chaloupes).

lug-revue

BLEK 366: Après l'audacieuse destruction du « Tempest », un navire anglais, **BLEK** se rend à Walport où, lui a-t-on dit, Occultis a été fait prisonnier. Mais c'est un piège. **ENGUERRAND** et Léopold à la poursuite du bateau des pirates qui ont enlevé **NADINE** et Magda

KIWI 317: LE PETIT TRAPPEUR, Blek et Occultis sur les traces de quatre transfuges de l'Armée britannique qui vendent aux tribus indiennes des enfants blancs kidnappés à Boston. Un médecin refusant d'aller voir une malade, un jeune marié abattu le jour de ses noces: deux histoires anciennes que **LONE WOLF** tire au clair.

NEVADA 410: Après avoir démantelé une bande de hors-la-loi, **MIKI** part à la recherche d'un trésor Un casse-tête pour **JED PUMA:** des bandits s'attaquent à un homme qui les rejoint de son plein gré. Poursuite dans la jungle entre **TUMAC** et les soldats qui le traquent. Et une aventure de **DIEGO.**

OMBRAX 166: L'homme qui a volé le cheval du Baron a-t-il aussi assassiné un honorable citoyen de Parm City pour lui voler ses pépites d'or? **OMBRAX** élucide l'affaire **BOB LANCE-LANCELOT,** Guenièvre et Merlin en week-end chez Lord Shamon sur qui pèse la malédiction du Destrier Noir.

RODEO 361: Tandis que **TEX** et Jim Brandon, prisonniers des rebelles, s'attendent au pire, le torchon brûle entre Big Bear et Le Prophète, les fomentateurs de la révolte contre les Anglais Après l'**AUTO-STOP,** Kim et Karine font du bateau-stop puis de l'avion-stop en Espagne et en Afrique.

YUMA 227: A Big Bay, où **ZAGOR** a été appelé par son ami Daniel Bowie, c'est la panique: un redoutable destroyer anglais coule tous les bateaux qui sillonnent le lac Supérieur **LE PETIT RANGER,** reconnu coupable du vol de l'or, est condamné à 30 ans de travaux forcés!

ZEMBLA 320: Des hommes habillés en gorilles, une étrange troupe de comédiens au coeur de la forêt... tout cela cache un odieux trafic auquel Interpol et **ZEMBLA** vont mettre fin. **RAKAR** aide les patriotes cubains à destituer le cruel despote Valeriano Weyler.

COLLECTION SUPER-HEROS:

MUSTANG 69. MIKROS et les titans microcosmiques luttent à bord de l'avion menacé par Malarlax. **COSMO** et ses amis abordent une planète étrange: le Monde sans Terre, où l'eau est le seul élément Une nouvelle aventure de **PHOTONIK,** l'homme-lumière.

NOVA 44: L'ARAIGNEE et l'insaisissable Cobra. L'emploi qu'elle a trouvé à l'Institut Hatros réserve bien des surprises à **SPIDER-WOMAN,** entre autres la rencontre de Suaire, le Maître des Ténèbres. La Machine Eternité provoquera-t-elle la survie de Gidéon et la mort des **FAN-** [illegible]

SPIDEY 20: SPIDEY aux prises avec un voleur de grande envergure: le Fabricant de Jouets puis allié à Oeil de Faucon pour combattre le Comploteur. Les 4 **FANTASTIQUES** et l'Homme Sable. Sévère affrontement entre les **X-MEN** et les mauvais mutants: le professeur Xavier perd son pouvoir mental

TITANS 34: Sur la planète Orléon, rendez-vous entre **YAN SOLO** et Jabba, le chasseur de primes En voulant sauver un extra-terrestre en perdition dans l'espace, **MACHINE MAN** introduit sur terre l'impitoyable Ten For, le guerrier suprême. Le fantastique voyage de **CAPTAIN MARVEL** dans l'enfer de l'Univers, auprès de Ceux qui Volent. La Chose allié aux **ENVAHISSEURS** et à la Légion de la Liberté.

LES TENTACULES ENSORCELES (Album ARAIGNEE 13): Aventure inédite de l'**ARAIGNEE** contre le Dr Octopus qui a imaginé de voler un sous-marin nucléaire grâce auquel il veut conquérir le monde

STRANGE 139 bis, SPECIAL ORIGINES - SPECIAL STRANGE 25 - PRISONNIERS DU PRINCE DES MERS (Album FF 25) sont toujours en vente

BON DE COMMANDE DES ALBUMS LUG

Afin de compléter ma collection, je voudrais recevoir les albums suivants (cocher la case correspondante et veuillez n'utiliser que les bons du mois contenant la liste des albums disponibles).

ALBUMS DES FANTASTIQUES
- PANIQUE A NEW-YORK (10 F) ☐
- PERDUS DANS LE COSMOS (10 F) ☐
- LE MAITRE DES ESPRITS (10 F) ☐
- LES SORTILEGES DE DIABLO (10 F) ☐
- LA CHOSE ET HULK (10 F) ☐
- LE RETOUR DU PRINCE DES MERS (10 F) ☐
- DUO DIABOLIQUE (10 F) ☐

ALBUMS DE L'ARAIGNEE
- LE RETOUR DE MORBIUS (10 F) ☐
- LE CIRQUE INFERNAL (10 F) ☐
- LE TITAN VERT (10 F) ☐
- MYSTERIO ET LES EXECUTEURS (10 F) ☐
- L'INFERNAL EQUINOX (10 F) ☐
- DOCTEUR OCTOPUS (10 F) ☐
- AU SECOURS DES VENGEURS (10 F) ☐

ALBUMS CONAN
- L'ABIME DU TEMPS (6 F) ☐
- LE CONQUERANT (6 F) ☐
- LE CHATEAU HANTE (6 F) ☐
- LA FORTERESSE DE XAPUR (6 F) ☐
- LES PROPHETES NOIRS (6 F) ☐

AUTRES ALBUMS
- L'EMPIRE CONTRE-ATTAQUE (11 F) ☐

FRAIS D'ENVOI: 1 alb.: 5 F - 2 à 3 alb.: 7 F - 4 à 6 alb.: 10 F - 6 à 10 alb.: 14 F - Plus de 10 alb.: 20 F.

Nombre d'albums commandés: . Prix total plus frais d'envoi:

Adressez ce bon et votre paiement à: **EDITIONS LUG, 6 rue Emile-Zola, 69002 LYON - CCP 1416-69 A - LYON.**

Ecrivez lisiblement votre nom et votre adresse pour que nous puissions expédier votre commande. Merci

NOM .... **PRENOM** ..

ADRESSE . . .



L'EMPIRE

LE « PERCEPTRON »

Il semblait impossible que l'on parvienne à fabriquer des neurones artificiels. Cependant, les techniciens en cybernétique y sont parvenus. Ce fut le professeur américain Ashby qui, en 1948, posa la première pièce de l'édifice en fabriquant un « homo-état » composé d'un ensemble de cellules et de circuits électriques. Ce robot était loin de pouvoir être considéré comme intelligent, mais il avait toutes les caractéristiques anatomiques d'un cerveau.

Rosenblatt poursuivit les travaux d'Ashby et baptisa sa création du nom de « perceptron ». Il utilisa des neurones plastiques ou de base variable. Pour obtenir des modifications de la base neuronique, il faut donner à la machine une réponse correcte à un stimulus donné, comme si l'on cherchait à lui donner une véritable éducation. C'est comme s'il s'agissait de récompenser ou de corriger un jeune chien si la réponse qu'il donne à un stimulus est correcte ou erronée.

Les sens du « perceptron » sont composés de 400 éléments, chacun desquels contenant une cellule photoélectrique, un amplificateur transistorisé et un relais.

L'apprentissage du « perceptron » est beaucoup plus facile et plus rapide que celui d'un enfant d'âge scolaire. Ses possibilités sont extraordinaires bien que limitées par le nombre de neurones, bien inférieur à celui de notre cerveau. Un robot est capable d'apprendre tout seul comme s'il était un être intelligent.

Alors? Où se trouve la frontière qui sépare la machine de l'être vivant et pensant?

DES robots



Robot avec «cerveau»

Lors des expériences faites par les Forces Armées américaines, on s'aperçut que les pièces dirigées automatiquement par radar n'étaient pas capables d'atteindre la cible. On parvint à la conclusion qu'un projectile auto-dirigé par un cerveau électronique serait capable de doter la D.C.A. d'une efficacité en accord avec les progrès de l'aviation. Il faut souligner que la fusée auto-dirigée cherche elle-même son objectif. C'est ainsi que le missile « Nike » est capable de battre les appareils à réaction les plus rapides. Les cerveaux électroniques ne commettent pas d'erreurs comme les cerveaux humains. Le projectile doué d'un « cerveau » choisit lui-même sa trajectoire, sans qu'un humain intervienne. Ceci nous porte à dire: « Est-ce que les machines pensent? »

La rétro-action (flux d'énergie inversé), fait que l'on arrive à fabriquer des robots qui fonctionnent par autocontrôle, tout comme l'homme. Citons les petits animaux électroniques de tout genre. On est parvenu à incorporer au cerveau de ces « animaux synthétiques » de véritables réflexes conditionnés; c'est ainsi qu'ils sont capables d'enregistrer une information. On les introduit dans un labyrinthe et, une fois qu'ils ont reconnu le chemin, ils s'en souviennent pour toujours et ne se trompent jamais. Avec le registre de la « mémoire électronique », on peut faire des merveilles. Cependant, il faut bien dire que les machines pensent seulement ce qu'on leur a auparavant enseigné.

« L'autocontrôle » n'est qu'un servomécanisme qui ne possède pas la libre volonté de l'homme, mais bien une volonté préparée par l'homme. Le « Nike » est plus efficace qu'un bon pilote; cela ne signifie pas qu'il soit plus intelligent que le pilote, mais simplement que ses réflexes sont infiniment plus rapides.

UN SUPER HEROS AMI DES JEUNES AVEUGLES

A la différence de la plupart des adolescents de son âge, qui se passionnent et passent des heures à la lecture des comic-books, Adam Shaible un jeune californien de Fullerton âgé de 13 ans, ignorait tout de la B.D. Il faut dire qu'il est aveugle de naissance et que, jusqu'à récemment, la B.D. était une distraction réservée aux voyants. Mais aujourd'hui les temps ont changé... grâce aux efforts de deux jeunes femmes chargées de l'éducation d'Adam et de deux journalistes au grand coeur.

Voici comment tout a commencé. Un jour Bob Rhein et Russ Schach, qui travaillent tous deux à un journal de Fullerton, se disent qu'après tout « DAREDEVIL », un des principaux super-héros du Marvel Comics Group, pouvait devenir un modèle pour tous ceux qui souffrent de troubles de la vue. En effet, le super-héros Daredevil, aveugle lui-même, transcende son infirmité pour accomplir de nobles exploits. De plus, sous sa véritable identité de Matt Murdock, il exerce la profession d'avocat et s'acharne

Adam Shaible en train de lire DAREDEVIL, transcrit en braille par son professeur Charlotte Beem.



à défendre la société contre les mauvais éléments qui l'empoisonnent.

Nos deux journalistes demandent donc une entrevue à Roz Rue et à Charlotte Beem, les professeurs de braille du jeune Adam. Les deux femmes sont aussitôt conquises; elles contactent le MCG et demandent l'autorisation de traduire Daredevil en braille. Et c'est ainsi qu'Adam Shaible put à son tour pénétrer dans l'univers de la B.D. et des super-héros.

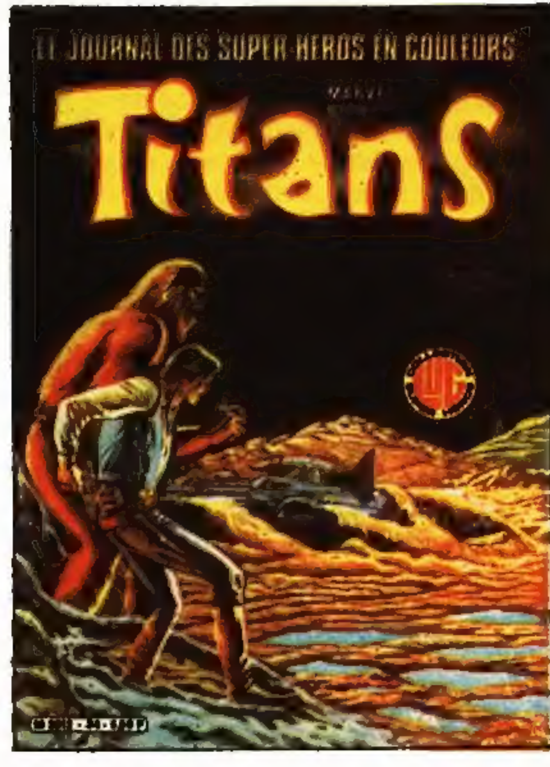
Adam avoue en être très heureux. « Je pense que la B.D., c'est formidable » s'écrie-t-il avec enthousiasme. « J'ai lu si souvent mon premier livre que j'en connais des passages par coeur. La lecture de Daredevil m'a permis de prendre conscience de mes propres pouvoirs; comme lui j'ai un sens radar. J'espère lire beaucoup d'autres B.D. sur les super-héros mais je sais bien que Daredevil sera toujours mon héros préféré car je peux m'identifier à lui ».

Jim Shooter, rédacteur en chef du MCG, est ravi. « Notre tâche est de distraire les jeunes, tous les jeunes et nous sommes très heureux de pouvoir aider ceux qui s'attachent à mettre nos magazines à la portée des mal voyants. La décision de l'école de transcrire en braille nos comic-books prouve que ceux-ci contiennent des histoires solides et bien écrites, intéressantes même pour ceux qui ne peuvent en voir les dessins ».

Souhaitons qu'en France aussi, de nombreux jeunes aveugles puissent se plonger un jour dans l'univers fantastique et enchanté de la B.D. et des super-héros!

Des super-héros aussi attachants mais différents vous attendent dans MUSTANG et TITANS !





PERSEPOLIS



Comme le disent les journalistes, l'Iran est aujourd'hui « sous les projecteurs de l'actualité ». Le grand roi Darius voulut attester son passage sur la Terre en édifiant une nouvelle capitale. Le plus surprenant est que le lieu choisi affirmait sa volonté de puissance, proclamait la pérennité de son empire et sa vocation de rassembleur des peuples. L'empire perse s'étendait d'une part des steppes de l'Asie centrale aux rives du Nil, d'autre part de l'Indus au Danube.

Les travaux commencèrent en l'an 518 avant notre ère. Les successeurs de Darius, Xerxès et Artaxerxès, poursuivirent sa tâche pendant plus de soixante ans. L'aboutissement en fut une oeuvre architecturale dont l'opulence est unique. Des escaliers monumentaux sont couverts de bas-reliefs, ils accèdent à une immense salle de réception nommée « apadana ». Les treize colonnes qui subsistent nous permettent d'imaginer les proportions de la salle du trône; elles étaient surmontées de chapiteaux colossaux à têtes de griffons et de lions rugissants;elles soutenaient le toit situé à vingt mètres du sol. Elles gisent aujourd'hui dans la poussière, cependant, des chapiteaux ont été sauvés de la destruction.

Cà et là, on déchiffre des inscriptions ordonnées par Darius. Elles sont inspirées de la religion mazdéenne qui eut pour réformateur le grand Zoroastre. L'une d'elles nous dit: « Je veux penser tant que je le pourrai à la justice ». Noble maxime dont il faudrait que nos contemporains se pénétrassent!

Persépolis fut la capitale dynastique vers laquelle convergèrent les offrandes et les tributs des vingt-trois peuples constituant l'empire. Selon le voeu du grand roi, elle fut aussi la nécropole royale. Le destin ne devait pas exaucer le voeu du roi des rois.

En 330 après J.C., Alexandre le Macédonien vint jeter bas l'orgueilleux empire et livrer Persépolis aux flammes.

LE COURRIER DES FANS DE STRANGE

Les héros de DC n'ont pas l'envergure humaine ou légendaire de ceux de Marvel qui, par leur côté à la fois imaginaire et réaliste quant à leurs sentiments, nous font pénétrer dans un monde totalement parallèle, tellement étonnant et toujours renouvelé. Si je vais un jour à New-York, comment réaliserai-je que SPIDER MAN ne va pas surgir d'un building, tant j'ai été habitué à le voir évoluer dans vos pages?... Si je vous écris, c'est pour vous dire ce que je pense de bien et de mal sur les héros qui composent cet univers Marvel, ainsi que sur leurs créateurs. STRANGE va très mal, à part un IRON MAN fougueux et fantastique qui surpasse de très loin un DAREDEVIL piètre et un SPIDER-MAN un peu rasoir. Mustang, le petit dernier, est génial, surtout MIKROS avec un graphisme remarquable. MILTON a du génie et COSMO le prouve bien. Je vous reproche trois petits détails: Vous ôtez certaines onomatopées ou explosions par peur de la censure, secundo: Vous changez le format des bulles car les traductions tiennent plus de place. Cela empiète sur des dessins qui sont souvent merveilleusement bien faits. Tertio: les noms originaux des personnages sont traduits ou même changés. Je pense que beaucoup de lecteurs et lectrices aimeraient connaître les noms américains de chaque « héros » ou « vilain » nouveau. Je voudrais quand même vous dire, ainsi qu'à tous les marvelophiles, qu'il n'est pas du tout humiliant, enfantin ou débile de lire Strange à 15 ans ou plus, comme je l'entends souvent dire. L'autre jour, j'ai vu dans ma Maison de la Presse, un homme de 40-45 ans sauter de joie au plafond lorsqu'il m'a vu STRANGE et NOVA à la main, reprochant presque à l'employée de ne pas les lui avoir signalés plus tôt!...

Stéphane BEAUMORT - SILLY-LE-LONG

Les noms originaux des X-Men sont: Cyclops, Colossus, Wolverine (Serval), Banshee (Hurleur), Ororo, Nightcrawler (Diablo). Dazzler, qui restera Dazzler, est une héroïne disco que vous découvrirez bientôt dans Titans. Comme on nous reproche d'adapter les noms en français, notre tendance actuelle est de ne pas trop nous creuser les méninges et de laisser le nom américain (c'est bien plus facile!). Vous trouvez les ballons trop importants, d'autres estiment que nous coupons trop les textes! Que faire? Preuve nouvelle que l'on ne peut plaire à tous!

J'ai douze ans. Etant un de vos Fans depuis plus de 5 ans, je me permets de vous donner mon avis à propos d'une de vos revues: Strange - Spécial Origines. Je trouve que c'est une bonne idée de montrer comment sont nés les super héros (l'Araignée, Hulk, etc...) Mais si vous pouviez arranger les dessins et prendre comme dessinateur Ross Andru qui est mon préféré, ça irait peut-être mieux.

Christophe MONA

Les épisodes de Strange Spécial Origines ont été réalisés il y a de nombreuses années. Ce sont vraiment les premiers numéros originaux, si nous les faisions redessiner, ils n'auraient plus cette valeur de document historique! Et maintenant, terminons par une ode aux super-héros!

Strange, Nova, Titans, Mustang et tous les
[autres,
Vous nous apprenez beaucoup de choses à
[nous autres.
Strange nous divertit dans toutes les villes
Avec son super-héros aveugle: Daredevil,
Avec celui à l'armure de métal: Iron Man,
Avec ce charmant et malheureux Spider-Man,
Mais aussi avec le chevalier spatial Rom
A l'armure de métal qui fait peur à tout
[homme.
Mais aussi avec les autres super-héros
Des autres revues et je déclare tout de go:
« LUG est une édition des plus fantastiques:
Présentation parfaite, histoires magnifiques. »

Patrick BENDAYAN - DOUAI

Un album inédit de
L'ARAIGNEE:
une grande aventure
complète avec
Docteur OCTOPUS !
Encore en vente:
STRANGE 139 Bis
Spécial ORIGINES
où Stan Lee
raconte la saga
de Dr STRANGE et des
FANTASTIQUES
et Spécial STRANGE !







Comité de Direction:
Claude Vistel: Directrice de publication.
Marcel Navarro: rédacteur en chef et Monique Bardel, membre. N. Comm. P.P.A.P. 53312. Dép. lég. C. 222, 5 Septembre 1981
Exonérée de T.V.A.

Imprimerie INTERGRAFICA - MILAN
N.M.P.P.

Loi n. 49.956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse.